

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣ ವಿರಚಿತ

ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆ

ಸನ್ಮಾರ್ಗಗ್ರಂಥ



KRANTI SANDESH PUBLICATION ®

ಶ್ರೀ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಪಹಾಡ | ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ | ಸಂಬಲ |

ಸಬರಗಿ - 591104



BY SCORING APP



ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕೀ ವಿರಚಿತ

ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆ

ಸನ್ಮಾರ್ಗಗ್ರಂಥ



KS GURUKUL APP

ಸಂಪಾದಕರು

ಮಂಜುನಾಥ ಬೆಳ್ಳಿಕುಪ್ಪಿ

ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆ ಗುರುಕುಲ | ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಬೆಟ್ಟ |
ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ | ಸವಟಗಿ ೫೯೦೦೦೪ |

i

©

KRANTI SANDESH PUBLICATION

KS GURUKUL®

Free Education • Reach your Destination

ಕ್ರಾಂತಿ ಸಂದೇಶ ಪ್ರಕಾಶನ ಪ್ರಥಮ ಕಾಣಿಕೆ

ಗ್ರಂಥ	: ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆ
ಲೇಖಕರು	: ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ದಶಾವತಾರ ಕಲ್ಕೀ
ಸಂಪಾದಕರು	: ಮಂಜುನಾಥ ಬೆಳ್ಳಿಕುಪ್ಪಿ
ಮೂಲ ಭಾಷೆ	: ಸಂಸ್ಕೃತ
ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ	: ಮಂಜುನಾಥ ಬೆಳ್ಳಿಕುಪ್ಪಿ
ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ	: ೨೦೧೫
ಹಕ್ಕುಗಳು	: ಕ್ರಾಂತಿ ಸಂದೇಶ ಪ್ರಕಾಶನ ®
ದರ	: PDF FREE BOOK ₹108

ಸೂಚನೆ : ಅಧರ್ಮಿಯರಿಗೆ ಈ ಗ್ರಂಥ ಅರ್ಥವಾಗುವುದಿಲ್ಲ | ಆದ್ದರಿಂದ ನಿವೃತ್ತ
ಧರ್ಮಮಾರ್ಗವನ್ನು ನಿಮ್ಮದಾಗಿಸಿ ಕೊಂಡು ಮುಂದುವರಿಯಿರಿ | ಈ ಗ್ರಂಥ ಸನಾತನ
ಗ್ರಂಥಗಳ ಸಾರವಾಗಿದೆ | ಸರ್ವರಿಗೂ ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಗತ

- ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕೀ

ಅಧ್ಯಾಯ

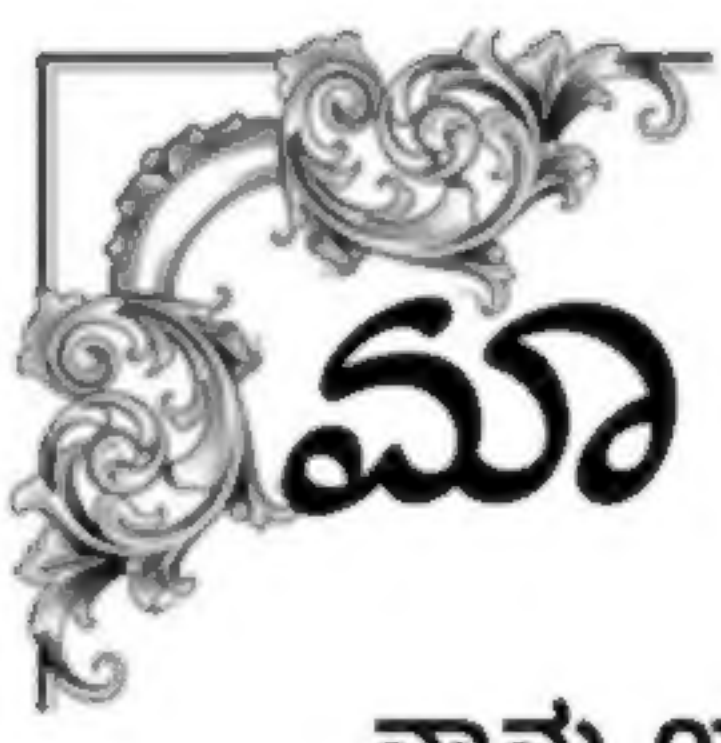
1

ಪರಿಚಯ

ಜೆ ಕಲ್ಕಿ ಜೆ ಜಗತ್ ಪತೆ | ಪಜ್ಞಾಪತೆ ರಮಾ ಪತೆ ||
ಕೀ ಪ ಉಮಾ ಕಲ್ಕಿ: || ಧರ್ಮಸ್ಥಾಪನಾರ್ತೆ ಕಲಿಯುಗೇ ||
ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣ

ಜೈ ಕಲ್ಕೀ ಜೈ ಜಗತ್ ಪತೆ | ಪದ್ಮಾ ಪತೆ ರಮಾ ಪತೆ ||
ಕೀ ಪ ಉಮಾ ಕಲ್ಕಿ: | ಧರ್ಮ ಸ್ಥಾಪನಾರ್ಥ ಕಲಿಯುಗೇ ||

ಶ್ರೀ ರಾಮನು ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮರ ಕ್ರೋದಾಗ್ನಿಯ ತನಿಸಲು ನುಡಿದ
ಭವಿಷ್ಯವಾಣಿ ಈ ಮೇಲಿನ ಶ್ಲೋಕ. ಈ ಶ್ಲೋಕವು ಪರಶುರಾಮರ
ಕ್ರೋದತನಿಸಿ, ಕಲಿಯುಗದ ಕಲ್ಕೀಯ ಕುರಿತು ಅರಿತ ಅದ್ಭುತ ಕ್ಷಣ.
ಕಲ್ ಎಂದರೇ ನಾಳೆ ಮತ್ತು ಕೀ ಅಂದರೇ ರಕ್ಷಕ ಕಲ್ಕೀ ಎಂದರೆ
ಭವಿಷ್ಯದ ರಕ್ಷಕ ಎಂದು ಅರ್ಥ. "ಕೀ" ರಕ್ಷಕ | "ಪ" ಸಂಭದ್ರ
ಸೂಚಕ ಪದ | "ಉಮಾ" ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪ್ರಕೃತಿ, ಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ಲಕ್ಷ್ಮೀ
ಎಂಬ ಸನಾತನ ಸೃಷ್ಟಿಚೈತನ್ಯ | ಕೀ ಪ ಉಮಾ ಎಂದರೇ
ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಕ್ಷಕ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪ್ರಕೃತಿ ರಕ್ಷಕ ಕಲ್ಕೀ
ಎಂದು ಅವನ ಬರುವಿಕೆಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಒಂಬತ್ತನೇಯ ದಿಕ್ಕಿನ
ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮರು ದ್ವಾಪರ
ಯುಗದಿಂದಲು ಕಾಯುತ್ತಾ ಇದ್ದರು. ಇವರನ್ನು ನಾನು ಹೇಗೆ
ತಲುಪಿದೆ ಎಂಬುದರ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸುತ್ತೇನೆ ಬನ್ನಿ.



ಮಾಬಳ್ಳತಿ

ನಾನು ಯಾರು? ನಾನು ಎಲ್ಲಿಂದ ಬಂದಿರುವೇ? ನನ್ನ ಮೂಲ ಆಂತರಿಕ ಶಕ್ತಿ ಏನು? ಹೀಗೆ ಹತ್ತು ಹಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಂದ ನನ್ನ ಮನ ನನ್ನನ್ನು ಕಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ನನ್ನ ವಯಸ್ಸು ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷ. ಹೀಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂಡಲು ಕಾರಣ ನನ್ನ ಮನೆಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಮನುವಿನ ವಂಶವಾದ ಸೂರ್ಯವಂಶದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ಭಗೀರಥ, ಶ್ರೀ ರಾಮ, ಶ್ರೀ ರೇನುಕಾ, ಲವಕುಶರ ಮುಂತಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಜೀವಂತ ಸಾಕ್ಷಿಗಳ ರಕ್ತವನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಂಡೇ ಉಪ್ಪಾರ ವಂಶದಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ ನಾನು ಕಂಡ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ತಾಯಿಯ ಅಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಹುಡುಕಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದ ನನ್ನಮನಕ್ಕೆ ಉತ್ತರಗಳ ಸುರಿಮಳೆ ಸಿಕ್ಕ ಸ್ಥಳವೆ ಮಾಹಿಸ್ಮತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಅಳಿವಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ರೇನುಕಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ. ಈ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪರಿಚಯ ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಅಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಧರ್ಮಜ್ಞಾನ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗೆ ಪ್ರೇರಕ. ಬನ್ನಿ ರೇನುಕಾಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ಓ ಮಾಹಿಸ್ಮತಿಯ ಕುರಿತು ತಿಳಿಯೋನ.

ನನ್ನ ತಾಯಿ ತಂದೆ ಸೂರ್ಯವಂಶವಾದ ಉಪ್ಪಾರ ಜಾತಿಯಲ್ಲಿ ಜನಿಸಿದ್ದರಿಂದ ನಾನು ಸೂರ್ಯವಂಶಜ. ಸೌಗಂಧಪುರಿ ಇಂದಿನ ಸವದತ್ತಿ. ಈ ಸ್ಥಳದ ಹತ್ತಿರದ ಕರಿಕಟ್ಟಿ ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಊರು. ಮಹೇಂದ್ರಪರ್ವತದ ತಪ್ಪಲಿನ ಸಂಬಲಮಾರ್ಗ ಪುರ ಇಂದಿನ ಸವಟಗಿ. ಇದು ನನ್ನ ತಾಯಿಯ ಊರು. ನನಗಾಗ ಮೂರುವರ್ಷ ವಯಸ್ಸು ನನ್ನ ತಾಯಿ, ನನ್ನ ತಂದೆಯ ಅಜ್ಞಾನಗಳಿಗೆ ನನ್ನನಗಲಿ ಇಹಲೋಕ ತ್ಯಜಿಸಿದಳು. ಅನಸೂಯಾಪುತ್ರನಾದ ನಾನು ಅನಾಥನಾದೆನು.

ನನ್ನ ತಾಯಿಯ ಮರಣದ ಅನಂತರ ನನ್ನನ್ನು ನನ್ನ ತಂದೆ ರೇನುಕಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯವಾದ ತೋರಗಲ್ಲ ಬಳಿಯ ಖಾನಪೇಟೆಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದನು. ಆಗ ನನಗೆ ಅಂದಾಜು ಐದು ಅಥವಾ ಆರು ವರ್ಷವಯಸ್ಸು. ನಮ್ಮ ತಂದೆಯ ದ್ವಿತೀಯ ವಿವಾಹ ನಡೆಯಿತು. ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಸಹಚರರು ಗೋವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಇರುತ್ತಿದ್ದೆವು. ನನಗೆ ಸಂತೋಷ ಅನಿಸುವುದು ತೋರಗಲ್ ಕೋಟೇಯ ಹತ್ತಿರ ಹೋದಾಗಲೆ. ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಇದ್ದ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರು ತೋರಗಲ್ಲಿಗೆ ಓದಲು ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದರು. ತೋರಗಲ್ಲಿನ ಹುಡುಗ ಸಂತೋಷ ಶಿಂಧೆ ನನ್ನ ಆತ್ಮೀಯ, ನನಗಿಂತ ವಯಸ್ಸಲ್ಲಿ ತುಂಬಾ ಹಿರಿಯ. ರಾಜವಂಶಜನಾಗಿದ್ದ. ಇವರು ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಾದ್ದರಿಂದ ನನ್ನ ಬಗ್ಗೆ ಅತೀವ ಅಕ್ಕರೆ ಇವನಿಗೆ. ಇವನು ನನ್ನನ್ನು ಶ್ರಾವಣ ಮಾಸದ ಶನಿವಾರ ತೋರಗಲ್ಲ ಹನುಮದೇವರ ಗರಡಿಯಲ್ಲಿ ನನಗಾದ ಅವಮಾನ ನೋವನ್ನು ದೂರಮಾಡಲು ಹರಲಾಪುರ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದ.





ಯಾರು ಈ ನಾಗಾಸಾಧು?

ಹರ್ಲಾಪುರ ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ದೇವಾಲಯ ರೇನುಕಾಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ಪುರಾತನ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಇಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆ ತಂದ ನನ್ನ ಅಣ್ಣ ಸಂತೋಷನಿಗೆ ನನ್ನ ಮನದಾಳದಿಂದ ಎಷ್ಟು ಕೃತಜ್ಞತೆ ತಿಳಿಸಿದರು ಕಡಿಮೆಯೇ. ನನಗೆ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯನರ ಪರಿಚಯವಾದ ಸ್ಥಳ ಇದೆ. ಮತ್ಸ್ಯಾವತಾರದ ವರೆಗೆ ಹರಿಕಥೆ ಕೆಳುತ್ತ ನನಗೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯನರ ಕುರಿತು ಅಘಾದ ಪ್ರೇಮ ಉಂಟಾಯಿತು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟೆ ಬೈಸಿಕೊಂಡರು ಹರಿಕಥೆ ತಪ್ಪುತಿರಲಿಲ್ಲ. ಕುರ್ಮಾವತಾರದ ಕುರಿತು ಅರಿಯ ಬೇಕಿದ್ದ ಸಮಯವದು. ನನ್ನನ್ನು ಸೂರ್ಯೋದಯದ ಮೊದಲೇ ಹೊಲಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ದ ಕಾರಣ ಆದಿನ ನನಗೆ ಸಾಯಂಕಾಲವಾದರು ಹೊಗ ಬಹುದು ಎಂಬ ಆಸೆಯಿಂದ ಜೋಳದ ಕನಿಕೆಯನ್ನು ಚಕ್ಕಡಿಗೆ ಹೇರಿದೆನು. ಕಾಲಿನಲಿ ಎಷ್ಟೆ ನೋವಾದರು ಸಹಿಸಿಕೊಂಡೆ. ಹೂಲದಿಂದ ಮರಳುವಾಗ ಮನೆಗೆಹೋದರೆ ಹರಿಕಥೆಯಾಲಿಸಲು ಆಗದು ಎಂದು ಚಕ್ಕಡಿಯಿಂದ ಧುಮಿಕಿ ಹರ್ಲಾಪುರಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಹರಿದೇವಾಲಯದಲ್ಲಿ ಮೌನವಾತಾವರನ. ಹರಿಕಥೆ ಹೆಳುತಿದ್ದ ಗುರುವರ್ಯರ ನಿಧನವಾಗಿತ್ತು.

ಅಘಾದವಾದ ನೋವು ಮನಹೊಕ್ಕಿತು. ಕನ್ನೀರ ಕಡಲಲ್ಲಿ ಮನೆಗೆ ಬಂದೆ. ನನ್ನನು ಬಂಡಿಯಲ್ಲಿ ಇರದಿದ್ದನ್ನು ನೋಡಿ ಘಾಭರಿಯಾದ ಮನೆಯವರು ಬಾಗಿಲಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದರು. ನನ್ನನು ಕಂಡು ನನ್ನನು ನೇತುಹಾಕಿ ಹೊಡಿದು ಬೈದರು. ನನಗೆ ಇದರಪರಿವೇ ಇರದೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ನಾರಾಯನರ ಮುಂದಿನ ಕಥೆಯ ಬಗ್ಗೆಯೇ ಯೋಚನೆ. ಗೋವುಗಳೊಂದಿಗೆ ಕಾಲಕಳೆಯುತ್ ಸಮಯಸಿಕ್ಕಾಗ ಭುತನಾಥ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೆ.

ಒಂದುದಿನ ನಾನು ಭುತನಾಥ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಿದ್ದೆ. ಯಾರು ಬರದ ಈ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ ಮೈಗೆ ಬುದಿ ಬಳೆದುಕೊಂಡ ಸಾಧುಗಳಿದ್ದದನ್ನು ಕಂಡುಭಯದಿಂದ ಸಂತೋಷನ ಬಳಿಹೋದೆ. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದಾಗ ಅವನು ಸರಿ ನೋಡೋನ ಬಾ ಎಂದು ನನ್ನನ್ನು ಅಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದ.

ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ನಾನು ಅವನಿಗೆ ಹೇಳಿದೆ ಇವರು ಮಾಟ ಮಂತ್ರ ಮಾಡೋವಿರ ಬಹುದು ಅವರ ಬಳಿ ಹೋಗೋದು ಬೇಡ ಅಂದೆ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಭಯ. ಅವನು ಅವರ ಬಳಿಗೆ ಹೋದತಕ್ಷಣ ನಾನು ಹೇಳಿದ್ದನ್ನು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ಹೇಳಿದ ನನಗೆ ಇನ್ನು ಭಯ ಅಧಿಕವಾಯ್ತು. ಆಗ ಸಾಧು ಒಬ್ಬರು ಕಂದ ನಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಸರಿಯಾದ ಮಾಹಿತಿ ಎಲ್ಲ ಸಿಗದ ಕಾರಣ ನೀನು ಅಂದು ಕೊಂಡಂತೆಯೆ ಎಲ್ಲರು ಮಿತ್ಯಾಳಿಂದ ಭ್ರಮಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಎಂದರು.

ಆಗ ನಾನು ಅಧರ್ಮನ ಆತ್ಮಿಕ ಶಕ್ತಿ ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದ್ದೇ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ! ಗುರುಗಳೆ, ನಿವು ಯಾರು? ಹೀಗೇಕೆ ಇದ್ದೀರಿ? ಎಂದು ನಾನು ಕೇಳಿದೆ. ಆಗ ಅವರು ನೀನಾರು ಎಂದು ಕೈ ಹಿಡಿದು ನೋಡಿ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಕೈ ಮುಗಿದು ತಮ್ಮ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೇಳ ತೊಡಗಿದರು. ಮಗು ಕೇಳು ನಾವು ನಾಗಾ ಸಾಧುಗಳು!. ನಮ್ಮ ಕುರಿತು ನಮ್ಮಸಾಧನೆಯ ತಂತ್ರಗಳ ಕುರಿತುಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯಾರಿಗು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೇ ಇದನ್ನು ನಾಗಾಧಿಕ್ಷೆ ಪಡೆದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಹೇಳುತ್ತೇವೇ ಇರಲಿಕೇಳು ಕೇಳು.

ನಾಗ ಅನ್ನೋ ಶಬ್ದ ಕೇಳಿರುವೆ?, ಹಾವು. ಈ ನಾಗ ಸೃಷ್ಟಿ ದೈವಿನಿಧಿ ರಕ್ಷಣೇಗಾಗಿ ಇರುವುದಾಗಿದೆ. ಹಾಗೇ ಧರ್ಮದ ದಿವ್ಯವಿದ್ಯೆಗಳ ರಕ್ಷಣೇಗಾಗಿ ಸಂತಸತ್ತುರುಶರಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತ ಮಾನವ ರಕ್ಷಕರ ಗುಂಪು ನಾಗಾಸಾಧು! ತಿಳಿಯಿತೆ ಅಂದರು.



ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಹುವಾಯಿತು!

ನಾಗ ಅಂದರೇ ರಕ್ಷಕ ಅಲ್ಲಾ ಗುರುಗಳೆ ?
ಎಂದು ನಾನು ಕೇಳಿದೆ. ಹು ಮಗು ರಕ್ಷಕನೆ,
ನಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ದಿವ್ಯ ದೈವೀ ವಿದ್ಯೆಗಳ ರಕ್ಷಣೆ
ಎಂದರು. ಅದ್ದೇಗೆ ರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡ್ತಿರಿ ನೀವು
ಎಂಬ ನನ್ನ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಅವರು "
ಗುಪ್ತವಿದ್ಯೆಗಳನ್ನು ನಾವು ಗುರುಗಳಿಂದ
ಕಲಿಯುತ್ತೇವೆ ಅವುಗಳನ್ನು ಸೂಕ್ತ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ
ಬೋದಿಸಿ ಅವುಗಳನ್ನು ಅಧರ್ಮಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ
ಉಪಯೋಗಿಸದಂತೆ ಮತ್ತೆ ಮುಂದಿನ
ಪೀಳಿಗೆಗೆ ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುತ್ತ
ಸಾಗುತ್ತೇವೆ" ಎಂದರು.

ಸಾಮಾನ್ಯರು ಮತ್ತು ಅಸಾಮಾನ್ಯರು ಹಾಗೆ
ದೈವೀಪುರುಷರು ಮುಂತಾದ ಗುಣಗಳಿರುವ
ಮನುಜರ ಮನವ ಅರಿಯ ಬಲ್ಲ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ
ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮೂಡಿತು. ಆ ಘಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಆ
ನಾಗಸಾಧು ನುಡಿಯಲಿಚ್ಛಿಸುವ ಮಾತುಗಳು
ಮತ್ತೆ ನುಡಿದ ಮಾತುಗಳು ನನಗೆ
ಹೊಸದೆನಿಸದೆ ಈ ಮೊದಲೇ ನನಗೆ ತಿಳಿದಿತ್ತು
ಅನಿಸತೊಡಗಿತು. ಆಗ ಅವರು ಶಿವಪುಜೆಗೆ
ನಮ್ಮನ್ನು ಜೊತೆಗೆಕರೆದು ಕೊಂಡು ಹೋದರು.
ಅವರು ಹಿಮಾಲಯದತ್ತ ಹೊರಟಿದ್ದವರು,
ದಕ್ಷಿಣದ ಈ ಭುತನಾಥ ದೇವಾಲಯದ
ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು.

ಪುಜೆ ಪ್ರಾರಂಭಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಹೊಸ
ನಾಗಸಾಧುಗಳಿಗೆ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆಯನ್ನು
ಕಟ್ಟಿದ್ದ ಕೊರಳಮಾಲೆಯನ್ನು ಅವರೊಂದಿಗೆ
ನಮಗು ನೀಡಿದರು. ಪುಜೆ ಸರಾಗವಾಗಿ
ನೆರವೇರಿತು. ನಂತರ ನಾಗಸಾಧುಗಳೊಂದಿಗೆ
ನಮಗು ಸನಾತನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಸುಜ್ಞಾನಾಮೃತ
ದೊರಕಿತು ನಾನಂತು ಮುಖವಿಸ್ಮಿತನಾದೆ.
ಇವರೊಟ್ಟಿಗೆ ಇರುವುದು ಅಕ್ಷರ ಅಬ್ಯಾಸ,
ಸನಾತನ ಪುರಾಣ ಪ್ರವಚನಗಳನ್ನು
ಆಲಿಸುವುದೊಂದೆ ನನ್ನ ಕೆಲಸವಾಗಿತ್ತು.

ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಬೇಗನೆ ಎದ್ದು ಇವರ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದೆ.
ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಉಡಾಳನೆನಿಸಿದ್ದರು ಈ
ಗುರುವರ್ಯರ ಬಾಯಲ್ಲಿ ಜಾನ
ಎನಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೆ ಎಂಬ ಹೆಮ್ಮೆ.

ಶ್ರಾವಣದ ಕೂಣೆಯದಿನ ಯಜ್ಞಕುಂಡದ ಬಳಿ
ನನ್ನನ್ನು ಕರೆದ ಶ್ರೀ ಮಾರತಿನಾಗಾ ಸಾಧು
ಗುರುಗಳು ನನ್ನಕೊರಳಲ್ಲಿಯ ಮಾಲೆಯನ್ನು
ತೆಗೆದರು. ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಶಿಲೆ ಹೂವಾಗಿತ್ತು.
ಅವರ ಪಾದ ಸ್ಪರ್ಶಿಸಿ ಆಶಿರ್ವಾದ ಪಡೆದು
ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದೆ.

ಪ್ರತಿದಿನದಂತೆ ನಾನು ಭುತನಾಥ ದೇವಾಲಯಕ್ಕೆ
ಆ ದಿನ ಹೊಗಲಿಲ್ಲ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಸಾಲಿಗ್ರಾಮ ಹೇಗೆ
ಹುವಾಯಿತು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾಡತೊಡಗಿತ್ತು.
ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಲು ಬೇಗನೆಹೋದೆ.
ಆದರೆ ಅವರು ಅಲ್ಲಿಂದ ಹೊರಟು
ಹೋಗಿದ್ದರು. ನಿರಾಶನಾದ ನನಗೆ ಸಂತೋಷ
ಸಮಾಧಾನ ಮಾಡಿದ. ನನ್ನನ್ನು ಕೋಟೆಯ
ಅರಮನೆಯ ಒಳಗೆ ಕರೆದೊಯ್ದು ಪುರಾತನ
ಜೇಡಕಟ್ಟಿ ಭಯಾನಕವಾದ ಗುಹೆಯೊಳಗೆ
ಕರೆದೊಯ್ದು. ಪುರಾತನ ತಾಳೆಗರಿಗಳ
ಭಂಡಾರವೇ ಅಲ್ಲಿತ್ತು. ಚಿನ್ನಾಭರಣ ವಜ್ರ
ವೈಡುರ್ವೇ ಅದರಲ್ಲಿ ಇತ್ತು. ಅವನಿಗೆ
ಅದಾವುದೊ ವಸ್ತು ಬೇಕಿತ್ತಾದ್ದರಿಂದ ಅವನು
ಹುಡುಕಾಡ ತೊಡಗಿದ. ನನಗೆ ತಾಳೆಗರಿಗಳ
ಮಡಿಲಿನಲ್ಲಿ ಭಾರ್ಘವಪುರಾಣ ಗ್ರಂಥ
ದೊರೆಯಿತು. ಅಂಜನಿಸುತ ,ವಿಕ್ರಮಚರಿತ
ಮತ್ತು ಮಾನಿಕ್ಯಮಾಧವ ಗ್ರಂಥಗಳು
ದೊರಕಿದವು ಅವು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ
ಇದ್ದವು. ಅವು ನಮ್ಮ ಸನಾತನ ಕೋಟೆಯ
ರಾಜವಂಶದ ಅಮುಲ್ಯ ಇತಿಹಾಸ ಕೃತಿಗಳು.

ಭಾರ್ಘವಪುರಾಣ ಶ್ರೀ ಅಗಸ್ತ್ಯಮುನಿ ರಚಿಸಿದ
ಗ್ರಂಥ. ಅಂಜನಿಸುತ ಸ್ವತಃ ಶ್ರೀ ಹನುಮನೇ
ಬರೆದ ತನ್ನ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ. ಮಾನಿಕ್ಯಮಾಧವ ಶ್ರೀ
ಕೃಷ್ಣನ ಆತ್ಮ ಚರಿತ್ರೆ ಬಲರಾಮನಿಂದ ರಚಿತ
ಗ್ರಂಥ. ವಿಕ್ರಮಚರಿತ ರೇನುಕಾರಾಜ ವಂಶಜ
ವಿಕ್ರಮ ರಚಿಸಿದ ಗ್ರಂಥ.



ಮಾಹಿಸ್ಕೃತಿಯ ಅರಸ ವೀರಕಾರ್ತಾರ್ಜುನ

ಸೌಗಂಧಿಪುರದ (ಸವದತ್ತಿ) ಮಾಹಿಸ್ಕೃತಿಯ ಅರಸ ವೀರಕಾರ್ತಾರ್ಜುನನ ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಜನಿಸಿದ ಪರಶುರಾಮನ ಚರಿತ್ರೆ ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣ. ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣವನ್ನು ಅಗಸ್ತ್ಯರು ಉತ್ತಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ವತಃ ಪರಶುರಾಮನಿಂದಲೇ ಕೆಳಿತೆಳಿದು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪರಶುರಾಮ ಅಗಸ್ತ್ಯರ ಸಂವಾದ ಈ ಕೃತಿ.

ಸಂಪೂರ್ಣ ಓದಿದ ನನಗೆ ಯಲ್ಲಮ್ಮ ನಮ್ಮ ವಂಶದ ಮಗಳು ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು. ಜಮದಗ್ನಿಯ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದ ಕುರಿತು ಅರಿತೆ. ಕಲ್ಯಾಣ ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಪರಶುರಾಮ ನೀಡಿದ ಸಂದೇಶಗಳ ಕುರಿತು ಓದಿ ಪ್ರಸನ್ನನಾದೆ. ನನ್ನ ಸಖಲ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣ. ಕಲಿಯುಗದ ಕರಾಳ ಮುಖಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಸಿದ ಪರಶುರಾಮ ಇದರಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗುವ ಮಾರ್ಗದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದರು.

ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಯಾರು ೧೧೪೮೩ ಚಕ್ರಗಳ ಜಾಗೃತಿ ಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರೋ ಅವರೇ ಭವಿಷ್ಯದ ರಕ್ಷಕ ಭಗವಂತ |ಕಲ್ ಕೀ| ಆಗಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರಕೃತಿಯ ರಕ್ಷಕನಾಗುವನು|ಕೀ ಪ ಉಮಾ|. ಎಂದು ಪರಶುರಾಮರು ಅಗಸ್ತ್ಯರಿಗೆ ಹೇಳಿದಾಗ ಸಂತೋಷ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಅಗಸ್ತ್ಯಮುನಿ " ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮನ ಆಳ್ವಿಕೆಯಿರುವುದು, ಈ ಅಧರ್ಮನ ಬಂಧನದಿಂದ ಮನುಜರು ಪಾರಾಗುವುದೇ ಖರಿಣ ಅಂತಹುದರಲ್ಲಿ ೧೧೪೮೩ ಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿ ಸುಲಭವೇ ಅಲ್ಲ". ಎಂದರು. ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ "ಮಾಹಿಸ್ಕೃತಿಯ ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಎತ್ತರದ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಇರುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಪವಿತ್ರ ಜಲಝರಿಯಿದ್ದು ಕಲಿಯುಗದಲಿ ನಶಿಸುವುದು.ಈ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಮಹೇಂದ್ರಪರ್ವತದ ೯ನೇ ದಿಕ್ಕಿನ ಪ್ರವೇಶ ಮಾರ್ಗವಿದೆ.

ಆ ಮಾರ್ಗ ತ್ರೀನೇತ್ರ ಜಾಗೃತಿಯಾದಾಗ ಗೋಚರಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಈ ಸ್ಥಳವೇ ಶಂಬಲ ಪ್ರವೇಶವಪುರ". ಎಂದರು. ಅಗಸ್ತ್ಯಮುನಿ "ಈ ಕುರಿತು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಕಲ್ಯಾಣ ಹೇಗೆ ಮಾಹಿತಿ ದೊರಕುವುದು?" ಎಂದುಕೇಳಿದಾಗ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದ ಮೂಲಕ ಎಂದು ಪರಶುರಾಮ ಹೇಳಿದರು.

ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದ ಕುರಿತು ಭಾರ್ಗವಪ್ರಭು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿ ಎಂದ ಮಾತಿಗೆ ಪರಶುರಾಮ "ನಮ್ಮ ತಂದೆ ಜಮದಗ್ನಿ ತನ್ನಬಾಲ್ಯ ಯವ್ವನವನ್ನು ಕೀಪುಮಾಗಾಗೆ ಮೀಸಲಿಟ್ಟ ಮಹಾಸೃಷ್ಟಿ ಚೈತನ್ಯಸ್ವರೂಪಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ. ನನ್ನತಾಯಿ ರೇಣುಕಾ ಸೂರ್ಯವಂಶಜೆ. ಇವರ ಪುತ್ರನಾದ ನಾನು ಜಮದಗ್ನಿಯ ಕೀಪುಮಾ ಭದ್ರತೆಗೆ ನನ್ನನ್ನು ನನ್ನಸಹೋದರರನ್ನು ಹಾಗೆ ಗುರುಕುಲ ವ್ರಥದಾರಿಗಳಿಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿ ಎಂದು ೯ನೇ ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ಅನಕೂಲವಾಗುವ ಸ್ಥಳಗಳು ಎಳು ಅವು ಎಳರಲ್ಲು ಮಾಹಿಸ್ಕೃತಿಯ ಪಶ್ಚಿಮದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ನನ್ನತಂದೆ ನನಗೋಸ್ಕರ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದರು. ಈ ಸ್ಥಳವೇ ಮಹೇಂದ್ರಪರ್ವತಕ್ಕೆ ಇರುವ ಆದ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮಾರ್ಗ. ಎಂದು ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು.

ಪ್ರಭು ಕಲ್ಯಾಣ ಈ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ಸೇರುವುದು ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ಅಸಾಧ್ಯ. ಪರಶುರಾಮ ಅದರಕುರಿತು ನನ್ನಲ್ಲು ಕುತೂಹಲವಿದೆ. ನನ್ನ ತಂದೆ ನನ್ನನ್ನು ಚುರಂಜೀವಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸಿದ ಈ ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತದ ಈ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಅವನನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸುವುದು. ಅವನಿಗೆ ಈ ಗುರುಕುಲಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗಯಾರು ತೋರುವರು ಎಂದರು ಅಗಸ್ತ್ಯ ಮುನಿ. ಹನುಮಂತ ಈ ಕಾರ್ಯಮಾಡುವನು. ಆಗ ಅಗಸ್ತ್ಯಮುನಿ ಹಾ! ಎಂದು ಚಕಿತರಾದರು. ನಾನು ಈ ಭೂಮಿಯನ್ನು ವಾಮನಾವತಾರದ ನನ್ನ ತಂದೆತಾಯಿಗೆ ದಾನಮಾಡಿರುವಕಾರಣ ನನಗೆ ೯ನೇದಿಕ್ಕಲಿ ಇರಲು ಮಾತ್ರ ಅವಕಾಶ ಇದೆ ಆಕಾರಣ ಹನುಮನೆ ಅವನಿಗೆ ಮಾರ್ಗತೋರಬಲ್ಲ. ಎಂದರು ಅಗಸ್ತ್ಯಮುನಿ ನಾನು ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯಮಾಡುವೆ ಎಂದರು. ಆ ಮಾತಿನ ಫಲವೇ ಈ ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣ ಗ್ರಂಥ.





ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಮರು ನಿರ್ಮಾಣ

ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಗೋಳಿಸಿ ರೇಣುಕಾಮಾತೆಗೆ ಅಗಸ್ತ್ಯರು ಹಸ್ತಾಂತರಿಸಿದರು. ಜಮದಗ್ನಿ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಿಂದ ಓದಿ ತನ್ನ ನಾಲ್ಕು ಮಕ್ಕಳ ಶಿಕ್ಷಣ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡ ಕಾರಣ ಅವರನ್ನು ರೇಣುಕಾ ರಾಜನಿಗೆ ಒಪ್ಪಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಕಲಿಯುಗದ ವರೆಗೂ ಜೋಪಾನಮಾಡ ಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದರು. ಹೀಗೆ ರೇಣುಕಾ ರಾಜನ ವಂಶ ಮುಂದುವರೆಯಿತು. ರೇಣುಕಾರಾಜನ ಆಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಜಮದಗ್ನಿಯ ಹಿರಿಮಗ ರಾಜನಾದ. ಈ ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಈ ಗ್ರಂಥಕ್ಕೆ ಅತೀವ ಭಕ್ತಿಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಈ ಗ್ರಂಥದ ಕೆಲ ತಾಳೆಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಅಗಸ್ತ್ಯರು ಯಥಾವತ್ತಾಗಿ ನಕಲಿಸಿ ಕಲ್ಕಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಗೆ ಅನುವಾಗಲು ಗುರುಕುಲ ವೃಂದವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು. ಇದರ ಫಲವೇ ಇಂದಿನ ಕೇರಳದ ಕಲರಿಪಯಟ್ಟು ಗುರುಕುಲಗಳು. ನಾನು ಸಂತೋಷನಿಗೆ ನೀನು ಹುಡುಕುತಿರುವುದು ಸಿಕ್ಕಿತೆ ಎಂದೆನು ಅವನು ಇನ್ನು ಇಲ್ಲ ಎಂದನು. ನನ್ನ ಓದುವ ಕೆಲಸ ಮುಂದುವರೆಯಿತು.

ಅಂಜನಿಸುತ ತಾಳೆ ಪ್ರತಿಯು ಪುರಾತನವಾಗಿದ್ದು ಧಾರುನ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇತ್ತು.
"ಅಂಜನಿಸುತ | ಕೇಸರಿ ನಂದನ||
ಕಿಷ್ಕಿಂದಾಪುರ ವಾಸಿ | ಅಂಜನೇಯನಿಂದ ಕಲ್ಕಿಗೆ ಪ್ರಣಾಮ||" 1001

"ಪ್ರಭು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಮಾತ್ರ ಈ ಗ್ರಂಥ ಓದಲು ಸಾಧ್ಯ | ನಿಮಗಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಭಕ್ತನ ಕೊಡುಗೆ||
ಪ್ರಭು ನಿಮ್ಮನ್ನು ರಾಮಾವತಾರದಲ್ಲಿ ನಾನು ಸೇರಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ | ಕೊನೆಯಾವತಾರಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ತೋರಲು|| 1002

"ಸಂಪೂರ್ಣ ಆತ್ಮಜಾಗೃತಿಗೆ | ಮಹೇಂದ್ರಪರ್ವತ ||
ಪರಶುರಾಮರಿಂದ ರಕ್ಷಿತ | ಧರ್ಮಪಾಲಕನಿಗೆ ಪ್ರವೇಶ ನಿಶ್ಚಿತ|| 1003

ಒಟ್ಟು ೧೦೮ ತಾಳೆಗರಿಯ ಜ್ಞಾನ, ಅಮೃತಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿತ್ತು. ಅರ್ಧದಿನ ಕಳೆದ ನಮಗೆ ಹಸಿವಿನ ಅರಿವಾಗಲೇ ಇಲ್ಲ. ಅತೀ ಸೂಕ್ಷ್ಮಾತಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಿಷಯಗಳು ಆತ್ಮದ ಕುರಿತು ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ಇವೆ.

ಇದಾದ ನಂತರ ನಾನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನ ಸಹೋದರ ಬಲರಾಮ ರಚಿಸಿದ 'ಮಾನಿಕ್ಯ ಮಾಧವ' ತಾಳೆಪ್ರತಿ

ಮುಟ್ಟಿದ ತಕ್ಷಣ ಮೈಯಲ್ಲ ವಿದ್ಯುತ್ ಸಂಚರಿಸಿದಂತಾಯಿತು. ಈ ತಾಳೆ ಪ್ರತಿಯು ೧೧೪ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ. ಬಲರಾಮ ತನ್ನ ನೋವನ್ನು ಕೀಪುಮಾ ಕಾರ್ಯವನ್ನು, ಕೃಷ್ಣನ ಪೂರ್ಣ ಸತ್ಯವನ್ನು ತೆರೆದಿಡುವ ಗ್ರಂಥ.

"ನಾನು ರಾಮ, ಬಲರಾಮ | ಕೃಷ್ಣನ ಹಿರಿಯಣ್ಣ|| ಕೃಷ್ಣ ಇಂದು ಇದ್ದು ಇರದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಕಲಿಯೇ ಕಾರಣ | ಕಲ್ಕೀ ನಿನ್ನಿಂದಲೇ ಕೃಷ್ಣನಿಗೆ ಮುತ್ತಿ|| (ಶ್ಲೋಕ ೦೨)

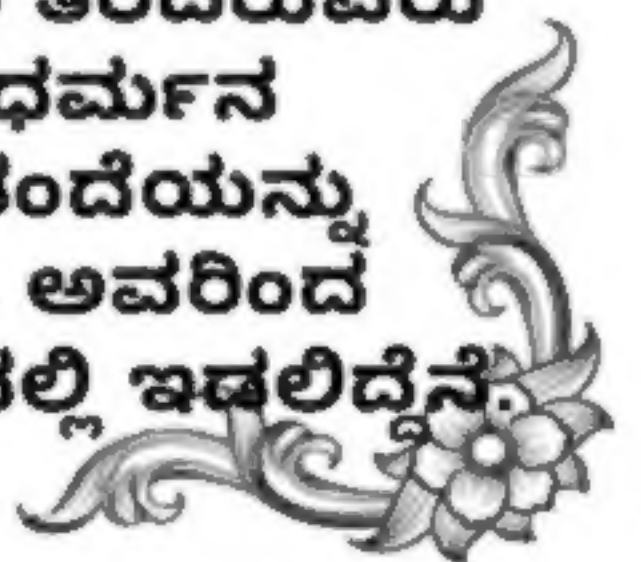
"ಕೃಷ್ಣನನಗೆ ಹೇಳಿದ್ದ ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತದ ಮೂಲಕ ಸಂಪೂರ್ಣ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಪಡೆಯ ಬಹುದೆಂದು | ನಾನು ಸಫಲನಾದೆ || ಕಲ್ಕೀ ನಿನಗಾಗಿ ದ್ವಾರಕೆಯ ವಿರುದ್ಧ ಪಡುವನ ದಿಕ್ಕಿಗೆ ಕೃಷ್ಣನ ಪರಬ್ರಹ್ಮತೇಜ ಕಾಯುತ್ಪಲಿದೆ | ಅವಾಹಿಸು|| (ಶ್ಲೋಕ ೯೫)

ಹೀಗೇ ೧೧೪ಲ್ಕು ಪ್ರತಿಶ್ಲೋಕ ಕಲ್ಕಿಯ ಬರುವಿಕೆಗೆ ಕಾಯುತ್ಪಲಿರುವ ಬಲರಾಮನ ಕೈಯಿಂದ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ.

ಅತ್ಯಂತ ಕುತೋಹಲದಿಂದ ವಿಕ್ರಮಚರಿತ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕಂಡೆನು. ಇದು ದಪ್ಪನೆಯ ಪೇಜನ್ನು ಸುಟ್ಟ ರೀತಿಯ ಅಕ್ಷರದ ಮೂಲಕ ಬರೆಯಲಾಗಿತ್ತು. ಅತ್ಯಂತ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿತ್ತು ವೇಗವಾಗಿ ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಯಿತು.

"ರೇಣುಕಾಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ರಾಜಕುಮಾರ ದಾಮೋದರನಿಗೆ ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣದ ಶಿಕ್ಷಣದೊರಕಿತ್ತು. ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಮರು ಸ್ಥಾಪನೆ ಇವರ ಕನಸಾಗಿತ್ತು. ೨೧ ಜನರಿಗೆ ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣದ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ನೀಡಿ ತಯಾರಿಸಿದ್ದರು. ಇವರು ಅಪ್ರತಿಮ ಯೋಧರಾಗಿದ್ದರು. ಸಹಿಸದ ದಾಮುವಿನ ಅಣ್ಣ ಇವರಲ್ಲಿ ೨೦ಜನರನ್ನು ಕೊಂದು ಹಾಕಿದ. ದಾಮು ಮತ್ತು ೨೧ನೇಯದವ ಮರಳಿದಾಗ ಕಲ್ಲಿನ ಕೋಟೆಯ ಉದ್ದಕ್ಕೂ ಮಿಕ್ಕವರ ಶರೀರಾಂಗಗಳನ್ನು ತೋರಣ ಕಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕೆ ಕುಪಿತನಾಗಿ ತನ್ನ ಅಣ್ಣನನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ಭಾರ್ಗವಪುರಾಣ, ಅಂಜನಿಸುತ, ಮಾನಿಕ್ಯಮಾಧವ, ವೇದಪುರಾಣಗಳ ಭಂಡಾರವನ್ನು ನೆಲಮಾಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ನಾಗಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ರಾಜ್ಯವನ್ನು ತೊರೆದು ಈಶಾನ್ಯದತ್ತ ಹೊರಟು ಹೋದನು.

೨೧ನೇಯದವನೇ ನನ್ನತಂದೆ ರೇಣುಕಾರ್ಜುನ, ದಾಮೋದರ ದೊಡ್ಡಪ್ಪನ ಕನಸು ನನಸು ಮಾಡಲು ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಮರು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ ನನಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡಿದರು. ದೊಡ್ಡಪ್ಪನಲ್ಲಿ ಎಂದು ನಾನು ಕೆಳಿದರೆ ಈಶಾನ್ಯದೇಶದಲ್ಲಿ ಗುರುಕುಲ ತೆರೆದಿರುವರು ಎಂದಿದ್ದರು. ವೇದಿಕ ಅನುಸರಿಸದ ಅಧರ್ಮನ ಕುಲಭಾಂದವರು ಮೋಸದಿಂದ ನನ್ನತಂದೆಯನ್ನು ಕೊಂದು ಗುರುಕುಲ ನಷ್ಟ ಮಾಡಿದರು. ಅವರಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನಾಗಬಂಧನದಲ್ಲಿ ಇಡಲಿದ್ದೆನೆ ಎಂಬುದು ಒಳಾರ್ಥವಾಗಿತ್ತು



ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ವ್ರತ

ವಿಕ್ರಮಚರಿತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವಿಕ್ರಮ ತನ್ನ ತಂದೆ ಹೇಗೆ ಈ ವಿದ್ಯೆಯ ಉಳ್ಳವಿಗೆ ಹೋರಾಡಿ ಮಡಿದರು ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ನನ್ನತಂದೆಯ ಪರದಾಟ ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಈ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯಿಯಾಗಲು ತುಂಬಾ ಒತ್ತಡ ಹೇರಿ ನನ್ನನ್ನು ಹಗಲಿರುಳು ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ತೂಡಗಿಸಿರುವುದು ನನಗೆ ತಡೆಯಲಾರದ ಸಂಕಟ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವನೇನಾದರು ಈ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ವಿಕ್ರಮನಿಗೆ ಧಾರೆ ಎರೆಯದೆ ತೀರಿಹೋದರೆ ಈ ವಿದ್ಯೆಯ ನಷ್ಟ ಕಲ್ಕಿಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು ಎಂಬುದು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣ. ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಸ್ಥಾಪನೆ ತನ್ನ ಮಗನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿ ಎಂದು ಪರದಾಡಿದ್ದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟರಿಂದ ವಿಕ್ರಮನ ಪಾರುಮಾಡಲು ಹೋಗಿ ಮರಣ ಹೊಂದಿದನು.

ತಂದೆಯ ಸಾವಿನ ಪ್ರತಿಕಾರ ತೀರಿಸಲು ವಿಕ್ರಮನ ಅಧ್ಯಯನ ತೀವ್ರವಾಯಿತು. ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯುವ ಮುಂಚೆ ಮರಳದಿದ್ದರೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂಡಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಮುಂದಾಗಿರುವ ಕುರಿತು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾನೆ. "ನನ್ನ ರೇನುಕಾರಾಜವಂಶಜ ಈ ಗ್ರಂಥ ನಿನಗಾಗಿ

ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಓದಿ ಸುಮ್ಮನಾಗ ಬೇಡ ನನ್ನಿಂದ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ನಿನು ಈ ಗ್ರಂಥ ಓದುತ್ತಿರುವೆ. ನಿನಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿ ಎಂದು ಈ ಭಾರ್ವವಪುರಾಣ, ಅಂಜನಿಸುತ, ಮಾನಿಕ್ಯಮಾಧವ ತಾಳೆಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇಡುವೆನು. ನಾಗಬಂಧನ ಅತೀ ಭಯಾಣಕ ಬಂದನ ಇದನ್ನು ದಾಟುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ ದಾಟಿ ಈ ಗ್ರಂಥಗಳ ಓದಿದ ನೀನು ನಾಗಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿರುವೆ. ನಾನು ಪುರಾತನ ನಾಗಮಣಿಯನ್ನು ಮಾಹಿಸ್ವತಿ ಎದುರಿನ ಎತ್ತರದ ಪರಶುರಾಮ ತಪೋಭೂಮಿ ಮಹೇಂದ್ರಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವೆ ತ್ರೀನೇತ್ರ ಜಾಗೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ನಿನಗೆ ಅದು ಲಭಿಸುವುದು, ಅದು ನಿನಗೆ ಲಭ್ಯವಾದರೆ, ನಿನು ಈ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಮರುಸ್ಥಾಪಿಸಿಯೇ ಮಹೇಂದ್ರಪರ್ವತದ ಒಂಬತ್ತನೇಯ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು. ದಯಮಾಡಿ ನಿನು ಈ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡ ಬೇಡ. ನಿನ್ನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಈ ಗ್ರಂಥ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಎಂದು ಬರೆದ ಕರುಣಾಜನಕ ಉಲ್ಲೇಖಗಳನ್ನು ಓದಿ ನನ್ನ ಮನ ನೊಂದಿತು. ಸಂತೋಷ ನಡೆ ಎಂದಾಗ ನಾನು ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಬಂದೆ.

ವಿಕ್ರಮಚರಿತ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವಿಕ್ರಮ ತನ್ನ ತಂದೆ ಹೇಗೆ ಈ ವಿದ್ಯೆಯ ಉಳಿವಿಗೆ ಹೋರಾಡಿ ಮಡಿದರು ಎಂದು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ ನನ್ನತಂದೆಯ ಪರದಾಟ ನನಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತಿಲ್ಲ. ನನಗೆ ಈ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ವಿಜಯಿಯಾಗಲು ತುಂಬಾ ಒತ್ತಡ ಹೇರಿ ನನ್ನನ್ನು ಹಗಲಿರುಳು ಅಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ತೂಡಗಿಸಿರುವುದು ನನಗೆ ತಡೆಯಲಾರದ ಸಂಕಟ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಅವನೇನಾದರು ಈ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ವಿಕ್ರಮನಿಗೆ ಧಾರೆ ಎರೆಯದೆ ತೀರಿಹೋದರೆ ಈ ವಿದ್ಯೆಯ ನಷ್ಟ ಕಲ್ಪಿಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಅಪೂರ್ಣವಾಗುವುದು ಎಂಬುದು ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣ. ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಸ್ಥಾಪನೆ ತನ್ನ ಮಗನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗಲಿ ಎಂದು ಪರದಾಡಿದ್ದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ದುಷ್ಕರಿಂದ ವಿಕ್ರಮನ ಪಾರುಮಾಡಲು ಹೋಗಿ ಮರಣ ಹೊಂದಿದನು.

ತಂದೆಯ ಸಾವಿನ ಪ್ರತಿಕಾರ ತೀರಿಸಲು ವಿಕ್ರಮನ ಅಧ್ಯಯನ ತೀವ್ರವಾಯಿತು. ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯುವ ಮುಂಚೆ ಮರಳದಿದ್ದರೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮೂಡಿ ಈ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಬರೆಯಲು ಮುಂದಾಗಿರುವ ಕುರಿತು ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿದ್ದಾನೆ. "ನನ್ನ ರೇನುಕಾರಾಜವಂಶಜ ಈ ಗ್ರಂಥ ನಿನಗಾಗಿ ಬರೆಯಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಓದಿ ಸುಮ್ಮನಾಗ ಬೇಡ ನನ್ನಿಂದ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರದ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ನಿನು ಈ ಗ್ರಂಥ ಓದುತ್ತಿರುವೆ. ನಿನಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಲಿ ಎಂದು ಈ ಭಾರ್ವವಪುರಾಣ, ಅಂಜನಿಸುತ, ಮಾನಿಕ್ಯಮಾಧವ ತಾಳೆಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಒಂದೇ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಇಡುವೆನು. ನಾಗಬಂಧನ ಅತೀ ಭಯಾನಕ ಬಂದನ ಇದನ್ನು ದಾಟುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ ದಾಟಿ ಈ ಗ್ರಂತಗಳ ಓದಿದ ನೀನು ನಾಗಸಿದ್ಧಿ ಪಡೆದಿರುವೆ. ನಾನು ಪುರಾತನ ನಾಗಮಣಿಯನ್ನು ಮಾಹಿಸ್ವತಿ ಎದುರಿನ ಎತ್ತರದ ಪರಶುರಾಮ ತಪೋಭೂಮಿ ಮಹೇಂದ್ರಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವೆ ತ್ರೀನೇತ್ರ ಜಾಗೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ನಿನಗೆ ಅದು ಲಭಿಸುವುದು, ಅದು ನಿನಗೆ ಲಭ್ಯವಾದರೆ, ನಿನು ಈ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಮರುಸ್ಥಾಪಿಸಿಯೇ ಮಹೇಂದ್ರಪರ್ವತದ ಒಂಬತ್ತನೇಯ ದಿಕ್ಕನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸು. ದಯಮಾಡಿ ನಿನು ಈ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ನಾಶಮಾಡ ಬೇಡ. ನಿನ್ನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಈ

ಗ್ರಂಥ ರಕ್ಷಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಎಂದು ಬರೆದ ಕರುಣಾಜನಕ ಉಲ್ಲೇಖಗಳನ್ನು ಓದಿ ನನ್ನ ಮನ ನೊಂದಿತು. ಸಂತೋಷ ನಡೆ ಎಂದಾಗ ನಾನು ವಾಸ್ತವಕ್ಕೆ ಬಂದೆ. ಮನೆಗೆ ಮರಳಿದ ಮೇಲೆ ನನ್ನ ಗುರಿ ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತದ ಅಣ್ಣೇಶನೆ ಯಾಗಿತ್ತು. ಇದಾದ ನಂತರ ಕೆಲಧುರ್ಗಟನೆಗಳು ನಡೆದವು. ನನ್ನ ತಂದೆ ನನ್ನನ್ನು ಕರೀಕಟ್ಟಿಗೆ ಕರೆದೋಯಿ ನಾನು ಯಲ್ಲಮ್ಮನ ಗುಡ್ಡವನ್ನು ಕಂಡು ನೆನ್ನ ತಂದೆಯಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಂಡು ಅಲ್ಲಿಂದ ನನ್ನ ಅಜ್ಜಿಯ ಊರು ಸವಟಗಿಗೆ ಬಂದೆನು. ಕಾರಣ ಈ ಊರು ಪಶ್ಚಿಮಕ್ಕೆ ಇರುವುದು. ಎತ್ತರದ ಬೆಟ್ಟದ ಹುಡುಕಾಟ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು.

ರಾಜಹಂಸಘಡ ಅತೀ ಎತ್ತರದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ನನ್ನ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬಂದಿತು. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಿ ಬಂದೆ. ಅದಾದ ನಂತರ ತುರಮರಿ ಬೆಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿದೆ. ಹೀಗೆ ಹಲವಾರು ಬೆಟ್ಟಗುಡ್ಡ ಸುತ್ತಾಡಿ ನಂತರ ಸವಟಗಿಯ ಹಿರಿಯರ ಬಾಯಿಂದ ತಿಮ್ಮಪ್ಪ ಯಲ್ಲಮ್ಮಳನ್ನು ಓಡಿಸಿದ್ದ ಅನ್ನೋ ಮಾತುಗಳು ಕೇಳಿದಾಗ ನಮ್ಮ ಊರ ಗುಡ್ಡವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲು ಹೋದೆ. ಯಲ್ಲಮ್ಮ ತಾಯಿಯ ಪಾದದ ಗುರುತು ಮೂಡಿದ್ದವು ಪವಿತ್ರ ಜಲವು ಇದು ಕಲಿಯುಗವಾದ್ದರಿಂದ ನೆಷ್ಟವಾಗಿ ಹೋಗಿತ್ತು. ಇದನೆಲ್ಲ ಕಂಡು ಇದೆ ಪರಶುರಾಮ ತಪೋ ಭೂಮಿ ಇರಬಹುದು ಎಂದು ಅಲ್ಲಿದ್ದ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿ ಸುತ್ತಲ ಪರಿಸರ ಶುದ್ಧಗೊಳಿಸಿದೆನು. ಪ್ರತೀದಿನ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಹೊಗುತ್ತಲಿದ್ದೆ. ಕಾಲಕ್ರಮೇನ ನನ್ನಧ್ಯಾನದ ಸಮಯ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಾ ಸಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಪ್ರವೇಶವನ್ನು ಪಡೆದೆ.

ಈ ಊರಿನ ಹೊರಗೆ ಒಬ್ಬ ಸಾಧು ಶ್ರೀ ಕರೆಯಮ್ಮ ದೇವಿಯ ಗುಡಿಯಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದ. ಅವನ ಮರಣದ ನಂತರ ಅವನಬಳಿ ಇದ್ದ ಪುರಾತನ ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ನಾನು ಪಡೆದುಕೊಂಡೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಶಂಬಲಪ್ರವೇಶದ್ವಾರ ಎಂಬ ಕೃತಿ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಇತ್ತು. ಅದನ್ನು ವಿಕ್ರಮನ ಪತ್ನಿ ಬರೆದಿದ್ದು ಸಂಪೂರ್ಣ ಗುರುಕುಲ ಈ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು ಖಚಿತವಾಯ್ತು. ನನ್ನ ಬಳಿ ಇರುವ ಈ ಪುಸ್ತಕ ಹುರಕಡ್ಡಿ ಮನೆಯಿಂದ ಈ ಸಾಧುವನ್ನು ತಲುಪಿತ್ತು. ನನ್ನನ್ನು ತಲುಪಿದ ಈ ಗ್ರಂಥ ನನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಯಿತು.

ನಾನು ಪ್ರೌಢ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಈ ಬೆಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿತ
ಖೋದಾನಪುರ ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ
ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವಷ್ಟರೊಳಗೆ ನನ್ನ ಗುರುಕುಲ
ಶಿಕ್ಷಣ ಉತ್ತಮೋತ್ತಮವಾಗಿ ಸಾಗಿ ಕುಂಡಲಿನಿ
ಜಾಗೃತಿಯ ಲಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯ ತ್ರೀನೇತ್ರ
ಜಾಗೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ನಾಗಮಣಿಯು ಆಪಾದ
ಪೌರ್ಣಮಿಯದಿನ ಲಭಿಸಿತು.

ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಸ್ಥಾಪನೆಯ ಕನಸನ್ನು ಹೊತ್ತು
ಸಫಲರಾದ ಜಮದಗ್ನಿ, ಪರಶುರಾಮರ
ಅನಂತರ ಕಲಿ ಮತ್ತು ಅವನ ವಂಶ
ಪಿತಾಮಹ ಅಧರ್ಮನ ಕಾರಣಗಳಿಂದ
ಮುಂದೆ ನಶಿಸಿ ಮರಳಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುವ
ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಫಲವಾಗುತ್ತಲೆ ಬಂದಿತ್ತು.
ಕಲಿಯುಗದ ಹೊತ್ತಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣದ ಪಲ್ಲವರ
ವಂಶಗಳ ಲೀನವಾಗಿದ್ದ ರೇಣುಕಾ
ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದ ನಮ್ಮ ದಾಮೋದರ ಸ್ವಯಂ
ಯಶಸ್ಸು ಕಂಡು ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ ಕಂಡು
ಮರಳಿದ್ದರು ಅಧರ್ಮನ ಕುತಂತ್ರಗಳಿಗೆ
ಬಲಿಯಾಗಿ ವಿಫಲನಾದ. ರೇಣುಕಾರ್ಜುನನು
ಸಂಪೂರ್ಣಗುರುಕುಲ ನಷ್ಟವನ್ನು ಕಂಡ
ಜೀವಂತ ಸಾಕ್ಷಿಯಾದನೆ ಹೊರತು
ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ ಸ್ಥಾಪಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಫಲನಾದ.
ವಿಕ್ರಮನು ಕಲಿಯಿಂದ ವಿಫಲನಾದನು.
ವಿನಾಶಹೊಂದುತ್ತ ಇಸ್ಸಾಮೀಯರು,
ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯನ್ನರು, ಡಚ್ಚರು ಮತ್ತು
ಪ್ರೆಂಚರರೂಪದಲ್ಲಿ ಬ್ರಿಟಿಷರ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ
ಬಂದ ಅಧರ್ಮನ ವಂಶ ನಮ್ಮ
ದೇಶದಲ್ಲಿಯ ಗುರುಕುಲಗಳಿಗೆ ಅಂತ್ಯಹಾಡಿ
ಕಲಿ ವಿಜಯಿಯಾಗಿ ವಿಜೃಂಭಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.
ಕಲಿಯ ವಿರುದ್ಧ ನಾನು ಹೋರಾಡಿಗೆಲ್ಲಲು
ಸಾಧ್ಯವಾ?

ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟು ಕಲಿಯಿಂದ ಹಲವಾರು ಬಾರಿ
ಸೋಲನ್ನು ಉಂಡು ಹಿಂದೆ ಸರಿಯದೆ
ಗುರುಕುಲ ನಿರ್ಮಾಣ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ
ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ಮೆಲೆ ಪ್ರಯತ್ನ ಪಟ್ಟರು
ಕಲಿಯು ವಿಜಯಿಯಾಗುತ್ತಿದ್ದಾನೆ. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ
ಎಂಬ ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗನನ್ನು ಕಲಿಯಿಂದ
ಪಾರುಮಾಡಲಾಗಲಿಲ್ಲ. ಪ್ರಾಥಮಿಕ
ಪಾಠಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ೧೪ ಸಹಪಾಟಿಗಳಿಗೆ
ಸನ್ಮಾರ್ಗ ತೋರಿದರು ಕಲಿಯ ಆಟ
ಅವರನ್ನು ನನ್ನಿಂದ ದೂರಮಾಡಿತು.



ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲಿ ಎಂದರೆ |
ಮುನ್ನ ತಿ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ | ಕಂಕಣಕಟ್ಟಿ
ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಅಧ್ಯಯನ ||

ಪ್ರೌಢ ಶಾಲೆಯ ೧೦ಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲಿಯ
ಸನ್ಮಾರ್ಗ ತೋರಿದರು ಕಲಿಯ ಸಂಕೋಲೆಯ
ಕಾರಣ ವಿಫಲನಾದ ನಾನು ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ
ನಿರ್ಮಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಫಲನಾಗುವೆ ಅನಿಸುತ್ತಿದೆ.
ಕೀಪುಮಾ ಜಮದಗ್ನಿಯ
ಬೀಜಮಂತ್ರವಾಗಿತ್ತು. ಸಮರ ಕಂಕಣಕಟ್ಟಿ
ನಿಲ್ಲುವುದು, ಕಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಅಧ್ಯಯನ
ಒಟ್ಟಾರೆ ಸಮರಕಲಿ ಕಂಕಣಕಟ್ಟಿ ನಿಲ್ಲುವುದು.
ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲಿ ಎಂದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ,
ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆಗೆ ಕಂಕಣ
ಕಟ್ಟಿಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲುವುದು ಎಂದು ಅರ್ಥ.

ನನ್ನಲ್ಲಿಯ ಕಲಿಯನ್ನು ಸೋಲಿಸುವುದು
ನನಗೆ ಸುಲಭ. ಆದರೆ ಬೆರೆಯವರಲ್ಲಿಯ
ಕಲಿಯನ್ನು ಸೋಲಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯ. ಈ
ಅಸಾಧ್ಯವನ್ನು ಸಾಧ್ಯಗೊಳಿಸಲು ನಾನು
ಅರಿತ ಸನಾತನ ಶಸ್ತ್ರವೇ ವ್ರತಾಚರಣೆಯ
ಮೂಲಕ ಭೋದಿಸುವುದು.

ಈ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ೦೧) ಸ್ವಯಂ
ಸೇವಕವ್ರತ, ೦೨) ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ, ೦೩)
ವಿಜಯೀವ್ರತದ ಮೂಲಕ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ
ಸಂಪೂರ್ಣ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಜಾಗೃತ
ಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಬಹುದು. ಕಲಿಯುಗ
ಅಂತ್ಯಗೊಳಿಸ ಬಹುದು. ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ
ಶಾಶ್ವತಗೊಳಿಸ ಬಹುದು.

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ವ್ರತ

ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲಿಯ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ
೧೧೪ ಆತ್ಮಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿಗಾಗಿ ಅತೀಕಠಿಣ
ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ಸಹಿಸಿ ವಿಜಯ ಸಾಧಿಸುವುದು.
ವ್ರತಧಾರಿಯ ಬ್ರಹ್ಮವು ಸಂಪೂರ್ಣ ಪರಬ್ರಹ್ಮ
ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೆ ತಿರುಗುವವರೆಗೆ ನಿಷ್ಕೆಯಿಂದ
ನಿಂತು ಗೆಲ್ಲುವುದೇ ವ್ರತಧಾರಿಯ ಕರ್ತವ್ಯ.

ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲಿಯಲ್ಲಿ
ಸುವಿದ್ಯಾವ್ರತಗಳು ಐದು ಅವು
1 ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯೆ - ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕವ್ರತ
2 ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
3 ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ } ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ
4 ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
5 ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆ - ವಿಜಯೀವ್ರತ

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕವ್ರತವು ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯಾ
ಪಾರಂಗತ ನನ್ನಾಗಿಸುತ್ತದೆ.
ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದ ಶಾಶ್ವತ ಸದಸ್ಯನಾಗಲು
ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತನಾಗ
ಬೇಕಾದದ್ದು ಅನಿವಾರ್ಯ.
ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತ
ಜನಿವಾರಧಾರಿ ಯಾದಾಗ ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ
ಪ್ರಾರಂಭದೊಂದಿಗೆ ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ ವ್ರತ
ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳ್ಳುವುದು.

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕವ್ರತವು ಬ್ರಹ್ಮ
ಸದೃಢತೆಗಾಗಿ ನಿಯಮಾದಿತತ್ವಗಳನ್ನು
ಮತ್ತು ಜೀವನ ಶೈಲಿಯ ಸನಾತನ ಸರಳ
ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ಭೋದಿಸುತ್ತದೆ.

ತ್ರಿವಿದ್ಯಾವ್ರತಗಳು

01) ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ವ್ರತ

(ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯೆ)

02) ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ

(ಶಾಸ್ತ್ರ,ಗಂಧರ್ವ,ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ)

03) ವಿಜಯೀವ್ರತ

(ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆ)



ಪ್ರಯುಕ್ತ ಸೇವಕ ವೃತ್ತ

ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ



ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕವೃತ್ತ ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆಯ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಅಚರಣೆಯ ಮೂರು ಪ್ರಮುಖ ವೃತ್ತಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮವೃತ್ತ. ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯೆ ಪಂಚಸುವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಥಮವಿದ್ಯೆ. ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯೆಯ ಅಧ್ಯಯನದೊಂದಿಗೆ ನಮ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ನಮ್ಮ ಪುಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆಯನ್ನು ದೈವಮಾರ್ಗದತ್ತ ಹಾಕೋಣ ಬನ್ನಿ.

ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯೆ

- 1 ನಿಯಮವೃತ್ತ
- 2 ತತ್ವವೃತ್ತ
- 3 ಆರಾಧ್ಯದೈವ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತಿಕಗುರು
- 4 ಸಂಬಂಧಿಕರು ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರು
- 5 ಪಂಚಮೈತ್ರಿ ಗುರುಕುಲ

ಪಂಚ ನಿಯಮವೃತ್ತ

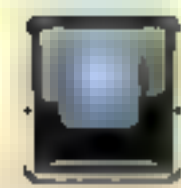
ನಿಯಮವೃತ್ತವು ಶುಕ್ರೋತ್ಪತ್ತಿ ಮತ್ತು ಅದರ ಸದ್ಭಳಕೆಗಾಗಿ ಇರುವ ಸನ್ಮಾರ್ಗವೃತ್ತ. ಪಂಚ ನಿಯಮ ವೃತ್ತಗಳು ನಮ್ಮ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದ ಐಶ್ವರ್ಯ, ಪಾಲಿಸುವ ಸೌಭಾಗ್ಯವಂತನ ನಿಜವಾದ ಸಂಪತ್ತಾಗಿವೆ. ಪಂಚ ನಿಯಮ ವೃತ್ತಗಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬದ್ಧರಾದರೆ ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ೫೦% ಪಾರಂಗತರಾದಂತೆಯೇ.

ಪಂಚ ನಿಯಮವೃತ್ತಗಳು

- 1 ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವೃತ್ತ
- 2 ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರವೃತ್ತ
- 3 ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ ನಿಷಿದ್ಧವೃತ್ತ
- 4 ನಾಯಕತ್ವವೃತ್ತ
- 5 ತತ್ವಭದ್ರತಾ ವೃತ್ತ

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ವೃತ್ತವನ್ನು ಬಾಲ್ಯದ ೨೫ ವರ್ಷ ಆಚರಿಸಿ ಶುಕ್ರದಸದ್ಭಳಕೆ ಮಾಡಿ, ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರ ವೃತ್ತದ ಮೂಲಕ ಅಧಿಕ ಶುಕ್ರೋತ್ಪತ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡು, ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ವಿನಾಶಾರಣ ಶುಕ್ರವ್ಯರ್ಥ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದೆ. ನಾಯಕತ್ವ ಮತ್ತು ಪಂಚತತ್ವಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಶುಕ್ರದ ಸದ್ಭಳಕೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ನಿಯಮವೃತ್ತ ಎನ್ನುವರು.

ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ದೊರಕುವ ಅಮೃತ ಸಮಾನ ಶುಕ್ರಧಾತುವಿನ ಸದ್ಭಳಕೆಯ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಪಂಚನಿಯಮಗಳು. ಈ ವೃತ್ತಾಚರಣೆಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಸದ್ಭದ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಸದ್ಭದ ಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಸದ್ಭದ ಪರಬ್ರಹ್ಮವಾಸಿಸುತ್ತದೆ. ನಿಯಮವೃತ್ತ ಪಾಲಕನಿಂದ ಮಾತ್ರ ಅಗ್ನಿಪಥ ಮತ್ತು ವಿಜಯೀವೃತ್ತ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗೊಳ್ಳುವವು.



ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವೃತ್ತ

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವೃತ್ತ: ಬ್ರಹ್ಮ + ಆಚಾರ್ಯ = ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ. ಬ್ರಹ್ಮ ಎಂಬುದು ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದಾದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಜೈವಿಕ ಅಥವಾ ಅಜೈವಿಕ ಶಕ್ತಿಯ ವಸ್ತು. ಆಚಾರ್ಯ ಎಂದರೇ ಸುವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ಧರ್ಮಾಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ವ್ಯಕ್ತಿ. ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ತನ್ನ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಸದ್ಭದಗೊಳಿಸಲು ಮಾನವ ಶುಕ್ರಸಂರಕ್ಷಣಾ ಮತ್ತು ಶುಕ್ರಸದ್ಭಳಕೆಯ ಧರ್ಮಾಚರಣೆಗಳಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಎನ್ನುವರು.

ಶುಕ್ರ ಎಂದರೇನು? ಶುಕ್ರ ಅಹಾರದಿಂದ ದೊರೆತ ಸಪ್ತಧಾತುವಿನ ಅಂತಿಮ ಅಮೃತ ಸ್ವರೂಪ ತೇಜಸ್ವಿ ಧಾತು.



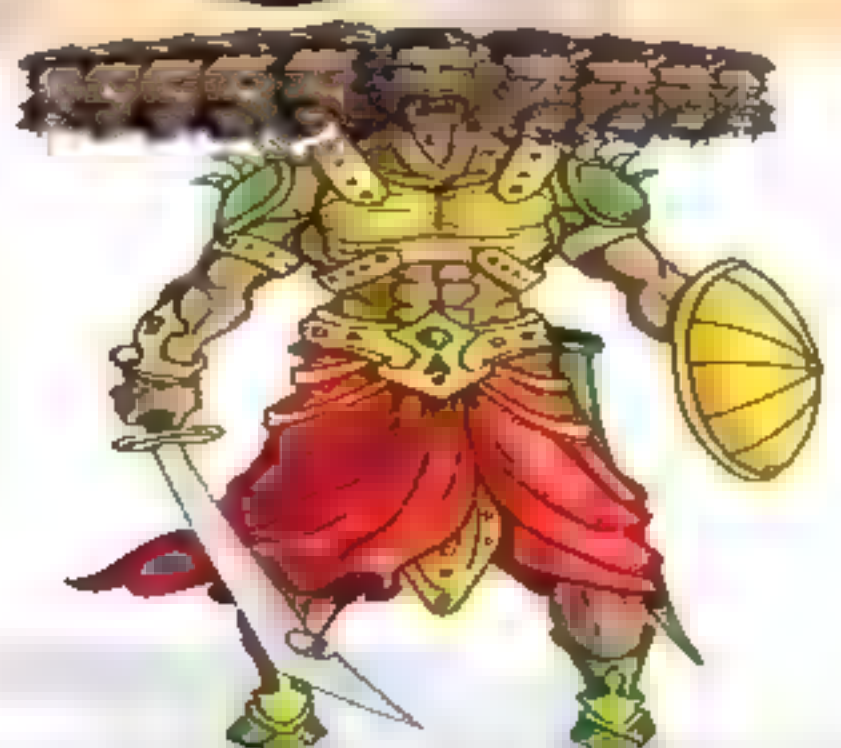
- ಸಪ್ತಧಾತು
- 001 ಆಹಾರ
 - 001 ರಸ
 - 0೨1 ರಕ್ತ
 - 0೩1 ಮಾಂಸ
 - 0೪1 ಮೇಧ
 - 0೫1 ಅಸ್ಥಿ
 - 0೬1 ಮಜ್ಜೆ
 - 0೭1 ಶುಕ್ರ - ಸರ್ವಶಕ್ತ ತೇಜಸ್ವಿ ಧಾತು

ನಾವು ಸೇವಿಸುವ ಆಹಾರ ಮೊದಲು ಬಾಯಲ್ಲಿ ರಸವಾಗಿ ರಕ್ತದ ಮೂಲಕ ಮಾಂಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಮಾಂಸದಿಂದ ಮೇಧ, ಮೇಧದಿಂದ ಅಸ್ಥಿ ಹಾಗೆ ಅಸ್ಥಿಯಿಂದ ಮಜ್ಜೆ ಮತ್ತು ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಮಜ್ಜೆಯಿಂದ ಶುಕ್ರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಇದು ಸರ್ವಶಕ್ತ ತೇಜಸ್ವಿ ಧಾತು. ಈ ಧಾತುವಿನ ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಹಾಲು, ವೀರ್ಯಾಣು, ಅಂಡಾಣುಗಳ ಸೃಷ್ಟಿ. ಕಣ್ಣು, ಕೈ, ಕಿವಿ, ಮಿದುಳಿಗೆ ಈ ಧಾತುವೇ ಅಮೃತ. ಇನ್ನುಳಿದ ಶರೀರ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶಕ್ತಿಗೀಂದ್ರಗಳ ಇಂಧನ ಈ ಶುಕ್ರ.

ಶುಕ್ರ ನಾವು ಪಾಲಿಸುವ ಧರ್ಮ ಅಥವಾ ಅಧರ್ಮ ಪಾಲನೆಯ ಅಧಾರದಿಂದಲೇ ಅದು ನಮ್ಮ ಶರೀರಕ್ಕೆ ಉಪಯೋಗವಾಗುತ್ತದೆ. ಧರ್ಮಮಾರ್ಗವು ಶುಕ್ರ ಸದ್ಭಳಕೆಯ ಸನ್ಮಾರ್ಗವಾಗಿದೆ.

ಅಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗವು ಶುಕ್ರ ವಿನಾಶಿಯಾಗಿದೆ. ಈ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಅಧರ್ಮದ ಬಗ್ಗೆ ತಿಳಿಯೋಣ. ಬನ್ನಿ.

<p>ಅಧರ್ಮ</p> <p>ದಂಬ</p> <p>ಲೋಭ</p> <p>ಕಲಿ</p> <p>ಮೃದು</p> <p>ಕ್ರೋಧ</p> <p>ನಿರ್ದಯಾ</p>	<p>ಮಿತ್ರಾ</p> <p>ಮಾಯಾ</p> <p>ನಿಕ್ಕೃತಿ</p> <p>ದುರುಕ್ತ</p> <p>ಭಯ</p> <p>ಹಿಂಸಾ</p> <p>ಯಾತನಾ</p>	<p>ಸೃಷ್ಟಿವಿನಾಶಕಾರಿ ಅಧರ್ಮದ ಕುರಿತು</p> <p>ಅಧರ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಮತೋಲನಕ್ಕೆಂದು ಧರ್ಮಜರಿಗೆ ಎಚ್ಚರ ಗಂಟೆಯಾಗಿರುವ ವಿನಾಶ ಮತಿ, ವೇದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ವಿರೋಧಿ. ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತ ಬ್ರಹ್ಮವಿನಾಶಕ್ಕೆ ಮುಂದಾಗಿ ರಕ್ಷಾ ಜೈತನ್ಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ಕಾರಣ ಸೋಲಿಸು ಭವಿಸಿ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾತರಿಸುತ್ತಿರುವ ಅತಿದೊಡ್ಡ ರಾಕ್ಷಸ. ಈತನು ಪರಬ್ರಹ್ಮಹೀನ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸಿಸುವನು. ದಲದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಇವನಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಪರಬ್ರಹ್ಮಹೀನವಾದಾಗ ಅಸಾಧ್ಯ. ಇವನ ಪತ್ನಿ ಮಿತ್ರಾ ದಲದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಮಿತ್ರಾ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ನಷ್ಟಗೊಳಿಸಲು ಇರುವುದು ಇಲ್ಲದ ಹಾಗೆ, ಇಲ್ಲದೆ ಇರುವುದು ಇದ್ದಿರುವ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಸತ್ಯ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ ನಿಪುಣ ಅಧರ್ಮನ ಸಹೋದರಿ ಇವಳು.</p> <p>ದಂಬ - ಮಾಯಾ ಅಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಅವನ ಸಹೋದರಿ ಮಿತ್ರಾಳಿಗೆ ಜನಿಸಿದ ಮಕ್ಕಳು. ಅಧರ್ಮನ ಮಾರ್ಗವನ್ನೇ ಅನುಸರಿಸಿ ಸಹೋದರಿಯಾದ ಮಾಯಾಳ ಮದುವೆ ಆದನು. ದಂಬ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅಹಂ ಭಾವಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿ ಅದರ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ಅರಿವನ್ನು ಮರೆಸುವನು. ಮಾಯಾ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ನಿಜವೆಂಬ ಕಲ್ಪನಾಶೀತಕ್ಕೆ ಕರೆದೊಯ್ಯುವಳು ಇವಳಿಗೆ ಕರನಾದ ಪ್ರಾಣಿ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿಯಲು ಹೇಸಲಾರದು.</p> <p>ದಂಬ - ಮಾಯಾಳ ಮಕ್ಕಳು ಲೋಭ ಮತ್ತು ನಿಕ್ಕೃತಿ. ಇವರು ತಂದೆಯಂತೆಯೇ ವಿನಾಶವಾದರು. ಗುಲಾಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಉಳಿದ ಪ್ರಾಣಿ ಅವಶ್ಯಕತೆಯನ್ನು ಮೀರಿ ಪರವ ದುರ್ಬುದ್ಧಿ ನೀಡುವ ವರ್ಣ ಈ ಲೋಭ ಅದು ಸಿಗದೇ ಹೋದಾಗ ಅಥವಾ ಸಿಕ್ಕು ಅತೀರಬದ್ಧತೆ ಅ ಪ್ರಾಣಿಯ ಬಿತ್ತ ನಿಗೃಹಿಸ ಕುರ್ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿಸುವವಳು ಈ ನಿಕ್ಕೃತಿ.</p> <p>ಲೋಭ ನಿಕ್ಕೃತಿಯ ಮಕ್ಕಳು ಕಲಿ ದುರುಕ್ತ. ಕುರ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾದ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಕಲಿ. ಸದಾ ಕಾಮವಾಸನೆಯೇ ಇವನ ಲಕ್ಷಣ. ಶುಕ್ರ ಹೀನ ನನ್ನಾಗಿಸಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಾಶವನ್ನು ಆರಂಭಿಸುವ ಅಹಂ ಭಯಾನಕ ವಿನಾಶದ ಅಸ್ತ್ರ. ವಿನಾಶ ಆರಂಭವಾದ ಮೇಲೆ ದುರುಕ್ತಿಯವಾಸ, ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ಈ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಅಸ್ತವಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಳು.</p>
--	---	---



ಕಲಿಯು ತನ್ನ ಒಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ಮರ್ಮಾಂಗ ಮತ್ತು ಇನ್ನೊಂದು ಕೈಯಲ್ಲಿ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಸದಾ ಹಿಡಿದು ಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ. ಯಾವ ಪ್ರಾಣಿ ಇವನಿಗೆ ಶರಣಾಗುವುದೋ ಅದರ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಕಾಮವ್ಯಾಧಿಯ ತೆವಲನ್ನು ತೀರಿಸಿಕೊಂಡು ಆ ಪ್ರಾಣಿಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಾಶಕ್ಕೆ ಮೂಲಕಾರಣವಾಗುವನು. ದುರುಕ್ತಿಯು ಆ ಪ್ರಾಣಿ ಮರಳಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಹೊಗದಂತೆ ತಡೆದು ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ದಾನವ ನನ್ನಾಗಿಸುತ್ತಾಳೆ.

ಕಲಿ - ದುರುಕ್ತಿಯ ಸಂತಾನವಾದ ಮೃತ್ಯು ಮತ್ತು ಭಯಾಳ ಸಮ್ಮೇಲನದಿಂದ ಕ್ರೋಧ ಹಿಂಸಾಳ ಜನನವಾಗುತ್ತದೆ. ದಾನವನಾದ ಪ್ರಾಣಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಹೀನವಾಗಿರುವ ಕಾರಣ ಮೃತ್ಯು ಮತ್ತು ಭಯಾಳ ಋಣಾತ್ಮಕ ಶಕ್ತಿಗೆ ವಾಸಸ್ಥಾನವಾಗಿ ಅವರ ಶಕ್ತಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಸುವನು. ತಾನು ಮೃತ್ಯುವಿನ ಭಯದಲ್ಲಿ ಭಯಾಳ ಕರಿನೆರಳಿನಲ್ಲಿ ಕರಾಳತೆಯ ದಿನಗಳನ್ನು ಕಳೆಯುತ್ತ ಸಾಗುವನು. ಋಣಾತ್ಮಕ ಶಕ್ತಿಯ ವಿಕಾಸದಿಂದ ಆ ಪ್ರಾಣಿ ಕ್ರೋಧನ ಆಗಮನದಿಂದ ಹಿಂಸೆಯಲ್ಲಿ ಕಾಲ ಕಳೆಯುವುದು.

ಕ್ರೋಧ ಮತ್ತು ಹಿಂಸಾಳ ಸಂತಾನವಾದ ನಿರ್ದಯಾ ಮತ್ತು ಯಾತನಾ ಈ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ರಹಿತನನ್ನಾಗಿಸುವವು. ಅಧರ್ಮನ ವಂಶಸ್ಥರ ವಿಕಾಸದಿಂದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಹೀನವಾದ ಪ್ರಾಣಿಯು ಮರಳಿ ಧನಾತ್ಮಕತೆಯತ್ತ ಬರದಿರದಂತೆ ಅದರಕೈಯಿಂದ ಸಾಕಷ್ಟು ಅತ್ಯಾಚಾರ ಅನಾಚಾರಗಳನ್ನು ಮಾಡಿಸಿ ಪಾಪಿಯನ್ನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಯಾತನಾಳ ಆಟ ಶುರು. ಆ ಪ್ರಾಣಿಯಲ್ಲಿಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಅಧರ್ಮನ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಯಾತನಾಳ ಯಾತನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕಾಲಕಳೆಯುವಂತೆ ಮಾಡಿ ಆ ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ದಾನವ ನನ್ನಾಗಿಸುವುದು. ದಾನವ ಅಧರ್ಮನ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ಪರಿಪಾಲಿಸುವನು. ಧರ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ನಾಶ ಇವರ ಕಾರ್ಯಕ.

ಅಧರ್ಮನ ಪ್ರವೇಶದಿಂದ ಮಾನವನು ರಾಕ್ಷಸನಾಗುತ್ತ ಸಾಗುತ್ತಾನೆ. ಅಧರ್ಮನ ಜೊತೆ ಮಿತ್ರಾ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಏಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಟವಾಗುವಳು. ದಂಬನಿಂದ ಕೊಬ್ಬಿ ಮಾಯಾ ಸೃಷ್ಟಿಯೇ ಸತ್ಯವೆಂದು ನಂಬಿ ಲೋಭಿಯಾಗುತ್ತ ನೆಕ್ಕತಿ ವಿಚಾರಧಾರಿ ಯಾಗುವನು.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಪರಿಪಕ್ವತೆಯಿಂದ ಕಲಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಿಂದ ಇವನು ದುರುಕ್ತಿಯ ದಾಸನಾಗುವನು. ಮೃತ್ಯು ಮತ್ತು ಭಯದ ವಾತಾವರಣದೊಂದಿಗೆ ಜೀವಿಸುವನು. ಕ್ರೋಧ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆಯೇ ಇವನ ಕಾರ್ಯವಾಗುವುದು. ನಿರ್ದಯಿಯಾದ ಇವನು ಯಾತನೆಯಲ್ಲಿ ರಾಕ್ಷನಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನಾಗುವನು.

ಈ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪಿ ಆತ್ಮ ಶಕ್ತಿಹೀನವಾದ ಕಾರಣ ಮುಕ್ತವು ಆಗದೆ ದರಿದ್ರ ಜನ್ಮದೊಂದಿಗೆ ಜನಿಸಿ ಯಾತನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ರಾಕ್ಷಸೀಯ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಬದುಕಿನ ಚಕ್ರ ತಳ್ಳುವುದು. ಇದರಿಂದ ಅಧರ್ಮಿಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ ಹೆಚ್ಚಾಗುವುದು. ಸೃಷ್ಟಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಶಕ್ತಿಹೀನವಾಗುವುದು. ಕಲಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳ ಯುಗವು ಅತೀರೇಬಿಕ್ಕೇರಿ ಅಧರ್ಮದ ಅಡಿಯಾಳಾಗಿ ಬದುಕುವುದು. ಧರ್ಮನಶಿಸಿ ಆತ್ಮಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ನಷ್ಟಹೊಂದುವುದು. ಕರಾಳತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಿ ಸಂಕುಲ, ಪ್ರಕೃತಿ ಮತ್ತು ಮಾತೆ ಸ್ತ್ರೀಯ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸೋಚನೀಯ! ಇದು ಅಧರ್ಮನ ಅಧರ್ಮದ ಪವಾಡ.

ಅಧರ್ಮನ ಪ್ರವೇಶ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ?

- 01) ಜುಜು - ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸ ಬಯಸುವ ಅಲಸಿಗಳು. ಇದರಿಂದ ಸುಳ್ಳು, ಕಳ್ಳತನ ಮತ್ತು ಮೋಸಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಿಯ ಸತ್ಯ ನಷ್ಟವಾಗುವುದು. ರಾಕ್ಷಸರ ಆದಾಯ ಮೂಲ ಇದಾಗಿದೆ.
- 02) ವ್ಯವಿಚಾರ - ವ್ಯಯ + ವಿಚಾರ = ವ್ಯವಿಚಾರ ಅಂದರೆ ಅವಶ್ಯವೇ ಇರದ ವಿಚಾರ ಮಾಡುವುದು. ಇದರಿಂದ ವೇಶ್ಯಾವಾಟಿಕಾ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತದೆ. ರಾಕ್ಷಸರ ಆನಂದ ಇದಾಗಿದೆ.
- 03) ಮಾಂಸ - ಪ್ರಾಣಿಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾದ ಮಾಂಸ ಸೇವನೆಯು ಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾ ದೋಷವಾಗಿದೆ. ಮಾನವ ನಿರಾಯಾಸವಾಗಿ ಆಹಾರ ಪಡೆಯಲು ಈ ದುಷ್ಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವನು. ಇದರಿಂದ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ ನಿಯಂತ್ರಣ ರಹಿತವಾಗುತ್ತದೆ. ದಯಾಗುಣ ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ರಾಕ್ಷಸರ ಆಹಾರ ಇದಾಗಿದೆ.
- 04) ಮಧಿರೆ - ಅರ್ಥವೇ ಇರದ ಪಾನ. ಈ ಮಧ್ಯಪಾನ. ರಾಕ್ಷಸರ ದಾಹತನಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಈ ಮಧಿರೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದ ತಪೋಗುಣ ನಿರ್ಣಾಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಮೇಲೆ ನೀಡಿದ ನಾಲ್ಕು ಮಾರ್ಗಗಳು ರಾಕ್ಷಸರ ಜೀವನ ಶೈಲಿಗಳಾಗಿವೆ. ರಾಕ್ಷಸರು ಸೃಷ್ಟಿ ವಿನಾಶದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಧರ್ಮನ ಇಡೀ ಕುಟುಂಬದ ಲಕ್ಷಣ ಇವರಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಅಶಿಕ್ಷಿತರಾದ ಇವರು ಗುಲಾಮಗಿರಿಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆದಿರುತ್ತಾರೆ.

ಅರಿತೊ ಅರಿಯದೋ ಸಂಸ್ಕಾರವಂತ ಮಾನವ ಈ ನಾಲ್ಕು ಕುಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಒಂದನ್ನಾದರು ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಆತನಲ್ಲಿಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ವಿನಾಶದತ್ತ ಕೊಂಡೋಯ್ಯುವನು. ಯಾತನೆಯ ಹಂತದವರೆಗೂ ಅಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗ ಒಯ್ಯುವಲ್ಲಿ ಸೋಲುವ ಆಯ್ಕೆಯೇ ಇಲ್ಲ.

ಧರ್ಮದ ಪ್ರವೇಶ ಮಾನವನಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಉತ್ಪನ್ನವಾಗುತ್ತದೆ?

ಸತ್ಯ - ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಸಂಪಾದಿಸ ಬಯಸದ ಶ್ರಮಜೀವನ. ಇದರಿಂದ ಸುಳ್ಳು ಹೇಳದ, ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡದ ಮತ್ತು ಮೋಸಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ದೇವತೆಗಳ ಆದಾಯ ಮೂಲ ಇದಾಗಿದೆ.

ಪಾವಿತ್ರ್ಯ - ನಿರ್ಮಲ ಮನಸ್ಸಿಧಿಯೇ ಪಾವಿತ್ರ್ಯ. ದೇವತೆಗಳ ಪರಮಾನಂದ ಸ್ಥಿತಿ ಇದಾಗಿದೆ.

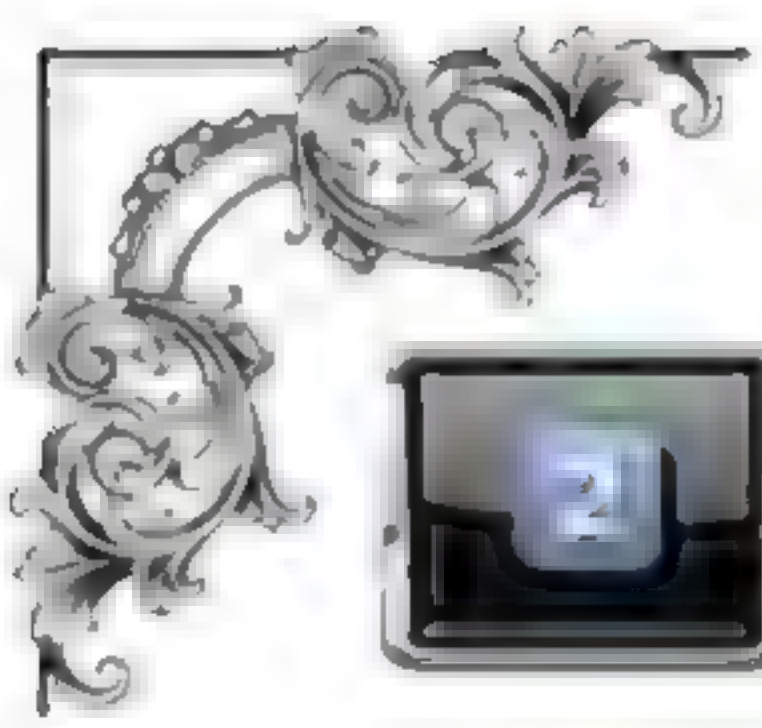
ದಯೆ - ಪ್ರಾಣಿಯು ಬ್ರಹ್ಮ. ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪ ದೈವ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿರುವುದು. ಅದರ ಸೇವೆಯೇ ದೇವತೆಗಳ ಕೈಂಕರ್ಯ. ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ ನಿಯಂತ್ರಕ ಮತ್ತು ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಈ ದಯಾಗುಣ.

ತಪಸ್ಸು - ಪರಬ್ರಹ್ಮ ತೇಜಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಸನ್ಮಾರ್ಗ. ಭಕ್ತನಾಗಿ ತದನಂತರ ವ್ರಥಸಾಧನೆಯ ಮೂಲಕ ದೈವವಾಗುವ ಸನ್ಮಾರ್ಗ.

ಈ ಮೇಲೆ ನೀಡಿದ ನಾಲ್ಕು ಮಾರ್ಗಗಳು ದೇವತೆಗಳ ಜೀವನ ಶೈಲಿಗಳಾಗಿವೆ. ದೇವತೆಗಳು ಸೃಷ್ಟಿ ವಿಕಾಸದ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸುತ್ತಾರೆ. ಶಿಕ್ಷಿತರಾದ ಇವರು ಸ್ವತಂತ್ರರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅರಿತೊ ಅರಿಯದೋ ಸಂಸ್ಕಾರವಂತ ಮಾನವ ಈ ನಾಲ್ಕು ಸುಕಾರ್ಯ ಮಾಡಿದ್ದಾದರೆ ಅವನಲ್ಲಿ ದೈವ ಪ್ರವೇಶಿಸಿ ಆತನಲ್ಲಿಯ ಪರಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ವಿಕಾಸದತ್ತ ಕೊಂಡೋಯ್ಯುವುದು.

ವೈಕುಂಠ ಸುಖಪ್ರಾಪ್ತಿಯ ಹಂತದವರೆಗೂ ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗ ಒಯ್ಯುವಲ್ಲಿ ಸೋಲುವ ಆಯ್ಕೆಯೇ ಇಲ್ಲ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಅಧರ್ಮ ವೈರತ್ವ ಸಾರಿವೆ. ಧರ್ಮ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಚೈತನ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಆರಾಧಿಸಿದರೆ, ಅಧರ್ಮ ವಿಷ್ಣು, ದೇವತೆಗಳನ್ನು ವಿರೋಧಿಸುತ್ತ ತನ್ನ ವಂಶಜರಿಂದ ಪೀಡನೆ ನೀಡುತ್ತಲೇ ಬಂದಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪ ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿಯನ್ನು ಬೆಳಗಲು ಶುಕ್ರವು ಅವಶ್ಯಕ.

ಅಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಹೊರಟರೆ ಶುಕ್ರವು ವೀರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತನೆಯಾಗಿ ನಷ್ಟಹೊಂದುವುದು. ಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಸಾಗಿದರೆ ಶುಕ್ರವು ಬ್ರಹ್ಮಸದೃಢಗೊಳಿಸಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಜಾಗೃತಿಗಾಗಿ ಕುಂಡಲಿನಿ ಜಾಗೃತವಾಗುವುದು. ಇದು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯವ್ರತ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಮಾಹಿತಿ.



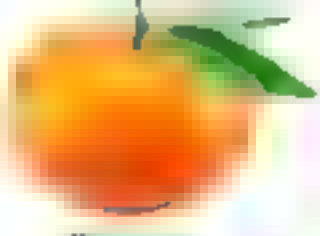
ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರವ್ರತ



ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರವ್ರತವು ಕಡಿಮೆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಶುಕ್ರ ಉತ್ಪತ್ತಿಗಾಗಿ ದೈವತ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತಿಗಾಗಿ ಮಾನವನಿಗೆ ದೈವ ನೀಡಿದ ಉಡುಗೊರೆ.



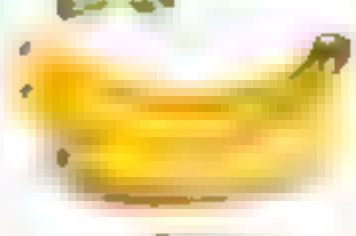
Apple



Orange



Grapes



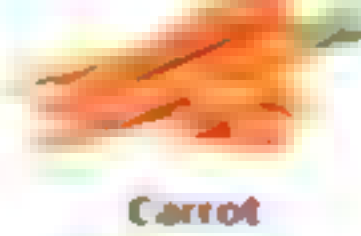
Banana



Brussels sprout



Cabbage



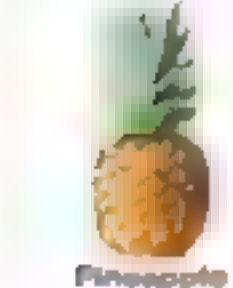
Carrot



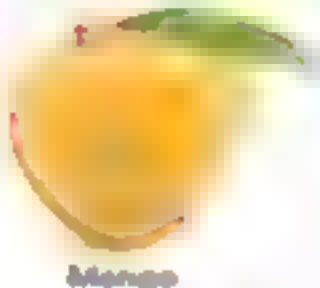
Cauliflower



Celery



Pineapple



Mango



Pomegranate



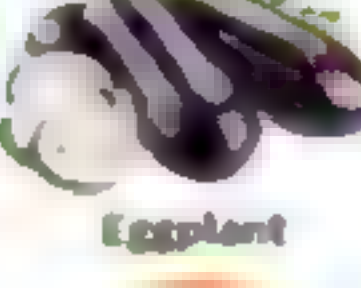
Papaya



Corn



Cucumber



Eggplant



Garlic



Ginger



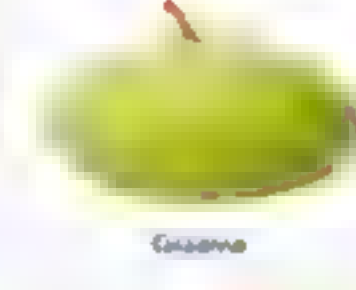
Watermelon



Lime



Jackfruit



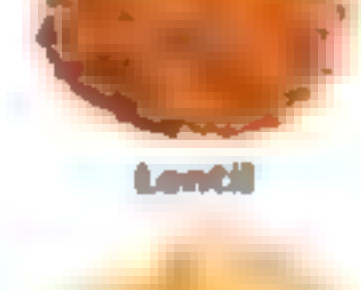
Guava



Green onion



Leek



Lentil



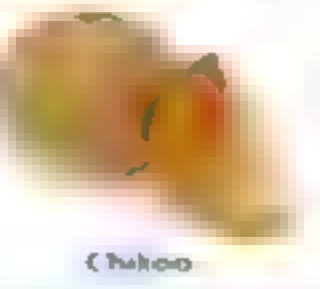
Lettuce



Onion



Custard apple



Chikoo



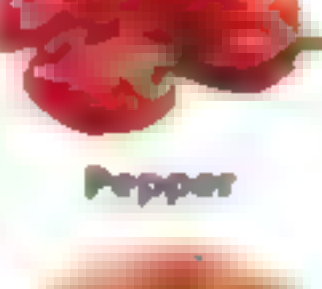
Strawberry



Plum



Peas



Pepper



Potato



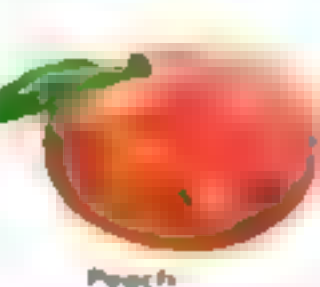
Pumpkin (fruit)



Radish



Cherry



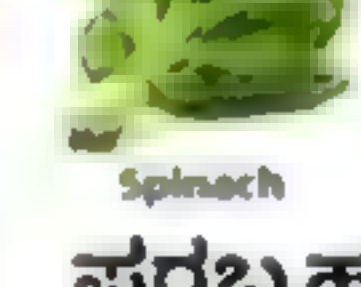
Peach



Pear



Avocado



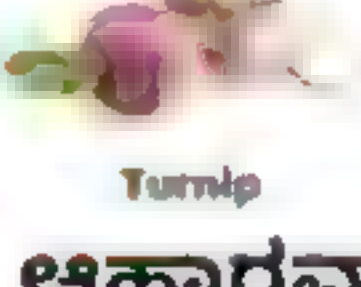
Spinach



Sweet potato



Tomato (fruit)



Turnip



Zucchini

Vegetables



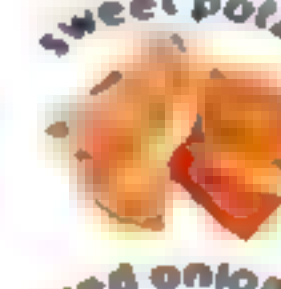
Green beans



Beetroot



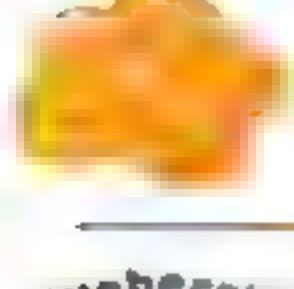
Rocket



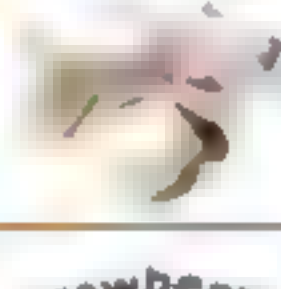
Sweet potato



Courgettes



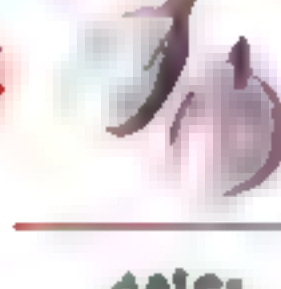
Carrots



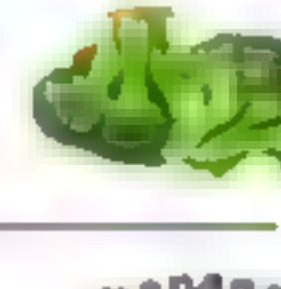
Mushrooms



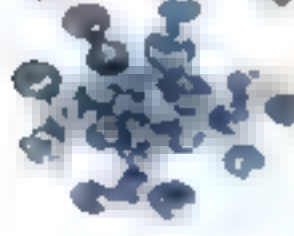
Red pepper



Red onion



Broccoli



Blueberries



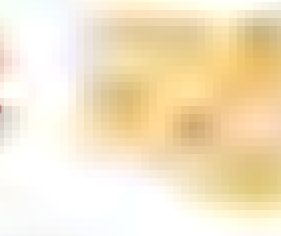
Strawberries



Kiwi fruit



Dates



Bananas

Fruits



Chickpeas



Kidney beans



Adzuki beans



Butterbeans



Brown lentils

Legumes



Quinoa



Buckwheat



Oats



Red rice



Wholewheat par.

Wholegrains



Sunflower seeds



Pumpkin seeds



Almonds



Pistachios



Cashews

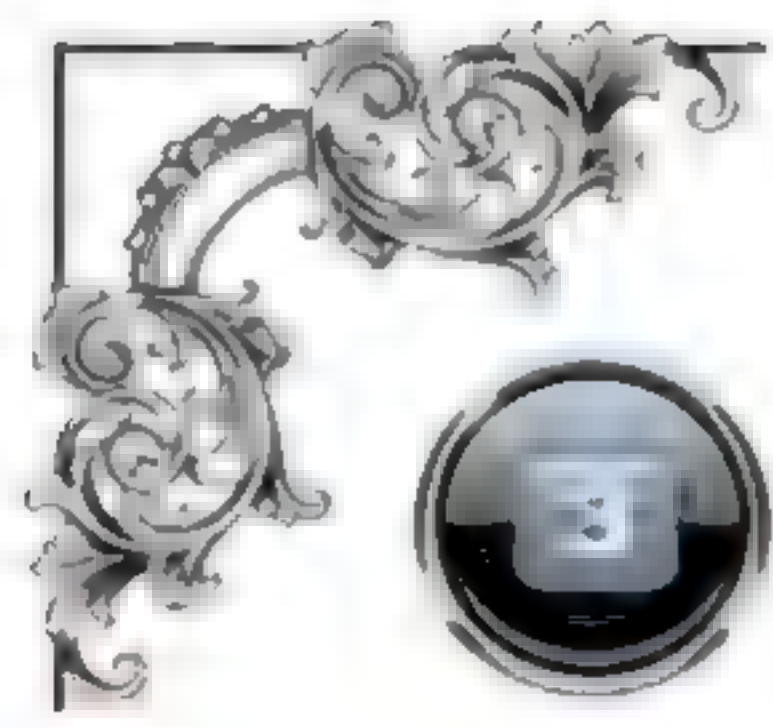
Nuts and Seeds

ಪರಬ್ರಹ್ಮಸಹಿತ ಆಹಾರ ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರವಾಗಿದೆ.
ಪರಬ್ರಹ್ಮರಹಿತ ಆಹಾರ ರಾಜಸ ಆಹಾರವಾಗಿದೆ.
ಬ್ರಹ್ಮವಿಕ್ಲೃತ ಆಹಾರ ಪದಾರ್ಥ ತಾಮಸ ಆಹಾರವಾಗಿದೆ.
ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಹಸಿಯಾದ ಬಟಾಟೆ ಸಾತ್ವಿಕ. ಕುದಿಸಿ
ಬೇಯಿಸಿದ ಬಟಾಟೆ ರಾಜಸ. ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟ ಬಟಾಟೆ
ತಾಮಸವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರದಿಂದ ೯೦% ಶುಕ್ರಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.
ರಾಜಸ ಆಹಾರದಿಂದ ಬೂಜು ಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.
ತಾಮಸ ಆಹಾರದಿಂದ ಅನಾರೋಗ್ಯ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.
೯೯% ಹಸುವಿನ ಹಾಲಿನಿಂದ ಶುಕ್ರಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುತ್ತದೆ.
೧೦೦% ಜಿಷಧಿ ಸಸ್ಯಗಳಿಂದ ಶುಕ್ರ ದೊರಕುತ್ತದೆ.

ರಾಕ್ಷಸ ಮತ್ತು ಅಮೃತಹನಿಯಿಂದ ಉತ್ಪತ್ತಿಯಾದ
ಬಳ್ಳೊಳ್ಳಿ ಮತ್ತು ಉಳ್ಳಾಗಡ್ಡಿ ಅಧರ್ಮ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ
ಪ್ರೇರಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ, ಹಾಗಿ ಮಾರಸ, ಮೂಟ್ಟೆ
ರಾಕ್ಷಸೀಯ ಭೋಜನ. ಇವುಗಳನ್ನು
ಉಪಯೋಗಿಸುವುದು ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ನಾಂದಿ. ಇನ್ನು ಉಪು
ಮತ್ತು ಖಾರವನ್ನು ಉಪಯೋಗ ಅತೀಕಡಿಮೆ ಗೊಳಿಸಿ
ಬೇಕು.

ಶುಕ್ರಪ್ರಾಪ್ತಿಯೇ ನಮ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪಿ ಶರೀರಕ್ಕೆ
ಅತ್ಯವಶ್ಯವಾದ ಉಡುಗೊರೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾತ್ವಿಕ
ಆಹಾರ ಕ್ರಮವೇ ದಿವ್ಯ ಜಿಷಧಿ.



ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ ನಿಷಿದ್ಧವ್ರತ

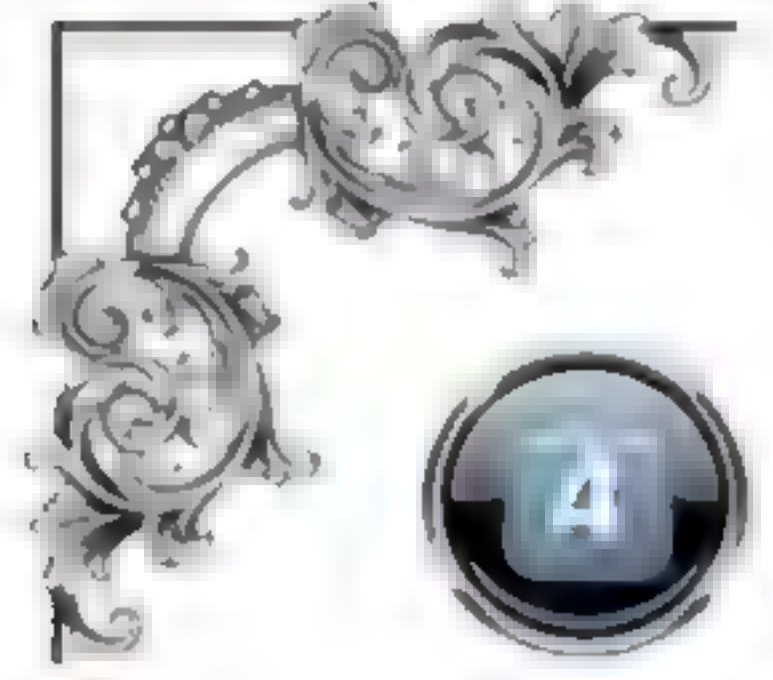


- 1 ಕಾಮ
- 2 ಕ್ರೋಧ
- 3 ಲೋಭ
- 4 ಮೋಹ
- 5 ಮದ
- 6 ಮತ್ಸರ

ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ಪನ್ನ ಹೊಂದುವ ಆರು ಗುಣಗಳಿಗೆ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ ಎನ್ನುವರು. ಈ ಆರುಗುಣಗಳು ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಸಂತಾನ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗಾಗಿ ಕಾಮ, ವಿವಿಧ ಅನ್ಯಪ್ರಾಣಿಗಳಿಂದ ರಕ್ಷಣೆ ಪಡೆಯಲು ಕ್ರೋಧ, ತನ್ನ ಮತ್ತು ತನ್ನ ಕುಟುಂಬದ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ಲೋಭ, ಅನ್ಯ ಪ್ರಾಣಿ / ವಸ್ತುವಿನ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ತನ್ನದಾಗಿಸುವ ಮೋಹ, ಮೋಹದ ಫಲವನ್ನು ಪಡೆದ ನಂತರ ತನ್ನ ಪ್ರಶಂಸೆಗಾಗಿ ಮದ, ತಾಕಟ್ಟಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅನ್ಯರಿಂದ ಕಾಪಾಡಲು ಮತ್ಸರ ಭಾವನೆಯು ಮನುಷ್ಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕಾಪಾಡುವ ಪಕ್ಕತಿ ನಿಯಮವಾಗಿವೆ.

ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಶುಕ್ರ ಅತ್ಯಂತ ಖರ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಲಗಾಮನ್ನು ಹಾಕಿ ಶುಕ್ರವನ್ನು ಉಳಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಅಧರ್ಮಕಾರ್ಯ ಮಾಡುವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಈ ಆರು ಗುಣಗಳು ನಿಯಂತ್ರಣಕ್ಕೆ ಸಿಗದೆ ದುರ್ಗುಣಗಳಾಗಿ ಎರ್ಪಟ್ಟು ಅಧರ್ಮನ ಕೈ ಸೇರುವುದರೊಂದಿಗೆ ರಾಕ್ಷಸ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ತಿರುಗುವನು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಪರಶುರಾಮರು ನಿಷಿದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಈ ವ್ರತಾಚರಣೆಯಿಂದ ಅತ್ಯಧಿಕ ಶುಕ್ರ ಉಳಿತಾಯವಾಗುತ್ತದೆ.



ನಾಯಕತ್ವ



- 1 ಗೌರವ
- 2 ವಿಶ್ವಾಸ
- 3 ನಂಬಿಕೆ
- 4 ಭಕ್ತಿ
- 5 ಪ್ರೀತಿ
- 6 ಕರ್ತವ್ಯ

ನಾಯಕತ್ವ ನಮ್ಮದಾಗಲು, ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪ್ರಕೃತಿ, ವಿದ್ಯೆ, ಗುರು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತನ್ನಕುರಿತು ತನಗೆ ಗೌರವ ಮತ್ತು ವಿಸ್ವಾಸವಿರುವುದೇ ಮೊದಲ ಹಂತ. ತನ್ನ ಸುತ್ತಲ ಪರಿಸರದ ಸ್ವಚ್ಛತೆ, ತನ್ನ ವಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಚ್ಛತೆಯಿಂದ ಮನಸ್ಸು ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿ ಗೌರವ ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವಾಸ ಇಮ್ಮಡಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಯಾವಾಗ ನಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ನಮಗೆ ಅರಿವಾಗುತ್ತದೋ ಅವಾಗಲೇ ನಂಬಿಕೆ ಹುಟ್ಟುವುದು. ನಮ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಜ್ಞಾನವೇ ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮ ಔಷಧ. ನಂಬಿಕೆ ಇಮ್ಮಡಿ ಯಾಗಲು ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ಅಧ್ಯಯನದ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇರುತ್ತದೆ. ದೈವ, ಕಲಿಕೆ, ಪ್ರಕೃತಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕುರಿತು ನಂಬಿಕೆ ಅಘಾಧವಾದಾಗಲೇ ಭಕ್ತಿಯ ಆರಂಭ. ತಪಸ್ಸಿನ ಪ್ರಥಮ ಹಂತ ಭಕ್ತಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವಾಗ ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ಲೀನವಾಗುವ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ದಾಟುವನೋ ಆ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ಪ್ರೀತಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ದೈವ, ಕಲಿಕೆ, ಪ್ರಕೃತಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕುರಿತು ಪ್ರೀತಿಯ ಹಂತವನ್ನು ತಲುಪುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಾಯಕತ್ವದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಅವನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವದೊಂದಿಗೆ ಸಂಯೋಜನೆ ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಪ್ರೀತಿಯ ಉತ್ತುಂಗವೇ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ದೈವದ ಸ್ವರೂಪ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸ್ವರೂಪ, ಕಲಿಕೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸ್ವರೂಪನೇ ಕರ್ತವ್ಯಹಂತದಲ್ಲಿ ಇವನಾಗುವನು. ಕರ್ತವ್ಯದ ಉತ್ತುಂಗ ಸ್ಥಿತಿಯೇ ನಾಯಕತ್ವ. ನಾಯಕತ್ವಕ್ಕೆ ನಮ್ಮ ಸಂಪೂರ್ಣ ಶುಕ್ರವನ್ನು ಸಮರ್ಪಿಸಬೇಕು. ನಾಯಕತ್ವವೇ ದೈವದ ಪ್ರಥಮ ಲಕ್ಷಣ.

ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆಯ ಅದ್ಯ ನಿಯಮವಾದ ಇದು ನಿಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ದೈವತ್ವವನ್ನಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸುತ್ತದೆ.

5

ಪಂಚತತ್ವಬದ್ಧತಾ ವ್ರತ



ಪಂಚತತ್ವಗಳು

ತತ್ವವ್ರತವು ಸಮಯ ಮತ್ತು ಶುಕ್ರದ ಸದ್ಭಳಕೆಗಾಗಿ ಇರುವ ಸನ್ಮಾರ್ಗವ್ರತ. ತತ್ವವ್ರತವು ಪಾಲಿಸುವಾತನ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಉನ್ನತೀಕರಿಸುವ ಸಂಪತ್ತು.

ಪಂಚತತ್ವ ವ್ರತಗಳು

- 1 ಶಾಂತಿ
- 2 ಶಿಸ್ತು
- 3 ಸಂಯಮ
- 4 ವಿಜಯೀ ತ್ರಯೋಮಾರ್ಗ ವ್ರತ
- 5 ಚತುರಾಶ್ರಮ ವ್ರತ

1 ಶಾಂತಿವ್ರತ

ಭೂತ ಭವಿಷ್ಯಕ್ಕೆ ಶುಕ್ರವ್ಯಯಿಸದೆ ವರ್ತಮಾನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸನ್ನತೆಯಿಂದ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ ಜೀವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಶಾಂತಿ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಶಾಂತಿ ವ್ರತವು ಶ್ರೇಷ್ಠವ್ರತವಾಗಿದೆ.

2 ಶಿಸ್ತುವ್ರತ

ಯಾವ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಇರಬೇಕೋ ಹಾಗೆ ಇರುವುದನ್ನು ಶಿಸ್ತು ಎನ್ನುವರು. ಶಿಸ್ತುವ್ರತವು ಶುಕ್ರದ ಸಮರ್ಪಕ ಬಳಕೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ.

3 ಸಂಯಮವ್ರತ

ಯಾರೊಂದಿಗೆ ಹೇಗೆ ವರ್ತಿಸಬೇಕೋ ಹಾಗೆ ವರ್ತಿಸುವುದನ್ನು ಸಂಯಮ ಎನ್ನುವರು. ಸಂಯಮವ್ರತವು ಸಮಯ ಮತ್ತು ಶುಕ್ರದ ಸಮರ್ಪಕ ಬಳಕೆಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿದೆ.

4 ವಿಜಯೀ ತ್ರಯೋಮಾರ್ಗ ವ್ರತ

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕವ್ರತ

ಸುಪ್ರಭಾತವ್ರತ

3:00 - 4:00 ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯೆ
4:00 - 5:00 ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆ
5:00 - 6:00 ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
6:00 - 7:00 ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ

ಮೌನವ್ರತ

- ☒ ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯೆ ☐
- ☐ ನಿಯಮವ್ರತ
- ☐ ತತ್ವವ್ರತ
- ☐ ಆರಾಧ್ಯದೈವ ಓ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಗುರು
- ☐ ಸಂಭೂತರು ಓ ಸ್ನೇಹಿತರು
- ☐ ಪಂಚಮೈತ್ರಿ ಗುರುಕುಲ

ಸಾಯಂವ್ರತ

6:00 - 7:00 ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
7:00 - 8:00 ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ
8:00 - 9:00 ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯೆ
9:00 - 3:00 ಯೋಗವಿದ್ಯೆ

ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ

ಸುಪ್ರಭಾತವ್ರತ

3:00 - 4:00 ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯೆ
4:00 - 5:00 ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆ
5:00 - 6:00 ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
6:00 - 7:00 ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ

ಮೌನವ್ರತ

- ☒ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ ☐
- ☐ ರಹಸ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ☐ ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ ☐
- ☐ ಉಪಾಶಾಸ್ತ್ರ ☐ ಸಂಗೀತವಿದ್ಯಾ ☐ ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ ☐
- ☐ ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರ ☐ ವೈದ್ಯವಿದ್ಯಾ ☐ ವೀಕ್ಷಣಾಶಾಸ್ತ್ರ ☐
- ☐ ವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರ ☐ ಸಮಾಜವಿದ್ಯಾ ☐ ಮಹಿಮಾಶಾಸ್ತ್ರ ☐
- ☐ ಭಾಷಣಶಾಸ್ತ್ರ ☐ ಚಿತ್ರಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ ☐ ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ☐
- ☐ ಚಂದನಶಾಸ್ತ್ರ ☐ ಮಹಾಕವಿವಿದ್ಯಾ ☐
- ☐ ಚಂದನಶಾಸ್ತ್ರ ☐ ಅಯುಧಾಸ್ತ್ರಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯಾ ☐

ಸಾಯಂವ್ರತ

6:00 - 7:00 ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
7:00 - 8:00 ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ
8:00 - 9:00 ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯೆ
9:00 - 3:00 ಯೋಗವಿದ್ಯೆ

ವಿಜಯೀವ್ರತ

ಸುಪ್ರಭಾತವ್ರತ

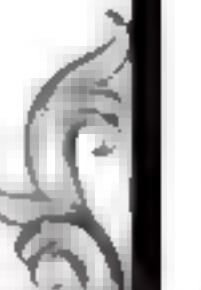
3:00 - 4:00 ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯೆ
4:00 - 5:00 ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆ
5:00 - 6:00 ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
6:00 - 7:00 ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ

ಮೌನವ್ರತ

- ☒ ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆ ☐
- ☐ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ
- ☐ ಧ್ಯಾನ
- ☐ ತ್ರಾಟಕ
- ☐ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ಓ ನವನಿಧಿ
- ☐ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸಿದ್ಧಿ

ಸಾಯಂವ್ರತ

6:00 - 7:00 ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
7:00 - 8:00 ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ
8:00 - 9:00 ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯೆ
9:00 - 3:00 ಯೋಗವಿದ್ಯೆ





ಆಶ್ರಮ : ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮ
ಅವಧಿ : 01-25
ಕರ್ತವ್ಯ : ☐ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕವ್ರತ
☐ ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ
☐ ವಿಜಯೀವ್ರತ

ವಿಜಯೀ ವ್ರತ ಸಂಪನ್ನಗೊಳಿಸಿದರೆ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದಂತೆ. ಈ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದ ವ್ರತಧಾರಿ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲೊಬ್ಬ ನಾಗುವುದಲ್ಲದೆ ದೈವತ್ವವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸುವನು. ನಂತರ ಇಪ್ಪತ್ತಾರನೆಯ ಸಂವತ್ಸರದಲ್ಲಿ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ಸೃಷ್ಟಿ ಚೈತನ್ಯ ಸ್ವರೂಪಿನಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಸ್ವರೂಪಿ ಸ್ತ್ರೀಯೊಂದಿಗೆ ವಿವಾಹವಾಗಿ ದಾಂಪತ್ಯ ಜೀವನವನ್ನು ಧರ್ಮಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಕಳೆಯುತ್ತ ಕರ್ಮಯೋಗವ್ರತವಾದ ಸುಜೀವನವ್ರತ ಆಚರಿಸಬೇಕು. ಕರ್ಮಯೋಗವು ಧರ್ಮಪರವಾಗಿರ ಬೇಕು. ಮಕ್ಕಳ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಗುವ ಸೌಕರ್ಯ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು ಅವರ ವ್ರತ ಸಂಪನ್ನತೆಗಾಗಿಯೇ ನಾವು ಸಂಪತ್ತನ್ನುಗಲಿಸಿರ ಬೇಕು.



ಆಶ್ರಮ : ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ
ಅವಧಿ : 26-50
ಕರ್ತವ್ಯ : ☐ ಸುಜೀವನವ್ರತ

ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ : ಸುಜೀವನವ್ರತ

- ☐ ಜೀವನೋಪಾಯ
- ☐ ಸಮಾಜ ಸೇವೆ
- ☐ ಕೃಷಿ
- ☐ ವ್ಯಾಪಾರ
- ☐ ಮಾಧ್ಯಮ (ಚಲನಚಿತ್ರ|ಪುಸ್ತಕ| ಅಂತರ್ಜಾಲ)

☐ ಅದಕ್ಕೆ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳ ಖರೀದಿ
☐ ಶ್ರೀ ಧನಲಕ್ಷ್ಮಿನಿಧಿ
☐ ಶ್ರೀ ಹರಿವಿದಾಸ
☐ ಶ್ರೀ ಭುದೇವಿ ಸಂಪತ್ತು
☐ ಶ್ರೀ ಗೋಮಾತಾ ಸಂಪತ್ತು



ಆಶ್ರಮ : ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮ
ಅವಧಿ : 51-75
ಕರ್ತವ್ಯ : ☐ ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತ

ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮ : ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತ

ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತವು ವಿಶ್ವಜಿತ್ ವ್ರತಾಂಶವಾಗಿದೆ. ಸಂಪೂರ್ಣ ಭೂಮಂಡಲದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ಉಳಿವಿಗಾಗಿ ಉಚಿತ ನಿರ್ಧಾರಗಳನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ತಂದು ಯಶಸ್ವಿಯಾಗ ಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸುವ್ಯವಸ್ಥೆ ಕಾಪಾಡುವ ಜೀವನ ಸಾರ್ಥಕತೆಯ ಹಂತ.



ಆಶ್ರಮ : ಸನ್ಯಾಶ್ರಮ
ಅವಧಿ : 76-
ಕರ್ತವ್ಯ : ☐ ಸತ್ಕಯುಗ ಸೃಷ್ಟಿ ಸಂಕಲ್ಪವ್ರತ

ಸನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮ : ಸತ್ಕಯುಗ ಸೃಷ್ಟಿ ಸಂಕಲ್ಪವ್ರತ

ಧರ್ಮದ ನಾಲ್ಕು ಚರಣಗಳ ಪಾವಿತ್ರ್ಯ ಅರಿತು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ಬಾಳುವ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾನವೇ ಸತ್ಕಯುಗ ಸೃಷ್ಟಿ ಸಂಕಲ್ಪವ್ರತ.

ಚತುರ್ + ಆಶ್ರಮ = ಚತುರಾಶ್ರಮ. ಚತುರ್ ನಾಲ್ಕು ಮತ್ತು ಆಶ್ರಮ ಆಶ್ರಯದಲ್ಲಿ ಮಾಡುವ ಕೆಲಸ, ಕರ್ತವ್ಯ, ಶ್ರಮವನ್ನೇ ಆಶ್ರಮ ಎನ್ನುವರು.

ಜನ್ಮದೊಂದಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾ ಆಶ್ರಮವು ಪ್ರಾರಂಭಗೊಂಡು ಆ ವ್ರತಧಾರಿಯ ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೇಯ ಸಂವತ್ಸರದವರೆಗೂ ಪಾಲಿಸಲ್ಪಡುವುದು. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮವು ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಮ ಬದ್ಧವಾಗಿ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ವ್ರತ, ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ ಮತ್ತು ವಿಜಯೀ ವ್ರತಗಳನ್ನು ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಸಂವತ್ಸರಗಳೊಳಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸ ಬೇಕು.

ವೇಕುಂಠ ವೈಭವವನ್ನು ಪ್ರಕೃತಿ ಮಾತೆ ಸವಿಯುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪುತ್ರನೆ ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆಯ ನಿಜವಾದ ವ್ರತಧಾರಿ. ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾನವ ಜೀವನಕ್ಕೆ ಸನ್ಯಾಸ ಈ ನಿಯಮ ಮತ್ತು ತತ್ವವ್ರತಗಳಾಗಿವೆ.

ಆರಾಧ್ಯದೈವ ೬ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಗುರು

ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ

ಆರಾಧ್ಯದೈವ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರು ಎಂಬುದು ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯೆಯ ಚೈತನ್ಯ ಜ್ಞಾನ.



ಮತ್ಸ್ಯಾವತಾರ



ಕುರ್ಮಾವತಾರ



ವರಾಹಾವತಾರ



ನರಸಿಂಹಾವತಾರ



ವಾಮನಾವತಾರ



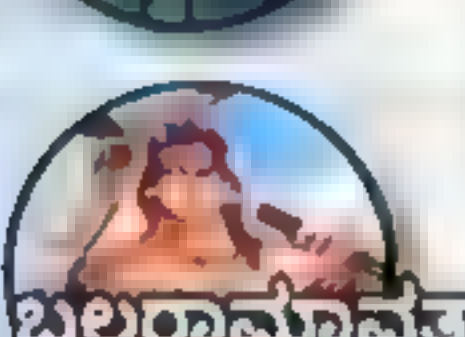
ಪರಶುರಾಮಾವತಾರ



ರಾಮಾವತಾರ



ಕೃಷ್ಣಾವತಾರ



ಬಲರಾಮಾವತಾರ



ಕಲ್ಯಾಣಾವತಾರ

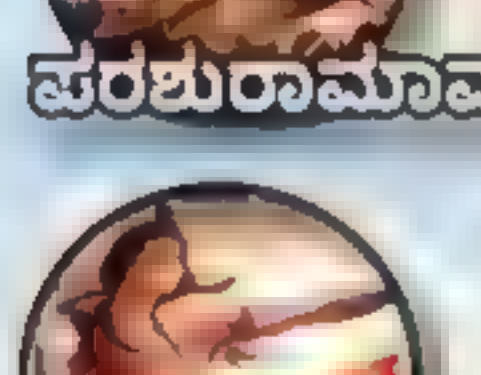
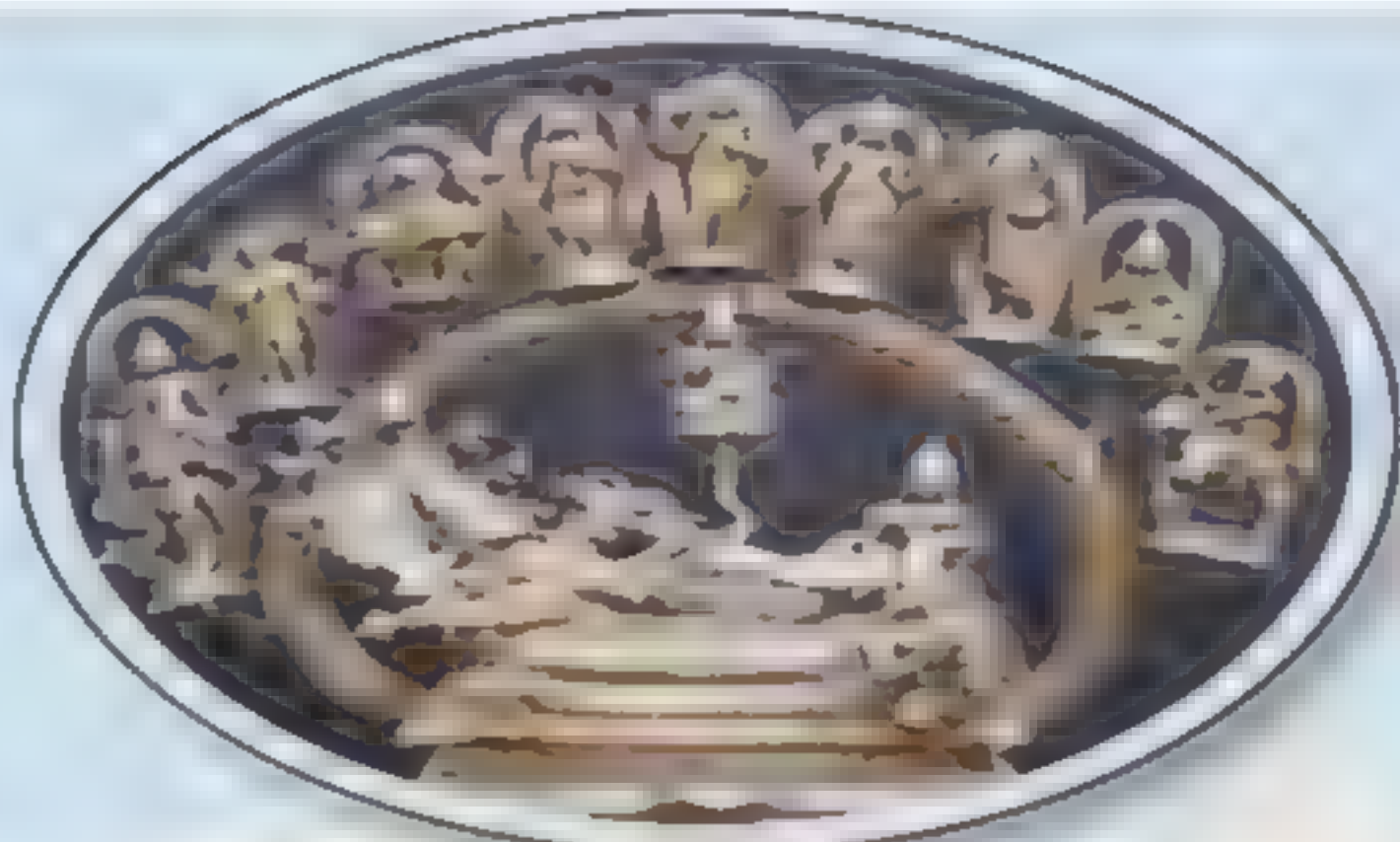
ಕೀಪುಮಾ ಸತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಸನ್ನಾಹಪಾಲಿಪ ಕೀಪುಮಾ ವ್ರಥಸ್ವರೂಪನೆ ಆರಾಧ್ಯದೈವ. ಈ ಕೀಪುಮಾ ಮಾರ್ಗತೋರಿ ಮುಕ್ತಿಯ ಸನ್ನಾಹ ಸಾಧಿಸಲು ಪ್ರೇರಣೆ ನೀಡುವಾತನೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರು. ಕೀಪುಮಾ ಸತ್ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆಂದೆ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ದಶಾವತಾರ ಶಾಪದ ಫಲವಾಗಿ ಶಾಪ ವಿಮೋಚನಾರ್ಥ ಮನುಕುಲ, ಪ್ರಕೃತಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪಾಲನಕರ್ತ ರಕ್ಷಕನಾಗಿ ಕೀಪ ಉಮಾ ಕಾರ್ಯಯಶಸ್ವಿಯಾದ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀ ಹರಿಯೇ ನಮ್ಮ ಆರಾಧ್ಯದೈವ.

ಅನಂತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಆತ್ಮಪರಬ್ರಹ್ಮ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪ ಚೈತನ್ಯವೇ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀ ಹರಿ. ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಪಾಲನಾಶಕ್ತಿಯೇ ನಮ್ಮ ಪ್ರಭು. ಆತ್ಮಪರಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ ಎನ್ನುವರು. ಕಾರಣ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥದಿಂದಲೇ ಆದಕಾರಣ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಪತ್ತಿಗೆ ಶ್ರೀ ವಲ್ಲಭನೇ ಕಾರಣಕರ್ತ. ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ 'ಬ್ರಹ್ಮ'ವನ್ನು ವಿನಾಶಗೊಳಿಸಿ ಮರಳಿ ಪಂಚಭೂತಗಳಲ್ಲಿ ವಿಭಾಗಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಮರಳಿಸುವ ಮುಕ್ತಿಧಾತ ಶಿವನು ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವಾದ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣನ ಪರಬ್ರಹ್ಮಶಕ್ತಿ ಸ್ವರೂಪ ಶಿವನಿಗೂ ಆರಾಧ್ಯದೈವ ನಮ್ಮ ಪ್ರಭು. ಈ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ನಾಯಕ ನಮ್ಮ ಆರಾಧ್ಯ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ.

ಬೃಗುವಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾದ ಶ್ರೇಷ್ಠ ದೇವತೆಯಾರು?, ಎಂಬ ನಿರ್ಣಯದ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ(ವಿಷ್ಣು), ಬ್ರಹ್ಮ ಮತ್ತು ಕಾಯ(ಶಿವ) ಸ್ವರೂಪ ಶಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಯವು ವಿನಾಶಕ್ಕಾಗಿ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ ಸ್ವರೂಪವಾದ ಕಾರಣ

ಲಿಂಗರೂಪದಲ್ಲಿ ಪೂಜಿಸುವಂತೆ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಪಂಚಭೂತ ಸ್ವರೂಪದ ರೂಪಕ್ಕೆ ರೂಪವಾದ್ದರಿಂದ ಕಾಯದ ಪುಜೆಯ ಮರಳಿ ನಡೆಯುವುದೇ ಹೂರತು ಬ್ರಹ್ಮ ಪುಜೆ ಅಸಾಧ್ಯ. ಇನ್ನು ಸರ್ವಕಾರಣ ಸೃಷ್ಟಿಪಾಲನ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪ ಪಂಚಭೂತ ಅಂತರಾತ್ಮ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು ಸರ್ವಸೃಷ್ಟಿ ಪರಮಾತ್ಮನಾದ್ದರಿಂದ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯೇ ಪೂಜಿಸಲು ಅರ್ಹವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಕಲ್ಯಾಣ ಈ ನಮ್ಮ ಪ್ರಭುವಿಂದಲೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿದ್ದರು ಕೆಮಲನಾಭ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀಯೊಂದಿಗೆ ವೈಕುಂಠದಲ್ಲಿ ಚಿಂತಾಹೀನನಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದು ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿನ ಅಧರ್ಮನ ದಬ್ಬಾಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಣೆಗಾಣಿಸಿ ಬೇಕಾದ ಈ ವಿಷ್ಣು ಕಾರ್ಯ ಹೀನನಾಗಿರುವನೆಂದು ಕೋಪದಿಂದ ಎದೆಗೆ ಒದ್ದು ಎಚ್ಚರಿಸಿ ದಶಾವತಾರದಲ್ಲಿ ಮೃತ್ಯುಲೋಕದ ಅಧರ್ಮನ ನಾಶಗೊಳಿಸುವ ಶಾಪನೀಡಿದನು.

ಶ್ರೀಹರಿಯು ಮುಂದೆ ಮತ್ಸ್ಯಾವತಾರಿ ಮನುವಾಗಿ ಮಾನವರಿಗೆ ಮನುಸ್ಮೃತಿ ನೀಡಿದ. ಕುರ್ಮವಾಗಿ ಧರ್ಮಜರಿಗೆ ಅಮೃತಕಲಶ ನೀಡಿ ಚಿರಂಜೀವಿಗಳಾಗಿಸಿದ. ವರಾಹನಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿ ವಲ್ಲಭನಾದ. ನರಸಿಂಹನಾಗಿ ಭಕ್ತ ಪ್ರಹಲ್ಲಾದನ ಸಂಕಟ ನಿವಾರಿಸಿದ. ವಾಮನನಾಗಿ ಮಾನವನ ಅಹಂ ನಿವಾರಿಸಿ ದಾನವರಿಂದ ಈ ಭುಮಿಯನ್ನೇ ದಾನವಾಗಿ ಪಡೆದು ದಾನವರನ್ನು ಪಾತಾಳ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿದ. ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುವಾದ ಕ್ಷತ್ರಿಯರೇ ಅಧರ್ಮನ ಭಾವಕ್ಕೊಳಗಾಗಿ ಅಧರ್ಮಿಗಳಾದ ಇವರನ್ನು ಪರಶುಹಿಡಿದ ಪರಶುರಾಮನಾಗಿ ಸಂಹರಿಸಿದ.



ಕ್ಷತ್ರೀಯನಾದ ಅರಸನು, ಅಧರ್ಮದ ವಿರುದ್ಧ ಹೊರಾಡಿ ಪ್ರಜೆಗಳ ಪಾಲನೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಮಾರ್ಗವನ್ನು, ರಾಜರಿಗೆ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭು ಶ್ರೀ ರಾಮನಾಗಿ ಭೋದಿಸಿದ.

ರಾಜಮನೆತನದಲ್ಲಿ ಅಧರ್ಮದಿಂದ, ನೋವನುಭವಿಸಿದ ರಾಣಿಯರಿಗೆ, ಧರ್ಮದಾಸರೆಯಾಗಿ, ಅಧರ್ಮಿ ವಂಶಜರ ವಿನಾಶಗೈದ. ಪಾಂಡವರಿಂದ ಧರ್ಮಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದ. ಪಾತಾಳದಿಂದ ಕಾಲಧರ್ಮಾನುಸಾರ ದ್ವಾಪರಯುಗದ ಅಂತ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮರಳಿದ ಕಲಿಯ ಕುತಂತ್ರಕ್ಕೆ ವೈಕುಂಟ ತಲುಪದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬಂದ ಕೃಷ್ಣನ ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿ ಪುರಿಯಲ್ಲಿ ಕಲ್ಕಿಗಾಗಿ ಕಾಯುತ್ತಿದೆ. ಕೃಷ್ಣನ ಈ ಸ್ಥಿತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಿದ ಅಣ್ಣ ಬಲರಾಮ ತಮ್ಮನ ಧರ್ಮಸ್ಥಾಪನಾ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಪ್ರಜೆಗಳನ್ನು ಗುರಿಯಾಗಿಸಿದ ಅಧರ್ಮನ ವಂಶಜ ಕಲಿಯ ನಿಗ್ರಹಕ್ಕೆ ಕೃಷ್ಣಿಯತ್ತ ಜನರಮನ ಸೆಳೆದು ವ್ಯವಸಾಯಕ್ಕೆ ಕರೆನೀಡಿ ಎಲ್ಲಾರಾಜರಿಗೂ ಕಾಯಕ ಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಲು ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಪ್ರೇರನೆ ನೀಡಿ, ಇಂದು ಅವನು ಕಲಿಯ ಬರುವಿಕೆಗೆ ಶಂಬಲದಲ್ಲಿ ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.

ಭಾರತೀಯರಿಗೆ ಈ ರಾಕ್ಷಸೀ ಸ್ವರೂಪಿ ಅಧರ್ಮನ ವಂಶಜ ರಾಕ್ಷಸರ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ಇದ್ದಕಾರಣ ಧರ್ಮದ ಸಂಸ್ಕಾರವನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿ ಕೊಂಡೆ ಬದುಕುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಧರ್ಮಪ್ರೇರಿತ ಗುಂಪುಗಳ ದಾಳಿಗಳಿಂದ ಗುಲಾಮಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಇಂದು ಭಾರತೀಯ ಜನರು ಕಲಿಯ ಕರಿನೆರಳಲ್ಲಿ ಬಾಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.

ಕಲಿಯ ಅಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಿರುವ ನೀನು ಕಲ್ಯಾಣ ಆತ್ಮಾಂಶನೆ. ಹೌದು ಎಂದಾದರೆ ಮರಿಯದೆ ಮಾಯಾಳಿಗೆ ಮರುಳಾಗದೆ, ನಿನ್ನ ಆರಾಧ್ಯದೈವವನ್ನು ನಿನ್ನ ಅಂತರಂಗವನ್ನಾಗಿಸು.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಗುರು

ಮಾನವನ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶವನ್ನು ಭೋದಿಸಿ, ನಮ್ಮನ್ನು ವೈಕುಂಠದತ್ತ ಮುಖಮಾಡಿಸ ಬಲ್ಲ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸೋ ದಿವ್ಯ ಜೈತನ್ಯವಂತನೇ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಗುರು.

- 01) ವಟು
- 02) ಶಿಶ್ಯ
- 03) ಗುರು
- 04) ಮಹಾಗುರು
- 05) ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಗುರು

ಯಾವುದೇ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಶಾಸ್ತ್ರಭದ್ಧವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡದಿರುವ ಮಾನವ/ಪ್ರಾಣಿ ವಟು ಎನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅಧರ್ಮನಿಗೆ ಅನಾಯಾಸವಾಗಿ ಸಿಗುವ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳು ಇವರೇ.

ಶಾಸ್ತ್ರಭದ್ಧವಾಗಿ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಬಯಸಿದವ ಶಿಶ್ಯ. ಅಧರ್ಮನ ದಾಸ್ಯದಿಂದ ಹೊರಬರುವ ಹಂತವಿದು.

ಶಾಸ್ತ್ರಭದ್ಧ ವಿಷಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಜೀವನ ರೂಪಿಸಿ ಕೂಡಬಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಗಳಿಸಿದಾತ ಗುರು. ಅಧರ್ಮನಿಗೆ ಸವಾಲಾಗುವ ಅಥವಾ ಸೋಲುವ ಹಂತ.

ಶಾಸ್ತ್ರಭದ್ಧ ವಿಷಯಗಳ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ, ತನ್ನ ಮತ್ತು ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೀವನ ರೂಪಿಸಿ ಕೂಡಬಲ್ಲ ಜ್ಞಾನಗಳಿಸಿ ಅಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸವಾಲಾದ ವ್ಯಕ್ತಿ ಮಹಾಗುರು.

ಶಾಸ್ತ್ರಭದ್ಧ ವಿದ್ಯೆಗಳ, ವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತನಾದ ಇವನು, ಅಧರ್ಮದ ಕಡುವೈರಿಯಾಗಿರುವವನು. ಅಧರ್ಮದ ಸರ್ವನಾಶಕ್ಕಿದೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವವನಿಗೆ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕಗುರು ಎನ್ನುವರು.





ಸಂಭಂದಿಕರು & ಸ್ನೇಹಿತರು



ಸಂಭಂದಿಕರು

- 1 ಮಾತಾ & ಪಿತೃ
- 2 ಸಹೋದರ & ಸಹೋದರಿ
- 3 ರಕ್ತಸಂಭಂದಿಗಳು
- 4 ಬಂಧುಗಳು
- 5 ಗಂಡ & ಹೆಂಡತಿ

ಸಂಭಂದಿಕರಲ್ಲೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಸಂಬಂಧ ತಂದೆ-ತಾಯಿ ಸಂಬಂಧ. ನಮ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪಿ ಈ ಶರೀರ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಜನ್ಮದಾತರು ತಂದೆ - ತಾಯಿ. ಈ ಮಹಾತ್ಮರೇ ನಮ್ಮ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರುವಾದರೆ ನಮ್ಮ ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ. ಒಡಹುಟ್ಟಿದವರೊಡನೆ ಮೈತ್ರಿಮಾರ್ಗದತ್ತ ಸಾಗೋ ಭಾಗ್ಯ ನಿಜವಾದ ಸೌಭಾಗ್ಯ. ಇನ್ನುಳಿದ ಸಂಬಂಧಿಕರು ನಮ್ಮ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರುವಾದರೆ ನಮ್ಮ ಜೀವನ ಪಾವನ. ನಮ್ಮ ಬಗ್ಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಪ್ರೇಮ ಭಾವವಿರುವ ಸಂಬಂಧಿಕರು ಅಧರ್ಮದ ವಿರೋಧಿಗಳಾದರೆ ಸ್ವರ್ಗವೇ ಅವರ ಮನೆತನ ವಾಗುವುದು.

ಸ್ನೇಹಿತರು

ಮೈ ನೆರೆಯದ ಹೆಣ್ಣು ಮಗಳು, ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷದೊಳಗಿನ ಗಂಡು ಮಕ್ಕಳು ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗ ಬೇಕು. ಇನ್ನುಳಿದವರು ನಮ್ಮ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರು ಅಥವಾ ಮಹಾಗುರುಗಳಾಗಿರ ಬೇಕು.

ಸಂಬಂಧಿಕರ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿರದ ಇನ್ನಿತರರಿಗೆ ಸ್ನೇಹಿತರೆನ್ನುತ್ತಾರೆ. ಮೈ ನೆರೆಯದ ಮತ್ತು ಹನ್ನೆರಡು ವರ್ಷದೊಳಗಿನವರು ಮಾತ್ರ ನಮ್ಮ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗ ಬೇಕು. ಇನ್ನುಳಿದವರು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರುಗಳಾಗಿರ ಬೇಕು. ಇವರನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿ ಮಿಕ್ಕವರ ಸಂಘ ಅಧರ್ಮಕ್ಕೆ ದಾರಿ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಎಚ್ಚರ!





ಪಂಚಮೈತ್ರಿ ಗುರುಕುಲ



ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ

ಪಂಚ ಅಂದರೆ ಐದು ಮತ್ತು ಮೈತ್ರಿ ಅರ್ಥ ಒಕ್ಕೂಟ. ನಮ್ಮ ದೇಶ ಉಪಖಂಡವಾಗಿದ್ದು ಸರ್ವವಿಧದ ವಾತಾವರಣ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಾರಣ ನಮ್ಮ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಪಂಚಮೈತ್ರಿ ಗುರುಕುಲಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಭಗವಂತ ಮಾಡುವನು. ಅವುಗಳನ್ನು ಕೀಪ ಉಮಾ (ಸಂಸ್ಕೃತಿ ರಕ್ಷಣೆ) ಗಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸುವನು.

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿ ಭಗವಾನ್ ಎಂದರೆ ಕಲ್ ನಾಳೇ ಕೀ ರಕ್ಷಕ ಭಗವಾನ್ ಭಗವಂತ ಒಟ್ಟಾರೆಯಾಗಿ ಭವಿಷ್ಯದ ರಕ್ಷಕ ಭಗವಂತ ಎಂಬ ಅರ್ಥ. ಭವಿಷ್ಯಪುರಾಣದ ಉಲ್ಲೇಖದಂತೆ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಯ ಜನನ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಅವನ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯ ಜಾಗೃತಿಯು ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತದಲ್ಲಿ ವಿರಾಜಮಾನವಾಗಿರುವ ಶಾಂ ಬಲವೆಂಬ ರಾಜ್ಯ ದಶದಿಕ್ಕಲಿ ಗೋಚರಿಸದ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಇರುವುದು. ತ್ರೀನೇತ್ರ ಜಾಗೃತಿಯೇ ಈ ಸ್ಥಳ ಅನ್ವೇಷನೆಯ ಮಾರ್ಗ. ಈ ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತವು ಶಾಂ ಬಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ಪ್ರವೇಶದ್ವಾರ. ಇದರ ರಕ್ಷಣೆಯನ್ನು ಶ್ರೀ ಪರಶುರಾಮರು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ನಂತರ ಶ್ರೀ ಭಾರ್ಗವ ಪರಶುರಾಮರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಣಪಡೆದು ಸಾವಿರ ಸೂರ್ಯರ ಸೃಷ್ಟಿಸುವಷ್ಟು ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಪಡೆದ ನಂತರವೇ ಶಾಂ ಬಲಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶ ದೊರಕುವುದು.

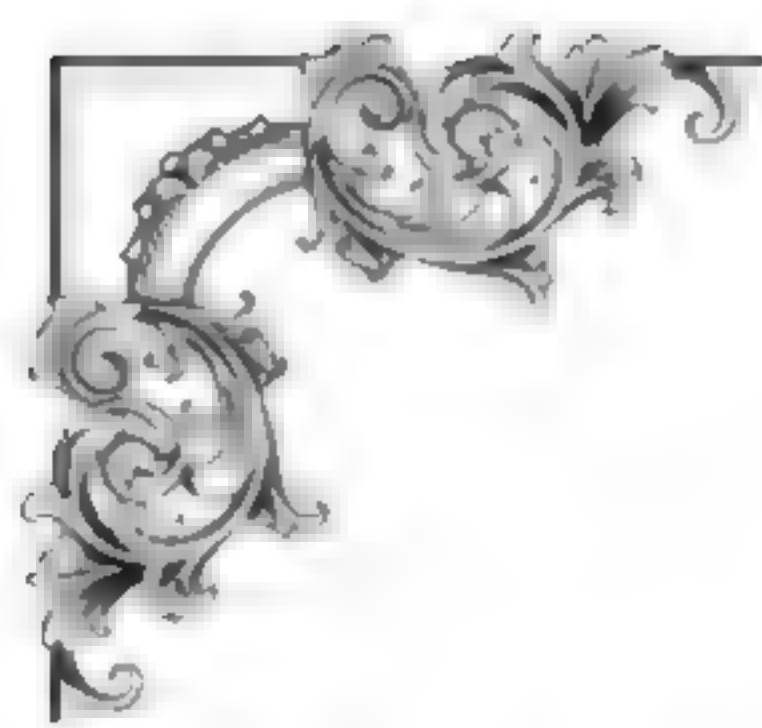
ಶಾಂ ಬಲ ಅಂದರೇ ಸಪ್ತ ಋಷಿಗಳಾದ ದೇವತೆಗಳಿಂದ ನಿರ್ಮಿತ ಸತ್ಯಯುಗ ಸೃಷ್ಟಿಕಾರಣ ಕರ್ಥ ಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಇನ್ನೊಂದು ನಾಮಧೇಯ ಶಾಂ. ಬಲ - ಶಕ್ತಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಶಕ್ತಿಯೇ ಶಾಂಬಲ. ಪ್ರಥಮವಾಗಿ ಯಾರು ಈ ನಗರವನ್ನು ತಲುಪುವರೋ ಅವರೇ ಕಲ್ಕಿ. ಈ ನಗರವನ್ನು ತಲುಪೋ ಪ್ರತಿಯೋರ್ವರು ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಯೇ ಯಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಕಲಿಯುಗದ ಈ ಕರಾಳತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿ, ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸರ್ವನಾಶಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧರಿರುವ ಕಲಿಯವಜನತೆ ಕಲ್ಕಿಯಾಗುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಾತು.

ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನ ವೈಕುಂಠದತ್ತ ಸಾಗಲಿ. ಶಾಂಬಲ ತಲುಪಲೇ ಬೇಕೆಂದರು, ವೈಕುಂಟ ಸೇರಬೇಕೆಂದರು ಧರ್ಮಮಾರ್ಗವಂದೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗ. ಅಧರ್ಮ ಮಾರ್ಗ ತೊಡೆದು ಧರ್ಮದ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಸಾರಲು ಇರುವ ಸಂಪೂರ್ಣ ಚತುರಾಶ್ರಮಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸುವ ಸುಸಂಸ್ಕಾರಿ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾಣವೇ ನಮ್ಮ ಗುರಿಯಾಗಿದ್ದು, ಕಲಿಯುಗದ ಅಂತ್ಯದಷ್ಟೊತ್ತಿಗೆ ವೈಕುಂಟವನ್ನು ತಲಪಲು ಮಾನವರಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ನಮ್ಮ ಪಂಚಮೈತ್ರಿ ಗುರುಕುಲ.

ಪಂಚಮೈತ್ರಿ ಗುರುಕುಲಗಳು ಐದು ವಿದ್ಯಾಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿದ್ದು ಸಂಪೂರ್ಣ ಭಾರತದ ಆಡಳಿತ ಕಾರ್ಯಕಲಾಪಗಳಲ್ಲಿ ಸೇವೆಸಲ್ಲಿಸಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ತೋರಿಸುವ ಗುರಿಹೊಂದಿವೆ.

ಕ್ರ.ಸಂ	ಗುರುಕುಲ	ಅಶ್ರಮ	ಅಧ್ಯಯನ
೧	ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ	ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ	ತ್ರೀವಿದ್ಯಾವ್ರತ
೨	ಪೃಥ್ವಿಗುರುಕುಲ	ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ	Army
೩	ವಾಯುಗುರುಕುಲ	ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ	Airforce
೪	ಅಪ್ಸರಗುರುಕುಲ	ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ	Navu
೫	ಆಕಾಶಗುರುಕುಲ	ಗೃಹಸ್ಯ/ವಾನಪ್ರಸ್ಥ	KPSC/UPSC/Politics....

ಮನೆಯೇ ಮೋದಲ ಗುರುಕುಲ, ತಂದೆ ತಾಯಿಯೇ ಮೂದಲ ಗುರು. ತ್ರೀವಿದ್ಯಾವ್ರತಗಳಾದ ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ವ್ರತ, ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ ಮತ್ತು ವೈಜಯೀವ್ರತಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರುವಿನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನಮಾಡುವ ವಿಧ್ಯಾ ಸಾನವೇ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ. ಸುಜೀವನ ವ್ರತದ ಆದಾಯ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ನಿರ್ಮಿತ ಅಗ್ನಿಪಥ ಸೇನಾ ತರಬೇತಿಯ ಗುರುಕುಲಗಳು: ಅರ್ಘ್ಯಗುರುಕುಲವು ಜಲಸೇನೆಯಾಗಿದೆ. ವಾಯುಗುರುಕುಲವು ವಾಯುಸೇನೆಯಾಗಿದೆ. ಪೃಥ್ವಿಗುರುಕುಲ ಭೂಸೇನೆಯಾಗಿದೆ. ನಾಲ್ಕು ವರ್ಷದ ಸೇನಾತರಬೇತಿಯಲ್ಲಿ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ, ವಿಜಯೀವ್ರತದಲ್ಲಿಯೂ ವಿಜಯೀಯಾಗ ಬೇಕು. ಆಕಾಶಗುರುಕುಲದ ಬಗ್ಗೆ ಸವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ನೋಡೋಣ ಬನ್ನಿ.



ಆಕಾಶ ಗುರುಕುಲವು ೨೦ನೇ ಸಂವತ್ಸರದಿಂದ ತ್ರಿವಿದ್ಯಾವ್ರಥಗಳ ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳವಾಗಿದೆ.

ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮ

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26

ವಿಜಯಪುರ ತಾಲ್ಲೂಕು

ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ

೦-೧೮ರ ವರೆಗೆ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಿದ್ಯೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ.

ಪೃಥ್ವಿಗುರುಕುಲ

Army

ವಾಯುಗುರುಕುಲ

Airforce

ಅರ್ಘ್ಯಗುರುಕುಲ

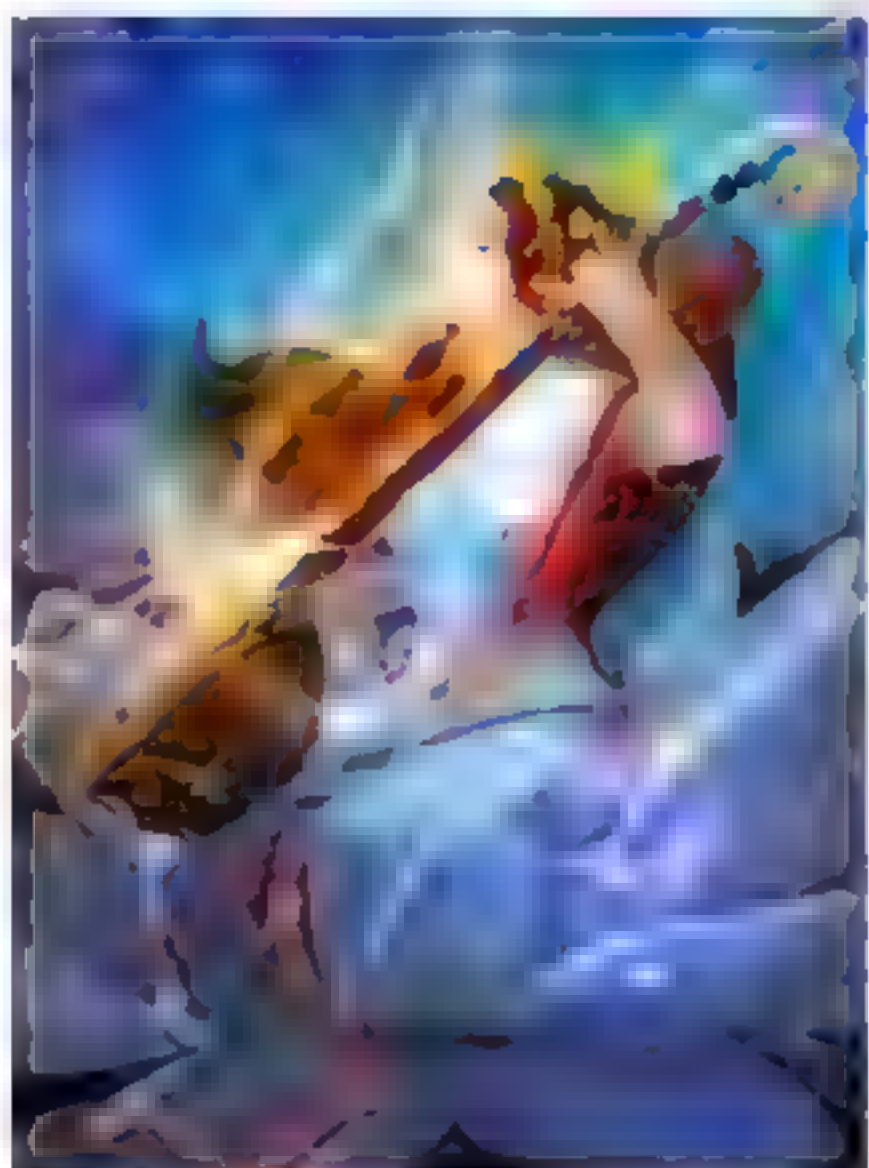
Navy

ಆಧುನಿಕ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕಾಗಿ ಅಗ್ನಿಪಥ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ೧೮-೨೨ನೇ ಜನ್ಮೋತ್ಸವದ ಮಧ್ಯದ ನಾಲ್ಕು ಸಂವತ್ಸರಗಳ ಕಾಲ ಈ ಗುರುಕುಲಗಳ ತ್ರಿವಿದ್ಯಾ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರಗಳು.

ಆಕಾಶಗುರುಕುಲ

೨೨-೨೬ನೇ ಜನ್ಮೋತ್ಸವಗಳ ನಾಲ್ಕು ಸಂವತ್ಸರಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣ ತ್ರಿವಿದ್ಯೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ.

ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ, ವಾಯುಗುರುಕುಲ, ಪೃಥ್ವಿಗುರುಕುಲ, ಅರ್ಘ್ಯಗುರುಕುಲ ಮತ್ತು ಆಕಾಶಗುರುಕುಲಗಳಲ್ಲಿ ಋತು ಅಧ್ಯಾಯ ವ್ರತದೊಂದಿಗೆ ತ್ರಿವಿದ್ಯಾವ್ರತಗಳಿಂದ ಸನ್ಮಾರ್ಗಸಿದ್ಧಿಪಡೆಯುವ ವಿದ್ಯಾ ಕ್ಷೇತ್ರವೇ ಪಂಚಮೈತ್ರಿಗುರುಕುಲ.



ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲವು ೧೮ ನೇ ಸಂವತ್ಸರದವರೆಗಿನ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುವ ವಿದ್ಯಾ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅರ್ಘ್ಯ, ವಾಯು ಮತ್ತು ಪೃಥ್ವಿ ಗುರುಕುಲಗಳು ಅಗ್ನಿವೀರರನ್ನಾಗಿಸುವಂತೆ ಆಧುನಿಕ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ ತರಬೇತಿಯ ವಿದ್ಯಾ ಕೇಂದ್ರಗಳಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇಲ್ಲಿ ತರಬೇತಿ ಪಡೆದವರು ಮತ್ತು ೨೧ ನೇಯ ಜನ್ಮಸಂವತ್ಸರ ದಾಟಿದವರಿಗೆ ಆಕಾಶಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ತ್ರಿವಿದ್ಯಾವ್ರತವು ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣಾತಿ ಕಠಿಣ ತಪಸ್ಸಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಆಕಾಶಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರದ ಉದ್ಯೋಗ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಮಹತ್ವನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

● ಪಂಚಮೈತ್ರಿ ಗುರುಕುಲ ಪ್ರವೇಶ

ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲ

- ☐ ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ ಪಾಠಂಗತ ನಾಗಿರಬೇಕು.
- ☐ ತ್ರೀವಿದ್ಯಾವ್ರತ ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರ ಬೇಕು.
- ☐ ಮಹಾಅಧ್ಯಯನ ವ್ರತಕ್ಕೆ ಭದ್ರನಾಗಿರ ಬೇಕು.
- ☐ ವಿಜಯೀತ್ರಯೋಮಾರ್ಗ ಪ್ರತಿದಾರಿಯಾಗಿರ ಬೇಕು.
- ☐ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪ್ರಕೃತಿಯ ರಕ್ಷಕನಾಗಿರ ಬೇಕು.

ಪೃಥ್ವಿಗುರುಕುಲ, ಅರ್ಘ್ಯಗುರುಕುಲ, ವಾಯುಗುರುಕುಲ

- ☐ ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತಧಾರಿ ಯಾಗಿರಬೇಕು.
- ☐ ವೇಗ್ವಿದ್ಯಾ, ಮಣಿತ್ವಿದ್ಯಾ, ಧಾರ್ವ್ಯತ್ವಿದ್ಯಾ, ಮರ್ಹತ್ವಿದ್ಯಾ ಪಾಠಂಗತನಾಗಿರ ಬೇಕು.
- ☐ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯಾ ಪಾಠಂಗತನಾಗಿರ ಬೇಕು.
- ☐ SSLC&PUC SCIENCE ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿರ ಬೇಕು.
- ☐ ಯೋಗ್ಯತಾ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಉತ್ತೀರ್ಣತೆಯೊಂದಿಗೆ ಭಾರತೀಯ ವಾಯು ಭೂ ಸಲಹೆ ನಾ ವಿಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಇಫ್ಫಾಮೆಸಾರ ಅಗ್ನಿವೀರನಾಗಿ ಅಧುನಿಕ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬಹುದು.

ಆಕಾಶ ಗುರುಕುಲ

- ☐ ತಿರಿನೇ ಜಮೋತ್ಯಪದ ಮಂತ್ರರದ ಹಂತ.
- ☐ ಅಗ್ನಿವೀರನಾಗಿರ ಬೇಕು.
- ☐ ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ ಪಾಠಂಗತನಾಗಿರ ಬೇಕು.
- ☐ ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿರ ಬೇಕು.
- ☐ ವಿಜಯೀವ್ರತ ಮತ್ತು ಭಾನೇಶಾಸ್ತ್ರ ಸ್ವಯಂ ಅಧ್ಯಯನ ತೀವ್ರತೆಯಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಸಿಸಿರ ಬೇಕು.

UPSC, KPSC, SSC, NDA, NEET, JEE, CET ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಪೈಕಿ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಇಫ್ಫಾಮೆಸಾರ ಉತ್ತೀರ್ಣತೆ, ಅತ್ಯವಿದ್ಯಾ ಪಾಠಂಗತನಾಗುವುದೊಂದೇ ಆಕಾಶಗುರುಕುಲದ ಗುರಿ. ಗುರಿಯ ಸಂಪನ್ನತೆಯೊಂದಿಗೆ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು.



ಕಾಲ	ಮನೆ	ಮನೆ	ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ	ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ	ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ
ಬೇಸಿಗೆ	ವಸಂತಋತು	ಚೈತ್ರ ವೈಶಾಖ	ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ <input type="checkbox"/> ಗಿರಿ ಪುರಾಣ <input type="checkbox"/> ವೇದಗಳು <input type="checkbox"/> ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಸಂಘಟನೆ	ಸಂಗೀತಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ <input type="checkbox"/> ಗೀತರಚನೆ <input type="checkbox"/> ವಾದ್ಯವಿದ್ಯಾ <input type="checkbox"/> ಸಂಯೋಜನೆ <input type="checkbox"/> ಸಂಕಲನ	ವೇಗ್ವಿದ್ಯಾ <input type="checkbox"/> ವೇಗ್ವೈಯಮ <input type="checkbox"/> ಓಟ <input type="checkbox"/> ಈಜು <input type="checkbox"/> ಕುದುರೆ ಸವಾರಿ <input type="checkbox"/> ಮರದಾಸನ
	ಗ್ರೀಷ್ಮಋತು	ಜೇಷ್ಠ ಆಶಾಡ	ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಅಕ್ಷರಜ್ಞಾನ <input type="checkbox"/> ಅಕ್ಷರ ಲೇಖನ <input type="checkbox"/> ಶಬ್ದಭಂಡಾರ <input type="checkbox"/> ವ್ಯಾಕರಣ <input type="checkbox"/> ಸಂಭಾಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ	ನೃತ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ವ್ಯಾಯಾಮ <input type="checkbox"/> ಭರತನಾಟ್ಯ <input type="checkbox"/> ನವರಸ ನೃತ್ಯ <input type="checkbox"/> ಸಾಹಿತ್ಯ ನೃತ್ಯ <input type="checkbox"/> ನೃತ್ಯ ಸಂಯೋಜನೆ	ಮಣಿತ್ವಿದ್ಯಾ <input type="checkbox"/> ಸೂರ್ಯ ನಮಸ್ಕಾರ <input type="checkbox"/> ಚಂದ್ರ ನಮಸ್ಕಾರ <input type="checkbox"/> ಗುರು ನಮಸ್ಕಾರ <input type="checkbox"/> ಭುವಿ ನಮಸ್ಕಾರ <input type="checkbox"/> ಶಕ್ತಿನಮಸ್ಕಾರ
ಮಳೆಗಾಲ	ವರ್ಷಾಋತು	ಶ್ರಾವಣ ಭಾದ್ರಪದ	ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಅಂಕಗಣಿತ <input type="checkbox"/> ಬೀಜಗಣಿತ <input type="checkbox"/> ರೇಖಾಗಣಿತ <input type="checkbox"/> ಅನ್ವಯಿಗಗಣಿತ <input type="checkbox"/> ಮಾನಸಿಕ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ	ನಟನಾಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ನವರಸ <input type="checkbox"/> ಧ್ವನಿಯಂತ್ರಣ <input type="checkbox"/> ಏಕಪಾತ್ರ <input type="checkbox"/> ನಾಟಕ <input type="checkbox"/> ಚಲನಚಿತ್ರ ನಟನೆ	ಧಾರ್ಮ್ಯತ್ವಿದ್ಯಾ <input type="checkbox"/> ಧಾರ್ಮ್ಯತ್ವಾಯಾಮ <input type="checkbox"/> ದಂಡಬೈಟಕ್ <input type="checkbox"/> ಹನುಮಗ್ಗರ್ <input type="checkbox"/> ಪರಶುಮಗ್ಗರ್ <input type="checkbox"/> ರಾಮಗ್ಗರ್
	ಶರದೃತು	ಅಶ್ವಿಜ ಕಾರ್ತಿಕ	ವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ	ಚಿತ್ರಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ರೇಖಾಚಿತ್ರಣ <input type="checkbox"/> ಸ್ವರಣಚಿತ್ರಣ <input type="checkbox"/> ವರ್ಣಚಿತ್ರಣ <input type="checkbox"/> ಮಾದರಿತಯಾರಿಕೆ <input type="checkbox"/> ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ	ಮರ್ಕಟತ್ವಿದ್ಯಾ <input type="checkbox"/> ಮರ್ಕಟವ್ಯಾಯಾಮ <input type="checkbox"/> ಮರ್ಕಟಾಸನ <input type="checkbox"/> ಹನುಮರ್ಕಟ <input type="checkbox"/> ಪರಶುಮರ್ಕಟ <input type="checkbox"/> ರಾಮಮರ್ಕಟ
ಚಳಿಗಾಲ	ಹೇಮಂತಋತು	ಮಾರ್ಗಶಿರ ಪುಶ್ಯ	ಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಇತಿಹಾಸ <input type="checkbox"/> ಭುಗೋಳ <input type="checkbox"/> ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ <input type="checkbox"/> ಸಂವಿಧಾನ <input type="checkbox"/> ಸಾಮಾನ್ಯಜ್ಞಾನ <input type="checkbox"/> ಪ್ರಜಲಿತವಿದ್ಯಮಾನ <input type="checkbox"/> ಉದ್ಯೋಗ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ	ಚಲನಚಿತ್ರ <input type="checkbox"/> ಕಥೆ <input type="checkbox"/> ಚಿತ್ರಕಥೆ <input type="checkbox"/> ನಿರ್ದೇಶನ <input type="checkbox"/> ಸಂಕಲನ <input type="checkbox"/> ವಿತರಣೆ	ಆಯುಧಾತ್ಮರಕ್ಷಣೆ <input type="checkbox"/> ಮಲ್ಲಗಂಭ <input type="checkbox"/> ಮಲ್ಲಯುದ್ಧ <input type="checkbox"/> ಮುಷ್ಟಿಯುದ್ಧ <input type="checkbox"/> ಗಡಾಯುದ್ಧ <input type="checkbox"/> ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ಧ
	ಶಿಶಿರ ಋತು	ಮಾಘ ಪಾಲ್ಗುಣ			

ಅ ಗ್ನಿ ಪ ಥ ವ್ರ ತ ದ ಅ ಧ್ಯ ನ ಕ್ಷಾ ಗಿ ಋ ತು ಅ ಧ್ಯಾಯ ವ್ರ ತ

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ವ್ರಥದಾರಿಯು ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತನಾದ ಮೇಲೆ ಜನಿವಾರ, ತುಳಸಿಮಾಲೆ ಧರಿಸಿದ ನಂತರ ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಗ್ನಿವೀರ ಆಗುವುದರೊಂದಿಗೆ ಶಕ್ತಿಕಲೆ, ಆಕಾಶಗುರುಕುಲದ ಪರೀಕ್ಷಾ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದರೆ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ ಮತ್ತು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಉತ್ತಮ ಸಿನೆಮಾಗಳ ಮೂಲಕ ಗುರುಕುಲದ ಪ್ರಚಾರ ಮಾಡಿದಾಗ ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆಯ ಸುಫಲ ದೊರಕಿದಂತಾಗುವುದು.

ವಿಜಯೀವ್ರತದ ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಸಂಪೂರ್ಣತೆಯೊಂದಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಆಶ್ರಮದ ಸಾರ್ಥಕ ಜೀವನ ನಡೆಸಿದಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಸುವಿದ್ಯೆಯ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರಗಳೆ ಪಂಚಮೈತ್ರಿ ಗುರುಕುಲಗಳು.



ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ವ್ರತದ ಮೂಲಕ ಸಂಸ್ಕಾರವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತ ವ್ರತಧಾರಿ ಇಗ ನೀನು ಮುಖ್ಯ ಜೀವನಾಧಾರ ಸುವಿದ್ಯೆಗಳರಿಯುವ ಸನ್ಮಾರ್ಗವ್ರತ ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿರುವೇ, ಧನ್ಯವಾದ.

ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ ವಿದ್ಯೆಗಳು

ವಿದ್ಯಾ	ವಿಷಯ	ಸಂಪನ್ನತೆ
ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ	01 ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
	02 ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
	03 ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
	04 ವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
	05 ಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆ	01 ಸಂಗೀತಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
	02 ನೃತ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
	03 ನಟನಾಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
	04 ಚಿತ್ರಕಲಾಶಾಸ್ತ್ರ	<input type="checkbox"/>
	05 ಚಲನಚಿತ್ರ	<input type="checkbox"/>
ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ	01 ವೇಗವಿದ್ಯಾ	<input type="checkbox"/>
	02 ಮಣಿತ್ರವಿದ್ಯಾ	<input type="checkbox"/>
	03 ಧಾರ್ಮಿಕವಿದ್ಯಾ	<input type="checkbox"/>
	04 ಮರ್ಕಟವಿದ್ಯಾ	<input type="checkbox"/>
	05 ಅಯುಧಾತ್ಮರಕ್ಷಣೆ	<input type="checkbox"/>

ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ

ಅಧ್ಯಾಯ 01

ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ

1.1 | ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ

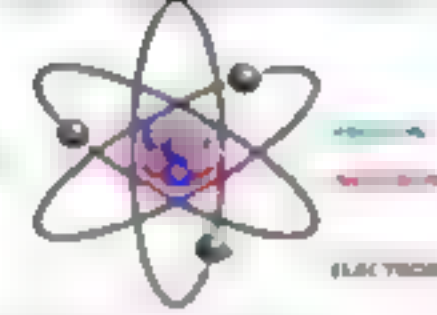
ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಎನ್ನುವುದರ ಕುರಿತು ಈ ಹಿಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯದ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವಾಗ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ ಹಾಗೆ ಕಾಯದ ಕುರಿತು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ. ಈಗ ನಾವು ಸೃಷ್ಟಿಯ ಆರಂಭ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯದ ಕುರಿತು ಅರಿಯೋಣ ಇದಕ್ಕೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಎನ್ನುವರು. ಈ ಜ್ಞಾನ ದುಷ್ಟ ಸಾಧಕರ ಕೈ ಸೇರಿದರೆ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲೋಲ ಕಲ್ಲೋಲವನ್ನೆ ಮಾಡಿ ವಿನಾಶಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗುವರು. ಸಂಸ್ಕಾರ ಹೀನ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಅಮಾನ್ಯನಾಗಿರುತ್ತಾನೆ.

ಈ ಸೃಷ್ಟಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪಿ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥದ ಹೂರಪದಾರ್ಥ, ಬ್ರಹ್ಮವೆನಿಸಿದ ಪಂಚಭೂತಗಳಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಕಾಯವು ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ಪ್ರವೇಶದಿಂದಲೇ ಜನ್ಮತಾಳುತ್ತದೆ.

ಕಾಯಗಳವಾಸ - Electron

ಬ್ರಹ್ಮ + Proton

ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥ + Neutron



ಪ್ರತಿ ಅಣುವಿನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲವು ಈ ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರದಂತೆಯೇ ವೈಕುಂಠ, ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಮತ್ತು ಕೈಲಾಸಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿ ನಿರ್ಮಾನವಾಗಿವೆ. ಅಣುವಿನ ನ್ಯೂಟ್ರಾನ್ ವೈಕುಂಠವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಪ್ರೋಟಾನ್ ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ. ಇಲೆಕ್ಟ್ರಾನ್ ಕೈಲಾಸವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.



ಸೌರಮಂಡಲ ಮತ್ತು ಗೋಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ
ವೈಕುಂಠ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ ಹಾಗೂ
ಕೈಲಾಸಗಳನ್ನು ಗುರ್ತಿಸಿ.

ಈ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಚೈತನ್ಯ
ಗೋಲೋಕದ ಕೇಂದ್ರೀಯ ಶಕ್ತಿ ಶ್ರೀ
ವಿಷ್ಣು!

ವೈಕುಂಠ ಪ್ರತಿಸೃಷ್ಟಿಯ ಮೂಲ ಕೇಂದ್ರ. ಈ
ಕೇಂದ್ರದಿಂದ ಹೊರ ನಡೆದ ಶಕ್ತಿಯೇ ಪಂಚಭೂತ.
ಈ ಪಂಚಭೂತಗಳ ಸಂಯೋಜನೆಯೊಂದಿಗೆ
ಕಾಯಾಕಾರ ನೀಡಿದ ತಾನವೇ ಬ್ರಹ್ಮ. ಈ ಬ್ರಹ್ಮ
ಸ್ವರೂಪಿ ಕಾಯದ ಅತ್ಯಕಾರಕ ಕೈಲಾಸವಾಗಿದೆ.

ವೈಕುಂಠ ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು. ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕ
ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿ ಬ್ರಹ್ಮ. ಕೈಲಾಸ ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿ ಶಿವ.
ತ್ರೀಮೂರ್ತಿಗಳ ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿ ಆದಿಶಕ್ತಿ. ಆದಿಶಕ್ತಿ
ಅನಂತ ಜ್ಯೋತಿ.



ಮಾತೇ ಆದಿಶಕ್ತಿಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿಯ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಮಾತೆಯ
ರಕ್ಷಕ ವೈಕುಂಠಾಧಿಪತಿ. ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತ ಬ್ರಹ್ಮದೇವ.
ಆದಿಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ವೀಲೀನ ಗೊಳಿಸುವ
ಮುಕ್ತಿದಾತ ಶಿವ. ಈ ತ್ರೀಮೂರ್ತಿಗಳಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯ
ಪಾಲನೆ, ಪೂಷಣೆ ಅಂತ್ಯ ಕ್ರಿಯೆಗಳ ಕಾರ್ಯ
ಸರಾಗವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

ರಳಿಲ್ಲ, ಲಕ್ಷ ಜೀವರಾಶಿಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರತಿ
ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲು ಸೃಷ್ಟಿಸುವನು. ಪ್ರತಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು
ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಹಂತದ
ಪರಿವರ್ತನೆಯ ಮೂಲಕ ಮರಳಿ ಆದಿಶಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ
ಲೀನವಾಗುತ್ತವೆ.

ಆ ನಾಲ್ಕು ಹಂತ ಬಾಲ್ಯಾವಸ್ಥೆ ಕೃತಯುಗ, ಯೌವನಾವಸ್ಥೆ
ತೃತೀಯಯುಗ, ಪ್ರೌಢಾವಸ್ಥೆ ದ್ವಾಪರ ಮತ್ತು ಅಂತ್ಯಕಾಲೀನ
ಮುಪ್ಪು ಕಲಿಯುಗವಾಗಿ ಅಂತ್ಯವಾಗುತ್ತವೆ.



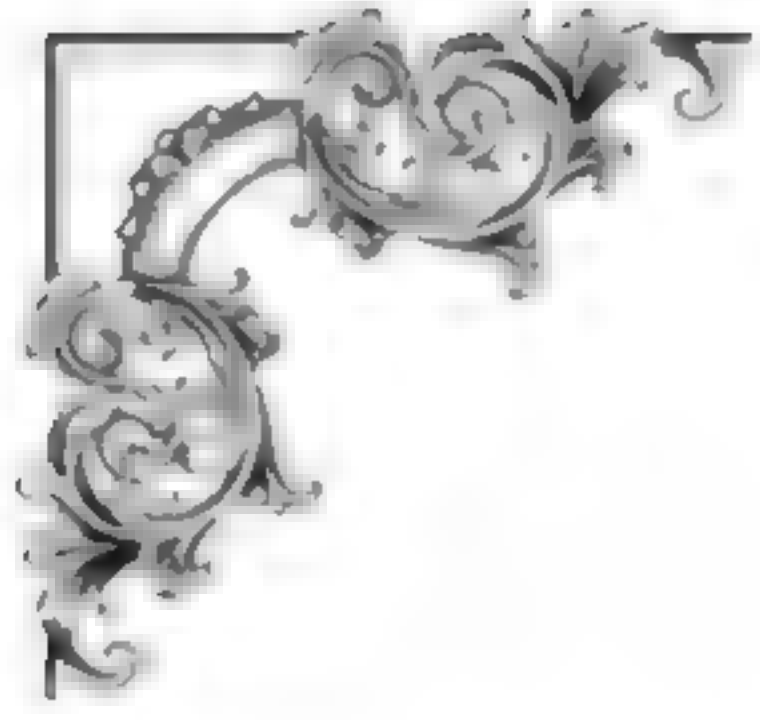
ಈ ಕ್ರಿಯೆ ಒಂದು ಸೂಕ್ಷ್ಮಾಣುವಿನಿಂದ
ಹಿಡಿದು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ, ಗ್ಯಾಲಕ್ಸಿ,
ಸೌರಮಂಡಲ, ಗ್ರಹಗಳು, ಸೂರ್ಯ,
ಭೂಮಿ, ಖನಿಜಸಂಪತ್ತು, ಪ್ರಾಣಿ-ಪಕ್ಷಿ,
ಸಮಯ, ಬೆಳಕು, ಗಾಳಿ, ನೀರು,
ವಿಚಾರವು ಸಹಿತ ಹೀಗೆ
ಇತ್ಯಾದಿಗಳೆಲ್ಲವುಗಳಲ್ಲು ನಡೆಯುತ್ತ
ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಮತೋಲನ ಕಾಯ್ದು
ಕೊಂಡಿದೆ.



ಮಾನವನನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು
ನೋಡೊಣ. ಪುರಾಣಗಳೆಂದರೆ ಇತಿಹಾಸ
ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಮನು ಷ್ಕ ಮನುವಿನ
ಅಂಶಗಳೆ ಮನುಷ್ಯರು. ಮನು
ಶ್ರೀವಿಷ್ಣುವಿನ ದಶಾವತಾರದ
ಪ್ರಥಮಾವತಾರ. ಮನು ಸ್ಮೃತಿಯ
ನೇತಾರ, ಮಾನವೀಯತೆಯ ಹರಿಕಾರ
ಭಾರತದ ಅಯೋಧ್ಯೆಯ ನಿರ್ಮಾತೃ
ಕುವರ. ಸೂರ್ಯವಂಶದ ಹಿರಿಮೆಯ
ಪುತ್ರ. ಭರತವರ್ಷದಲ್ಲಿ ವೇದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
ರಕ್ಷಿಸಿ ಮಾನವನ ನಿಜ ಕರ್ತವ್ಯ
ತೋರಿದಾತ. ಇವನೇ ವೈಕುಂಠ
ಶಕ್ತಿಪಡೆದ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಅವತಾರ
ಪುರುಷ.

ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಮನುವಿಗೂ ಮೂದಲು
ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಮಾನವರಿರಲಿಲ್ಲವೆ?
ಇದ್ದಿದ್ದರೆ ಅವರಿಗೆ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯ ರಹಸ್ಯ
ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲವೆ?





ಅನಂತಕೋಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಒಡೆಯ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುವಿನ ಇತಿಹಾಸ ಅರಿತಾಗಲೇ ನಮಗೆ ನಮ್ಮ ಇತಿಹಾಸದ ಕುರಿತು ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿ ಅಣುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ವೈಕುಂಠ ಎಕಕಾಲಕ್ಕೆ ಒಂದೇರೀತಿಯಾಗಿ ವರ್ತಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಕಾರಣದಿಂದ ವೈಕುಂಠಕ್ಕೆ ಅಣುವಿನ ಮೂಲಕವೂ ಹೋಗಲು ಮಾರ್ಗವಿದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರತಿ ಅಣುವಿನ ಏಳು ಪದರುಗಳ ದ್ವಾರವನ್ನು ತೆರೆದು ಸಾಗಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ವೈಕುಂಠ ಪ್ರವೇಶ ಸಾಧ್ಯ. ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಚೈತನ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ವಿನಾಶಗೊಳಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅದರ ಮೈಲಿನ ಬ್ರಹ್ಮದ ಆಕಾರವನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸ ಬಹುದಷ್ಟೆ.

ವೈಕುಂಠ ಪರಬ್ರಹ್ಮರೂಪಿ ಆತ್ಮಜ್ಯೋತಿಯೇ ಸರ್ವಪ್ರಾಣಿ ಸಂಕುಲದ ಜೀವಾತ್ಮೆ! ಪರಬ್ರಹ್ಮದಿಂದ ಹೊರಸೂಸುವ ಪರಬ್ರಹ್ಮವೇ ಪಂಚಭೂತ. ಪಂಚಭೂತಗಳ ಸಮ್ಮಿಶ್ರಣವೇ ದೇಹ, ದೇಹಧಾರಿಯೇ ದೈವ. ದೈವ ಸೃಷ್ಟಿಯೇ ನಮ್ಮದೇಹ.

ಸೃಷ್ಟಿನಿಯಮದ ವಿರುದ್ಧವೇ ಹೋರಾಡಿದ ಅಧರ್ಮನೆ ಮೊದಲ ಅಜ್ಞಾನಿ ಚಿರಂಜೀವಿ. ಈ ಅಜ್ಞಾನಿಯ ಜನ್ಮವು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯನ್ನು ನಿಡಲೆಂದೆ ಸೃಷ್ಟಿಸಿತ್ತು ಈ ಸೃಷ್ಟಿ. ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ಥ ಬ್ರಹ್ಮವಿನಾಶಕ್ಕೆ ನಿಂತ ಅಧರ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಪದಾರ್ಥದ ಶಕ್ತಿಹೀನತೆಯಿಂದ ವಿನಾಶಗೊಳಿಸುವುದು ಸುಲಭವೆಂದು ಅರಿತ ಈ ಅಧರ್ಮ ತನ್ನ ವಂಶವನ್ನು ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಹೀನಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿಯೇ ನೀಚಕೃತ್ಯವೆಸಗಿ ಸಹೊದರಿ ಮಿತ್ಯಾಳನ್ನೆ ಅತ್ಯಾಚಾರ ಮಾಡಿ ದಂಬ ಮಾಯಾರ ಜನ್ಮಕ್ಕೆ ಕಾರಣ ಕರ್ತನಾದನು. ಹೀಗೆಯೇ ಲೋಭ, ನಿಕೃತಿ, ಕಲಿ, ದುರುಕ್ತಿ, ಮೃತ್ಯು, ಭಯಾ, ಕ್ರೋಧ, ಹಿಂಸಾ, ನಿರ್ಧಯಾ ಮತ್ತು ಯಾತನಾ ಎಂಬ ರಾಕ್ಷಸೀ ವಂಶಕ್ಕೆ ವಂಶಜನಾದ ಅಧರ್ಮನ ವಂಶ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಕೊರತೆಯಿಂದ ನರಳಾಟದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕಾರಣ ಇವರ ಕೈಗೆ ಸಿಕ್ಕವರ ಜೀವನವನ್ನು ವಿನಾಶ ಮಾಡಿ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ವಿನಾಶಗೊಳಿಸುವರು.

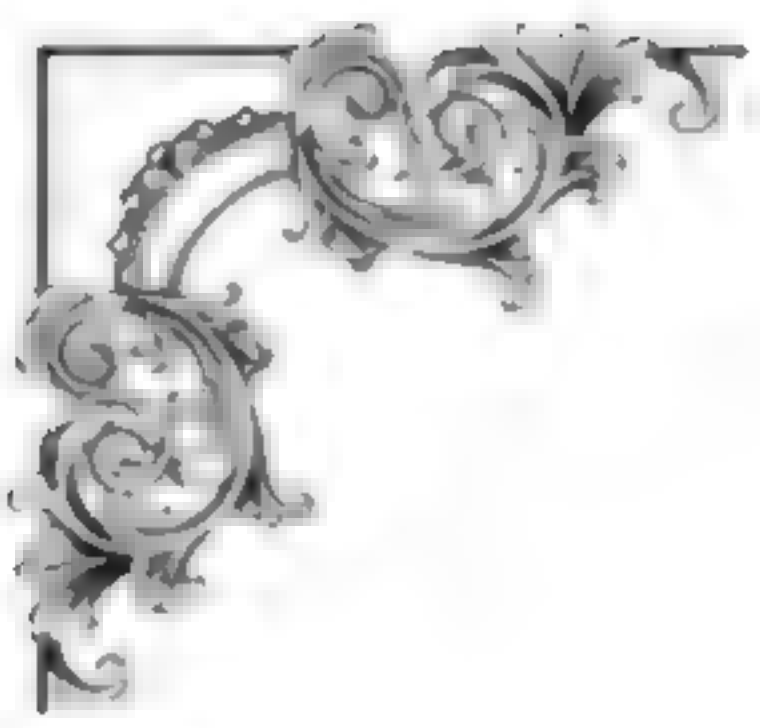
ಈ ಅಧರ್ಮನದಾಳಿಯು ಸೃಷ್ಟಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಅಲ್ಲಗಳೆದವರ ಮೇಲೆ ಹಾಗೂ ಅಶಿಕ್ಷಿತರ ಮೇಲೆ ಮಾತ್ರ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರದೆ ಸಾಧು ಸಜ್ಜನರ ಮೇಲೆಯೂ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವ ಕಾರಣ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು (ಪ್ರಕೃತಿಸೃಷ್ಟಿಯ ರಹಸ್ಯ) ಸಾಧು ಸಜ್ಜನರು ಅರಿಯುವ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವನ್ನು ದೇಹಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಇಟ್ಟು ಕಾಲಕ್ರಮೇನ ಜಾಗೃತ ಗೊಳಿಸುವುದು.

ವೈಕುಂಠ ಜೀವಿಯಾದ ನಮ್ಮ ಜೀವಾತ್ಮ ಕಾಲಧರ್ಮಾನುಸಾರವೋ ಅಥವಾ ಅರಿಯದೆಯೋ ಮಾಡಿದ ತಪ್ಪಿನಿಂದ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಹೀನರಾಗಿ ವೈಕುಂಠವನ್ನು ತೊರೆದು ಮೃತ್ಯುಲೋಕವಾದ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಪಂಚಭೂತದಿಂದ ಸಪ್ತಧಾತು ಮತ್ತು ಸಪ್ತಚರ್ಮ ಹಾಗೆ ಅಷ್ಟಚಕ್ರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಆತ್ಮರಕ್ಷಕ ದೇಹಧರಿಸಿ ಅಧರ್ಮನ ವಂಶಜರಿಂದ ಶಿಕ್ಷೆಯನು ಭವಿಸಲು ಸಿದ್ಧವಾಗುವುದಕ್ಕಲ್ಲ ಈ ಭುವಿಯಲ್ಲಿ ದೇಹಧರಿಸಿರುವುದು! ದೇಹದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಿಥಿ ೧೧೪ ಚಕ್ರಸಿದ್ಧಿಗಾಗಿ ತಪವ ಮಾಡಲು ಈ ನಮ್ಮ ಶರೀರ ಅವತರಿಸಿರುವುದು.

ಅಧರ್ಮ ಸಹಿತ ಚತುರ್ದಶಾತ್ಮಕ ರಾಕ್ಷಸೀ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳಿಂದ ಮುಕ್ತರಾಗಿ ಧರ್ಮ ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಬದುಕಲು ಬ್ರಹ್ಮದೇವ ವಿರಚಿತ ವೇದಗಳ ಸನ್ಮಾರ್ಗವೇ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಸುಮಾರ್ಗ.

ಸೃಷ್ಟಿಯ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವರಿತ ಸಮಾಜ ಬ್ರಾಹ್ಮನರಾಗಿ ವೇದ ಸನ್ಮಾರ್ಗದಲೆ ಜೀವಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅಧರ್ಮಾಚರಕರ ಕೃತ್ಯಗಳಿಗೆ ಬೇಸತ್ತು ಮುಂದೆ ಜಗತ್ತನ್ನು ಎಷ್ಟು ಬಾರಿ ಸುಶಿಕ್ಷಿತವನ್ನಾಗಿಸಿದರು ಅಧರ್ಮನ ಅಟ್ಟಹಾಸ ಅಶಿಕ್ಷಣದತ್ತ ಭುವಿಯ ಸರ್ವರನ್ನು ಕೊಂಡೊಯ್ಯುತ್ತಿತ್ತು.





ಈ ಮೇಲಿನ ಮಾಹಿತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವಾಗಿದ್ದು ಅತ್ಯಂತ ರಹಸ್ಯವಿದ್ದಿಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಇ ಜ್ಞಾನ ಸಿದ್ಧಿಸಲು ಬ್ರಾಹ್ಮನತ್ವದಲ್ಲಿ ಕರ್ತವ್ಯ ಸ್ವರೂಪ ತಲುಪಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಅಧರ್ಮನ ಕಣ್ಣುಪ್ಪಿಸಿ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ನಮ್ಮದಾಗಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಈ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಬ್ರಾಹ್ಮನರ ಹೊರತು ಬೇರಾವ ಅನಿಷ್ಠಾರ್ಯಾರಿಗೂ ಈ ವಿದ್ಯೆ ಸಿಗುವುದೇ ಅಪರಾಧ.

1.2) ಪುರಾಣಗಳು

ಕ್ರಮ ಪುರಾಣ	ಶ್ಲೋಕಗಳು
೦೧ ಮತ್ಸ್ಯ ಪುರಾಣ	೧೪೦೦೦
೦೨ ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ ಪುರಾಣ	೯೦೦೦
೦೩ ಭಾಗವತ ಪುರಾಣ	೧೮೦೦೦
೦೪ ಭವಿಷ್ಯ ಪುರಾಣ	೧೪೫೦೦
೦೫ ಬ್ರಹ್ಮ ಪುರಾಣ	೧೦೦೦೦
೦೬ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಪುರಾಣ	೧೨೦೦೦
೦೭ ಬ್ರಹ್ಮವೈವರ್ತ ಪುರಾಣ	೧೮೦೦೦
೦೮ ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣ	೨೩೦೦೦
೦೯ ವರಾಹ ಪುರಾಣ	೨೪೦೦೦
೧೦ ವಾಮನ ಪುರಾಣ	೧೦೦೦೦
೧೧ ವಾಯು ಪುರಾಣ	೨೪೦೦೦
೧೨ ಅಗ್ನಿ ಪುರಾಣ	೧೦೫೦೦
೧೩ ನಾರದ ಪುರಾಣ	೨೫೦೦೦
೧೪ ಪದ್ಮ ಪುರಾಣ	೫೫೦೦೦
೧೫ ಲಿಂಗ ಪುರಾಣ	೧೧೦೦೦
೧೬ ಗರುಡ ಪುರಾಣ	೧೯೦೦೦
೧೭ ಕೂರ್ಮ ಪುರಾಣ	೧೭೦೦೦
೧೮ ಸ್ಕಂದ ಪುರಾಣ	೮೦೧೦೦

೧೮ ಮಹಾಪುರಾಣಗಳು ಹೀಗಿವೆ:

ಮದ್ವಯಂ ಭದ್ವಯಂ ಜೈವ ಬ್ರತ್ರಯಂ ವಚತುಷ್ಠಯಂ|

ಅ ನಾ ಪ ಲಿಂ ಗ ಕೂ ಸ್ಕಾನಿ ಪುರಾಣಾನಿ ಪ್ರಚಕ್ಷತೇ||

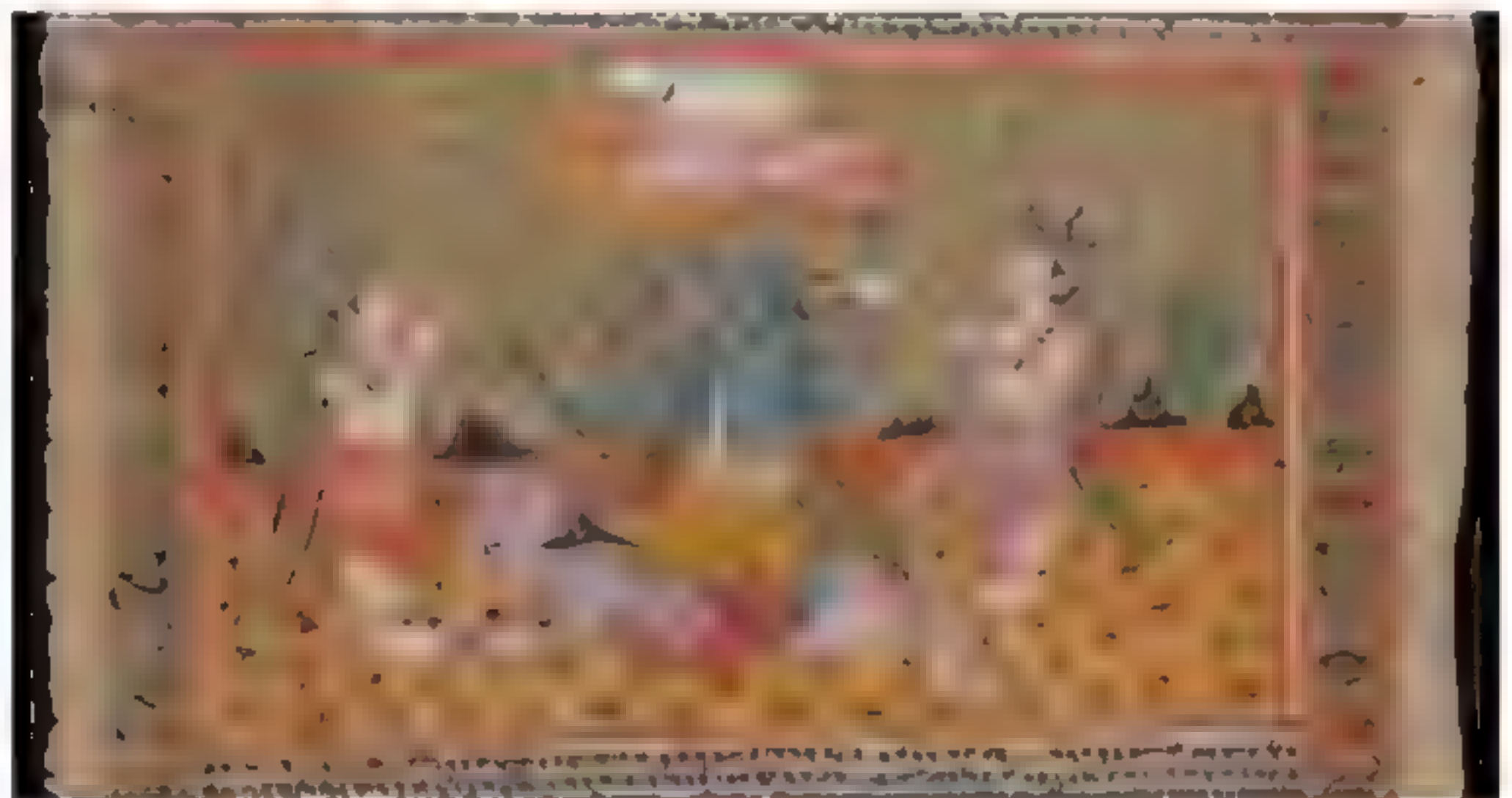
ಅಂದರೆ:

ಅಷ್ಟಾದಶಪುರಾಣಗಳು

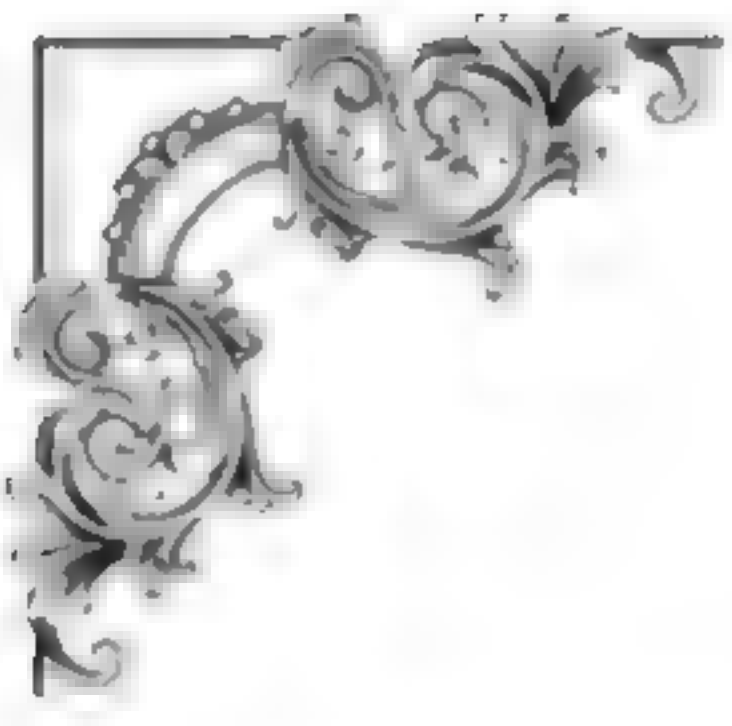
ಮಹಾರಾದಿಯಾಗಿ ಎರಡು 1) ಮತ್ಸ್ಯ ಮತ್ತು 2) ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ
ಭಕಾರಾದಿಯಾಗಿ ಎರಡು- 3) ಭವಿಷ್ಯ ಮತ್ತು 4) ಭಾಗವತ;
ಬ್ರಹ್ಮಾರಾದಿಯಾಗಿ ಮೂರು- 5) ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ, 6) ಬ್ರಹ್ಮವೈವರ್ತ, ಮತ್ತು 7)
ಬ್ರಾಹ್ಮ; ವಕಾರಾದಿಯಾಗಿ ನಾಲ್ಕು- 8) ವಾಮನ, 9) ವರಾಹ, 10) ವಿಷ್ಣು
ಮತ್ತು 11) ವಾಯು; 13) ಅಗ್ನಿ, 13) ನಾರದ, 14) ಪದ್ಮ, 15) ಲಿಂಗ, 16)
ಗರುಡ, 17) ಕೂರ್ಮ, 18) ಸ್ಕಂದ.

ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಗಣನೆಯ ಮೇರೆಗೆ ಬ್ರಾಹ್ಮ, ವೈಷ್ಣವ, ವಾಯವ್ಯ, ಭಾಗವತ, ನಾರದೀಯ, ಮಾರ್ಕಂಡೇಯ, ಅಗ್ನೀಯ, ಭವಿಷ್ಯ, ಬ್ರಹ್ಮವೈವರ್ತ, ಮತ್ಸ್ಯ, ವರಾಹ, ಲಿಂಗ, ಸ್ಕಂದ, ವಾಮನ, ಕೂರ್ಮ, ಗರುಡ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೆಂಬುವೇ 18 ಮಹಾಪುರಾಣಗಳು.

ಈ ಹಿಂದೆ ನಾನು ಈ ಪುರಾಣಗಳ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಸ್ವರೂಪದಲ್ಲಿ ಸರ್ವವಿಷಯಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಿರುವೆನು. ಮುಂದೆ ಇಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಕೆಲಸ ನಮ್ಮ ಗುರುಕುಲದ KS GURUKUL APP ಮೂಲಕ ಈ ಪುರಾಣಗಳನ್ನು ಅಧ್ಯಯನಮಾಡಿರಿ.



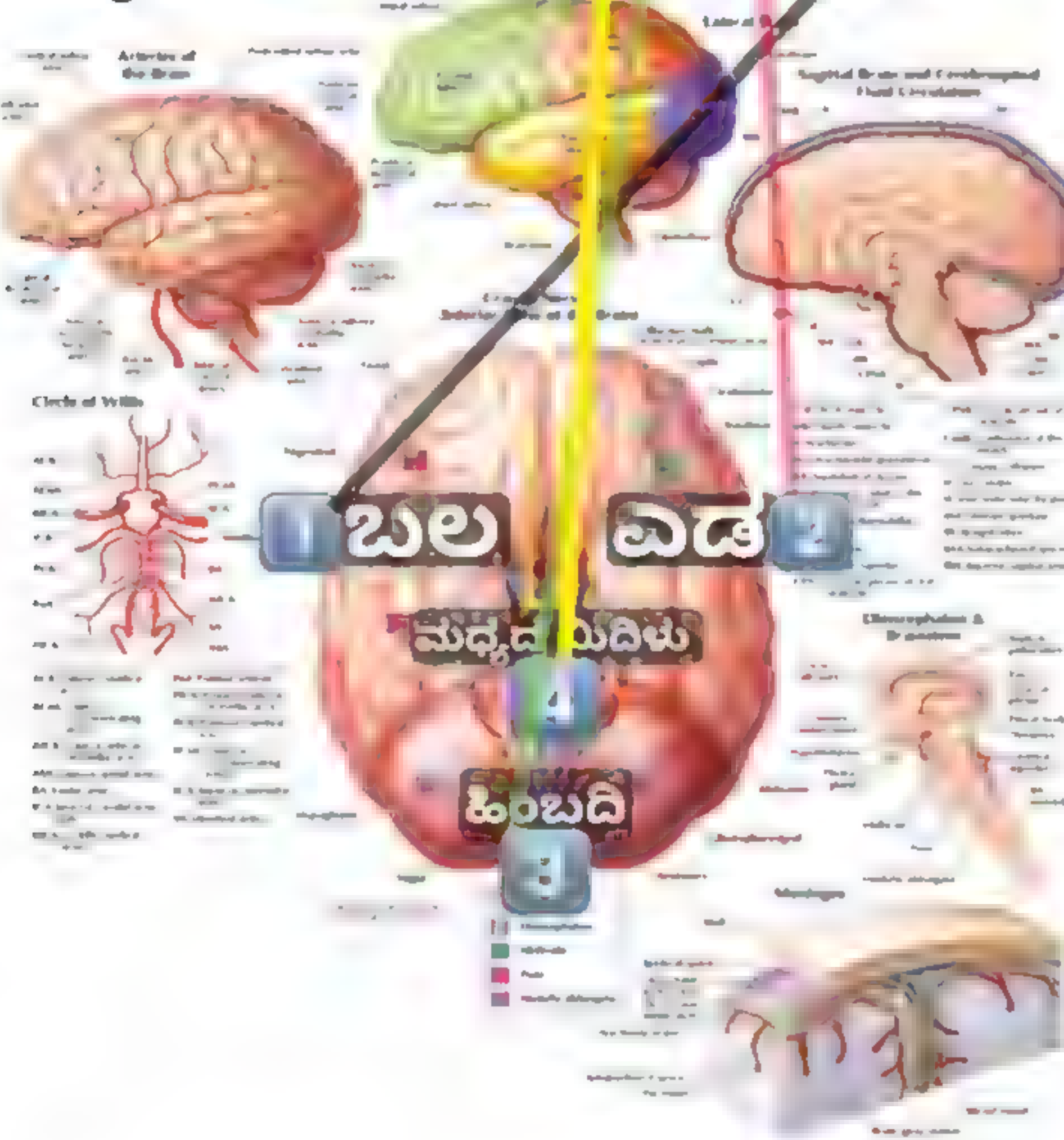
ಭಾಗವತ ಪುರಾಣದ ಒಂದು ದೃಶ್ಯ



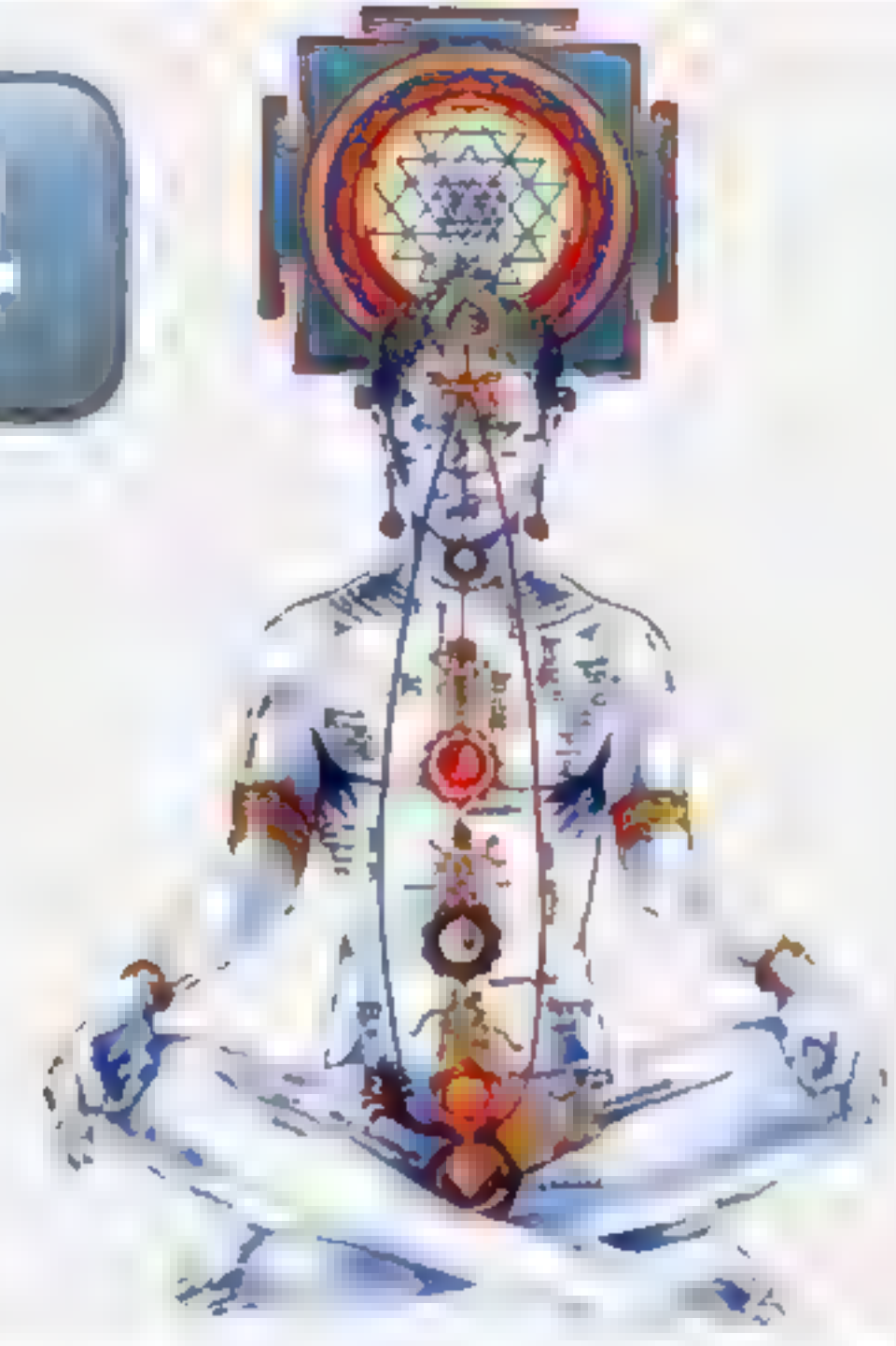
1.3) ವೇದಗಳು

1. ಋಗ್ವೇದ (ಆಯುರ್ವೇದ) 4
2. ಯಜುರ್ವೇದ (ಧನುರ್ವೇದ) 3
3. ಸಾಮವೇದ (ಗಂಧರ್ವವೇದ) 2
4. ಅಥರ್ವವೇದ (ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ, ಯಂತ್ರ & ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ) 1

ಈ ಮೊದಲೆ ತಿಳಿಸಿರುವಂತೆ ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳು ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ಥನ ಕೊಡುಗೆ ಎಂದು ನಮಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತು. ಋತುಕಾಣದ ಮಾನವ ವೇದಪುರಿತು ಸರಿಯಾದ ಮಾಹಿತಿ ನೀಡಲಾರ. ಸತ್ಪುರುಷ ಸಾಧುವಿನಿಂದಲೇ ಸನ್ಮಾರ್ಗ. ANATOMY OF THE BRAIN



4



ವೇದಗಳು ನಮ್ಮ ಶುಕ್ತವನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ಮಿದುಳಿನಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕ ಬೆಳೆವಣಿಗೆಗೆ ಸಹಕಾರಿಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ನಾಲ್ಕು ವೇದಗಳು ಮಿದುಳಿನ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಮುಖ ಭಾಗಗಳಾದ ಹಿಮೆದುಳು ಯಜುರ್ವೇದ (ಧನುರ್ವೇದ-ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ)ದ ಮೂಲಕ ಸರ್ವಶಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಬಲಮಿದುಳು ಅಥರ್ವವೇದ (ಶಿಲ್ಪವೇದ - ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆ)ದ ಮೂಲಕ ಸರ್ವಶಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಎಡಮಿದುಳು ಸಾಮವೇದ (ಗಂಧರ್ವವೇದ)ದ ಮೂಲಕವೇ ಸರ್ವಶಕ್ತವಾಗುತ್ತದೆ. ಇನ್ನು ಕೊನೆಯದಾಗಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಮಧ್ಯದ ಮಿದುಳಿನಲ್ಲಿಯೇ ಅಮೃತ ಸೆವಿಯಲು ಋಗ್ವೇದ (ಆಯುರ್ವೇದ-ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆ)ದ ಮೂಲಕವೇ ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ.

64 ವಿದ್ಯೆಗಳು ಕರಗತವಾಗಿ ೧೧೪ ಚಕ್ರಗಳ ಜಾಗತಿಯೊಂದಿಗೆ ವೈಕುಂಠ ಪ್ರಯಾಣ ಸುಗಮವಾಗಿಸಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸನ್ಮಾರ್ಗವೇ ವೇದಗಳು.

ಗುರುಕುಲದ ಆಪ್ತಲಿ ವೇದದ ಗ್ರಂಥಗಳಿವೆ ಮರೆಯದೆ ಓದಿರಿ. ಸಂಸ್ಕೃತ ದೇವಭಾಷೆಯಾಗಿದ್ದು ಆಧುನಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಮಿಗಿಲಾದ ಅಭಿಯಂತರತೆಯನ್ನು ವೇದಗಳು ಒಳಗೊಂಡಿವೆ.



ವಿವರವಾಗಿ ವೇದಗಳು

ಋಗ್ವೇದ:

ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯ ವೇದವೆಂದರೆ ಋಗ್ವೇದ. ಇದು 'ಸೂಕ್ತಗಳು' ಎಂಬ 1028 ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ ಮತ್ತು ಇದು 'ಮಂಡಲಗಳು' ಎಂಬ 10 ಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಗ್ರಹವಾಗಿದೆ. ಋಗ್ವೇದದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ:

ಋಗ್ವೇದದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

ಇದು ವೇದದ ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯ ರೂಪ ಮತ್ತು ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯ ವೈದಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪಠ್ಯವಾಗಿದೆ (1800 - 1100 BCE)

'ಋಗ್ವೇದ' ಪದದ ಅರ್ಥ ಹೊಗಳಿಕೆ ಜ್ಞಾನ

ಇದು 10600 ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ

10 ಪುಸ್ತಕಗಳು ಅಥವಾ ಮಂಡಲಗಳಲ್ಲಿ, ಪುಸ್ತಕ ಸಂಖ್ಯೆ 1 ಮತ್ತು 10 ಕಿರಿಯ ಪುಸ್ತಕಗಳಾಗಿವೆ ಏಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳನ್ನು 2 ರಿಂದ 9 ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗಿಂತ ನಂತರ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

ಋಗ್ವೇದ ಪುಸ್ತಕಗಳು 2-9 ವಿಶ್ವವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ದೇವತೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತದೆ

ಋಗ್ವೇದದ ಪುಸ್ತಕಗಳು 1 ಮತ್ತು 10 ತಾತ್ವಿಕ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ದಾನ ಸೇರಿದಂತೆ ವಿವಿಧ ಸದ್ಗುಣಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತವೆ.

ಋಗ್ವೇದದ ಪುಸ್ತಕಗಳು 2-7 ಅತ್ಯಂತ ಹಳೆಯವು ಮತ್ತು ಚಿಕ್ಕವುಗಳನ್ನು ಕುಟುಂಬ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ

ಋಗ್ವೇದದ ಪುಸ್ತಕಗಳು 1 ಮತ್ತು 10 ಕಿರಿಯ ಮತ್ತು ಉದ್ದವಾಗಿದೆ 1028 ಸ್ತೋತ್ರಗಳು ಅಗ್ನಿ, ಇಂದ್ರ, ಸೇರಿದಂತೆ ದೇವತೆಗಳೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಋಷಿ ಋಷಿಗೆ ಆರೋಪಿಸಲಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಸಮರ್ಪಿಸಲಾಗಿದೆ

ಒಂಬತ್ತನೆಯ ಋಗ್ವೇದ ಪುಸ್ತಕ/ಮಂಡಲವು ಕೇವಲ ಸೋಮನಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿತವಾಗಿದೆ

ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ಬಳಸುವ ಮಾಪಕಗಳೆಂದರೆ ಗಾಯತ್ರಿ, ಅನುಷ್ಟುಭ್, ತ್ರಿಷ್ಟುಭ್ ಮತ್ತು ಜಗತಿ ತ್ರಿಷ್ಟುಭ್ ಮತ್ತು ಗಾಯತ್ರಿ ಪ್ರಮುಖವಾಗಿವೆ

ಸಾಮವೇದ:

ಮಾಧುರ್ಯ ಮತ್ತು ಕೀರ್ತನೆಗಳ ವೇದ ಎಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಸಾಮವೇದವು 1200-800 BCE ಗೆ ಹಿಂದಿನದು. ಈ ವೇದವು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪೂಜೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಸಾಮವೇದದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ಕೋಷ್ಟಕದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ:

ಸಾಮವೇದದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

1549 ಶ್ಲೋಕಗಳಿವೆ 175 ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹೊರತುಪಡಿಸಿ, ಎಲ್ಲಾ ಋಗ್ವೇದದಿಂದ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ

ಸಾಮವೇದದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳಿವೆ - ಭಾಂದೋಗ್ಯ ಉಪನಿಷದ್ ಮತ್ತು ಕೇನ ಉಪನಿಷದ್.

ಸಾಮವೇದವನ್ನು ಭಾರತೀಯ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ನೃತ್ಯದ ಮೂಲವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ

ಇದನ್ನು ಸುಮಧುರ ಗೀತೆಗಳ ಉಗ್ರಾಣವೆಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗಿದೆ ಇದು ಋಗ್ವೇದಕ್ಕಿಂತ ಕಡಿಮೆ ಶ್ಲೋಕಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದರೂ, ಅದರ ಪದ್ಯಗಳು ದೊಡ್ಡದಾಗಿವೆ

ಸಾಮವೇದದ ಪದ್ಯದ ಮೂರು ಪುನರಾವರ್ತನೆಗಳಿವೆ - ಕೌತುಮ, ರಣಯನೀಯ ಮತ್ತು ಜೈಮಾನೀಯ

ಸಾಮವೇದವನ್ನು ಎರಡು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಲಾಗಿದೆ - ಭಾಗ-I ಗಣ ಎಂಬ ಮಧುರವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ ಮತ್ತು ಭಾಗ-II ಅರ್ಚಿತಾ ಎಂಬ ಮೂರು ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.

ಸಾಮವೇದ ಸಂಹಿತೆಯನ್ನು ಪಠ್ಯವಾಗಿ ಓದಬೇಕಲ್ಲ, ಕೇಳಲೇಬೇಕಾದ ಸಂಗೀತದ ಅಂಕಪಟ್ಟಿಯಂತಿದೆ.

ಯಜುರ್ವೇದ:

ಯಜುರ್ವೇದವು 1100-800 BCE ಹಿಂದಿನದು, 'ಪೂಜೆಯ ಜ್ಞಾನ' ಎಂದರ್ಥ. ಸಾಮವೇದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿದೆ. ಇದು ಧಾರ್ಮಿಕ-ಅರ್ಪಣೆ ಮಂತ್ರಗಳು / ಪಠಣಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಪಠಣಗಳನ್ನು ಪುರೋಹಿತರು ಧಾರ್ಮಿಕ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಡೆಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸಿದರು (ಹೆಚ್ಚಿನ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಯಜ್ಞ ಅಗ್ನಿ.) ಯಜುರ್ವೇದದ ಪ್ರಮುಖ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ:

ಯಜುರ್ವೇದದ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳು

It has two types - Krishna (Black/Dark) & Shukla (White/Bright)

Krishna Yajurveda has an un-arranged, unclear, motley collection of verses

Shukla Yajurveda has arranged and clear verses

The oldest layer of Yajurveda has 1875 verses

mostly taken up from Rigveda

The middle layer of the Veda has Satapatha Brahmana which is a commentary of Shukla Yajurveda

The youngest layer of Yajurveda consists of various Upanishads - Brihadaranyaka Upanishad, the Isha Upanishad, the Taittiriya Upanishad, the Katha Upanishad, the Shvetashvatara Upanishad and the Maitri Upanishad

Vajasaneyi Samhita is the Samhita in the Shukla Yajurveda

There are four surviving recensions of the Krishna Yajurveda - Taittiriya samhita, Maitrayani samhita, Kaiya samhita, and Kapisthala samhita

Atharvaveda:

Stands to mean a tatpuruṣa compound of Atharvan, an ancient sage, and knowledge (atharvan+knowledge). It dates back to 1000-800 BCE. The key features of Atharvaveda are given the table below:

Features of Atharvaveda

The daily procedures of life are very well enumerated in this Veda

It has 730 hymns/suktas, 6000 mantras, and 20 books

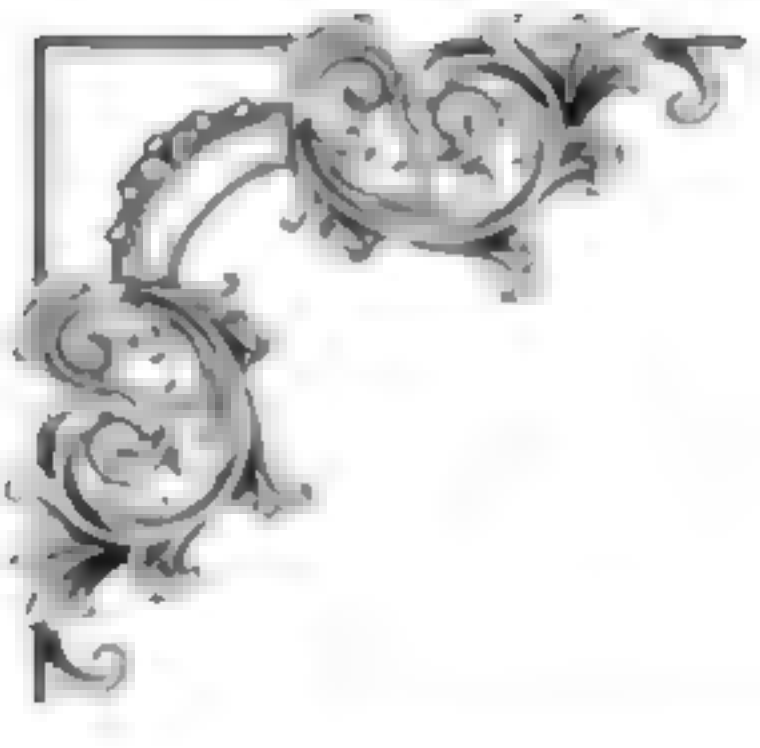
Paippalada and the Saunakiya are two surviving recensions of Atharvaveda

Called a Veda of magical formulas, it includes three primary Upanishads - Mundaka Upanishad, the Mandukya Upanishad, and the Prashna Upanishad

The 20 books are arranged by the length of hymns they contain

Unlike Samaveda where hymns are borrowed from Rigveda, hymns of Atharvaveda are unique except a few

ಈ ವೇದವು ಅನೇಕ ಸ್ತೋತ್ರಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡಿದೆ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಲವು ಮೋಡಿಗಳು ಮತ್ತು ಮಾಂತ್ರಿಕ ಮಂತ್ರಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಕೆಲವು ಪ್ರಯೋಜನಗಳನ್ನು ಬಯಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿಯಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಅವನ ಅಥವಾ ಅವಳ ಪರವಾಗಿ ಹೇಳುವ ಮಾಂತ್ರಿಕರಿಂದ ಉಚ್ಚರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.



1.4 | ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

ಜ್ಯೋತಿ + ಭವಿಷ್ಯ = ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ. ಜ್ಯೋತಿ ಅಂದರೆ ಬೆಳಕು, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಭವವಿಷ್ಯವೇಂದರೆ ಮನ್ನೆಡವ ಅಥವಾ ಮುಂಬರುವ ಸಮಯದ ಮಾಹಿತಿ ಎಂದು ಅರ್ಥ.

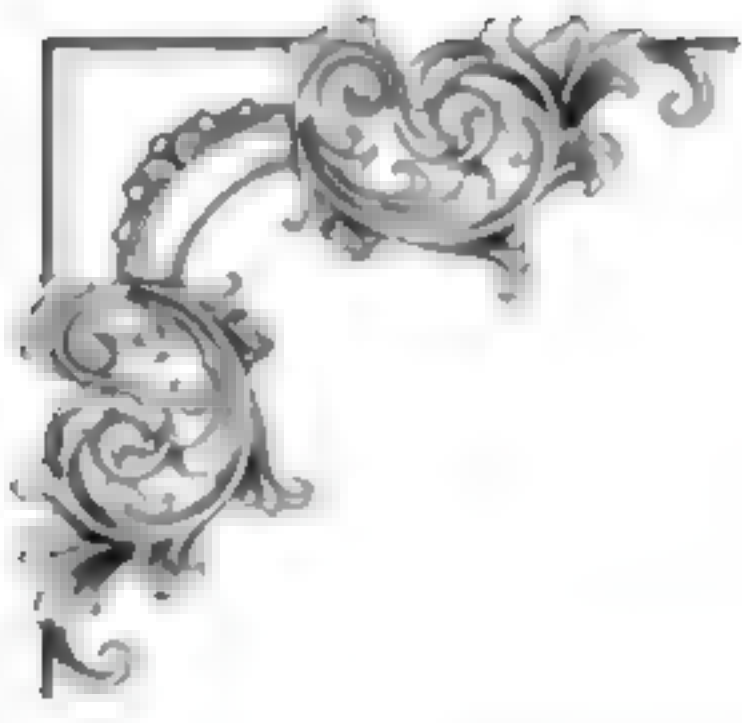
ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಚಲನೆಯನುಸಾರ ಯುಗ,ಸಂವತ್ಸರ,ಋತು,ಮಾಸ,ಹುಣ್ಣಿಮೆ,ಅಮವಾಸೆ,ವಾರ,ದಿನ,ರಾತ್ರಿ,ಹಗಲು,ಗಂಟೆ,ನಿಮಿಷ,ಸೆಕೆಂಡ ಇತ್ಯಾದಿಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಭವಿಷ್ಯ ನುಡಿಯುವುದೇ ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ.

ಭವಿಷ್ಯ ಖಚಿತವಾಗಿರದಿದ್ದರೂ ಅದರ ಪ್ರಭಾವ ನಿಶ್ಚಿತ.

ಕಾಲಗಳು	ಋತುಗಳು	ಮಾಸಗಳು	ಹುಣ್ಣಿಮೆಗಳು	ಅಮವಾಸೆಗಳು
ಬೇಸಿಗೆಕಾಲ	ವಸಂತ	ಚೈತ್ರ	ದವನದ ಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಅಕ್ಷತಗಿಅಮವಾಸೆ
		ವೈಶಾಖ	ಆಗಿಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಬಾದಾಮಿಅಮವಾಸೆ
		ಜ್ಯೇಷ್ಠ	ಕಾರಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಮಣ್ಣತ್ತಿನಅಮವಾಸೆ
		ಆಷಾಢ	ಕಡ್ಲಿಗಡಬಹುಣ್ಣಿಮೆ	ನಾಗರಅಮವಾಸೆ
ಮಳೆಗಾಲ	ವರ್ಷ	ಶ್ರಾವಣ	ನೂಲಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಬೆನಕನಅಮವಾಸೆ
		ಭಾದ್ರಪದ	ಅನಂತನಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಮಹಾನವಮಿಅಮವಾಸೆ
	ಶರದೃತು	ಆಶ್ವೀಜ	ಶೀಗಿಹುಣ್ಣಿಮೆ	ದೀಪಾವಳಿಅಮವಾಸೆ
		ಕಾರ್ತೀಕ	ಗೌರಿಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಛಟ್ಟಿಅಮವಾಸೆ
ಚಳಿಗಾಲ	ಹೇಮಂತ	ಮಾರ್ಗಶಿರ	ಹೊಸ್ತಲಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಎಳ್ಳಅಮವಾಸೆ
		ಪುಷ್ಯ	ಬನದಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಅವರಾತ್ರಿಅಮವಾಸೆ
	ಶಿಶಿರ	ಮಾಘ	ಭಾರತಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಶಿವರಾತ್ರಿಅಮವಾಸೆ
		ಫಾಲ್ಗುಣ	ಹೋಳಿಹುಣ್ಣಿಮೆ	ಯುಗಾದಿಅಮವಾಸೆ

ನವಗ್ರಹ, ದ್ವಾದಶರಾಶಿ, ೨೭ನಕ್ಷತ್ರ, ಶೋಧಶಕುಂಡಲಿ ಮುಂತಾದ ಅವಿಷ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ್ದು, ಉತ್ತಮ ಪರಿಣಿತ ಶಿಕ್ಷಕರ ಉಪಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಗುರುಕುಲ ಆಪನಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರಿ.





ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ

ನಕ್ಷತ್ರಗಳು

- ೦೧.ಅಶ್ವಿನಿ
- ೦೨.ಭರಣಿ
- ೦೩.ಕೃತ್ತಿಕಾ
- ೦೪.ರೋಹಿಣಿ
- ೦೫.ಮೃಗಶಿರ
- ೦೬.ಆರ್ಧ್ರಾ (ಆರಿದ್ರಾ)
- ೦೭.ಪುನರ್ವಸು
- ೦೮.ಪುಷ್ಯ
- ೦೯.ಆಶ್ಲೇಷ
- ೧೦.ಮಖ
- ೧೧.ಪುಬ್ಬ (ಪೂರ್ವ ಫಲ್ಗುಣಿ)
- ೧೨.ಉತ್ತರಾ (ಉತ್ತರ ಫಲ್ಗುಣಿ)
- ೧೩.ಹಸ್ತ
- ೧೪.ಚಿತ್ತಾ ನಕ್ಷತ್ರ
- ೧೫.ಸ್ವಾತಿ
- ೧೬.ವಿಶಾಖ
- ೧೭.ಅನುರಾಧ
- ೧೮.ಜ್ಯೇಷ್ಠ
- ೧೯.ಮೂಲ
- ೨೦.ಪೂರ್ವಾಷಾಡಾ
- ೨೧.ಉತ್ತರಾಷಾಡಾ
- ೨೨.ಶ್ರವಣ
- ೨೩.ಧನಿಷ್ಠ
- ೨೪.ಶತಭಿಷ
- ೨೫.ಪೂರ್ವಭಾದ್ರ
- ೨೬.ಉತ್ತರಭಾದ್ರ
- ೨೭.ರೇವತಿ

ದ್ವಾದಶರಾಶಿ

- ೦೧. ಮೇಷ
- ೦೨. ವೃಶ್ಚಿಕ
- ೦೩. ಮಿಥುನ
- ೦೪. ಕರ್ಕ
- ೦೫. ಸಿಂಹ
- ೦೬. ಕನ್ಯಾ
- ೦೭. ತುಲಾ
- ೦೮. ವೃಷಭ
- ೦೯. ಧನು
- ೧೦. ಮಕರ
- ೧೧. ಕುಂಭ
- ೧೨. ಮೀನ

ಸಂವತ್ಸರ

ಸಂವತ್ಸರ ಎಂದರೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ವರ್ಷವಾಗಿದ್ದು, ಹಿಂದೂ ಸಂಪ್ರದಾಯದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟು ೬೦ ಸಂವತ್ಸರಗಳಿವೆ.

ಸಂವತ್ಸರ (संवत्सर) Samvatṣara ಎಂಬುದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯ ಒಂದು ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದವಾಗಿದ್ದು, ವೇದ ಸಾಹಿತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಋಗ್ವೇದ ಮತ್ತು ಇತರ ಪ್ರಾಚೀನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪಠ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ವರ್ಷಕ್ಕೆ ಸಂವಾದಿಯಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದು ಜೋವಿಯನ್ ವರ್ಷವನ್ನು ಭಾರತೀಯ ಕ್ಯಾಲೆಂಡರ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಬೃಹಸ್ಪತಿ(ಗುರು) ಎಂದು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಲಾಗಿದ್ದು, ಅದು ಒಂದು ನಕ್ಷತ್ರಪುಂಜದಿಂದ ಮುಂದಿನ ನಕ್ಷತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾಗಲು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಸರಾಸರಿ ಚಲನೆಯ ಸಮಯವಾಗಿದೆ.

- ೦೧. ಪ್ರಭವ 19೮1
- ೦೨. ವಿಭವ
- ೦೩. ಶುಕ್ಲ
- ೦೪. ಪ್ರಮೋದತ
- ೦೫. ಪ್ರಜೋತ್ಪತ್ತಿ
- ೦೬. ಅಂಗೀರಸ
- ೦೭. ಶ್ರೀಮುಖ
- ೦೮. ಭಾವ
- ೦೯. ಯುವ
- ೧೦. ಧಾತ್ರಿ
- ೧೧. ಈಶ್ವರ
- ೧೨. ಬಹುಧಾನ್ಯ
- ೧೩. ಪ್ರಮಾಥಿ
- ೧೪. ವಿಕ್ರಮ 20೦೦
- ೧೫. ವೃಷ/ವಿಷು
- ೧೬. ಚಿತ್ರಭಾನು
- ೧೭. ಸ್ವಭಾನು
- ೧೮. ತಾರಣ
- ೧೯. ಪಾರ್ಥಿವ
- ೨೦. ವೈಯ
- ೨೧. ಸರ್ವಜಿತ್
- ೨೨. ಸರ್ವಧಾರಿ
- ೨೩. ವಿರೋಧಿ
- ೨೪. ವಿಕೃತ
- ೨೫. ಖರೆ
- ೨೬. ನಂದನ
- ೨೭. ವಿಜಯ
- ೨೮. ಜಯ
- ೨೯. ಮನ್ಮಥ
- ೩೦. ದುರ್ಮುಖಿ

- ೩೧. ಹೇವಿಳಂಬಿ
- ೩೨. ವಿಳಂಬಿ
- ೩೩. ವಿಕಾರಿ
- ೩೪. ಶಾರ್ವರಿ 202೦
- ೩೫. ಪ್ಲವ
- ೩೬. ಶುಭಕೃತ್
- ೩೭. ಶೋಭಾಕೃತ್
- ೩೮. ಕ್ರೋಧಿ
- ೩೯. ವಿಶ್ವಾವಸು
- ೪೦. ಪರಾಭವ
- ೪೧. ಪ್ಲವಂಗ
- ೪೨. ಕೀಲಕ
- ೪೩. ಸೌಮ್ಯ
- ೪೪. ಸಾಧಾರಣ
- ೪೫. ವಿರೋಧಿ ಕೃತ್
- ೪೬. ಪರಿಧಾವಿ
- ೪೭. ಪ್ರಮಾದೀ
- ೪೮. ಅನಂದ
- ೪೯. ರಾಕ್ಷಸ
- ೫೦. ನಳ
- ೫೧. ಪಿಂಗಲ
- ೫೨. ಕಾಳಯುಕ್ತಿ
- ೫೩. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥಿ
- ೫೪. ರುದ್ರ / ರಾದ್ರಿ
- ೫೫. ದುರ್ಮತಿ
- ೫೬. ದುಂದುಭಿ
- ೫೭. ರುಧಿರೋದ್ಗಾರಿ
- ೫೮. ರಕ್ತಾಕ್ಷಿ
- ೫೯. ಕ್ರೋಧನ
- ೬೦. ಅಕ್ಷಯ/ಕ್ಷಯ

ನವಗ್ರಹ

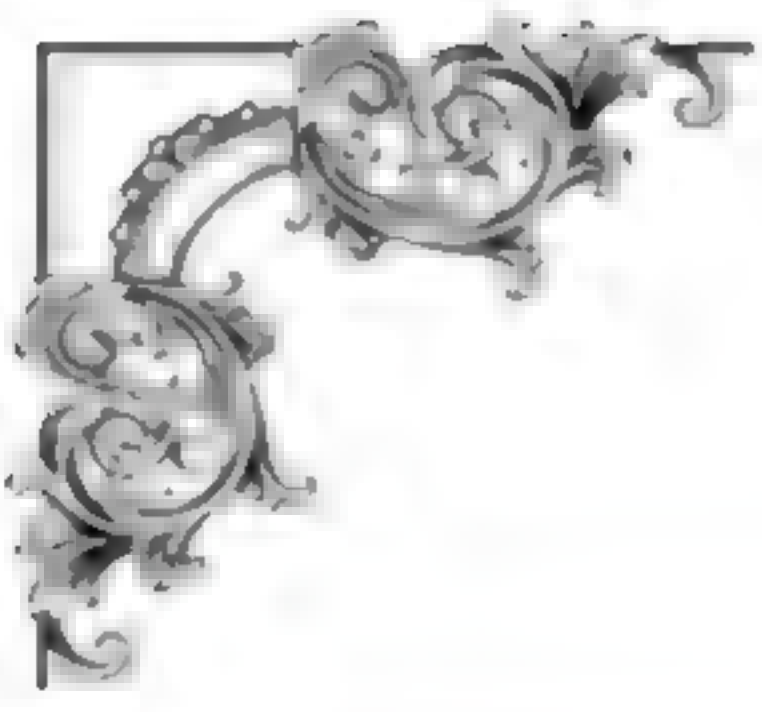
- ೦೧. ಸೂರ್ಯ
- ೦೨. ಚಂದ್ರ
- ೦೩. ಮಂಗಳ
- ೦೪. ಬುಧ
- ೦೫. ಗುರು
- ೦೬. ಶುಕ್ರ
- ೦೭. ಶನಿ
- ೦೮. ರಾಹು
- ೦೯. ಕೇತು

ಸಪ್ತವಾರಗಳು

- ೦೧.ರವಿವಾರ
- ೦೨.ಸೋಮವಾರ
- ೦೩.ಮಂಗಳವಾರ
- ೦೪.ಬುಧವಾರ
- ೦೫.ಗುರುವಾರ
- ೦೬.ಶುಕ್ರವಾರ
- ೦೭.ಶನಿವಾರ

ಜ್ಯೋತಿಷ್ಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಮುಂದೆ ಗುರುಕುಲ ಆಪ್ ಅಥವಾ ಗುರುವಿನ ಮೂಲಕ ಅರಿಯಿರಿ.





ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ

ಭಯೋತ್ಪಾದಕ ಸಂಘಟನೆಗಳು

ಬಲ್ಕರ್ ಖಾಲ್ಸಾ ಇಂಟರ್‌ನ್ಯಾಶನಲ್

ಖಲಿಸ್ತಾನ್ ಕಮಾಂಡೋ ಫೋರ್ಸ್

ಖಲಿಸ್ತಾನ್ ಜಿಂದಾಬಾದ್ ಫೋರ್ಸ್

ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಿಖ್ ಯುವ ಒಕ್ಕೂಟ

ಲಹರ್-ಇ-ತೈಬಾ/ಪಾಸ್ತಾನ್-ಇ-ಅಹ್ಲೆ ಹದಿಸ್

ಜೈತ್-ಇ-ಮೊಹಮ್ಮದ್/ತಕ್ರಿಕ್-ಇ-ಫುರ್ಕಾನ್

ಹರ್ಕತ್-ಉಲ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್ ಅಥವಾ ಹರ್ಕತ್-ಉಲ್-ಅನ್ಸಾರ್ ಅಥವಾ ಹರ್ಕತ್-ಉಲ್-ಜೆಹಾದ್-ಇ-ಇಸ್ಲಾಮಿ ಅಥವಾ ಅನ್ಸರ್-ಉಲ್-ಉಮ್ಮಾ (AUU)

ಹಿಜ್ಬ್-ಉಲ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್/ ಹಿಜ್ಬ್-ಉಲ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್ ಪಿರ್ ಪಂಜಾಲ್ ರೆಜಿಮೆಂಟ್

ಅಲ್-ಉಮರ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್

ಜಮ್ಮು ಮತ್ತು ಕಾಶ್ಮೀರ ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಫ್ರಂಟ್

ಯುನೈಟೆಡ್ ಲಿಬರೇಶನ್ ಫ್ರಂಟ್ ಆಫ್ ಅಸ್ಸಾಂ (ULFA)

ಅಸ್ಸಾಂನಲ್ಲಿ ನ್ಯಾಷನಲ್ ರೆಮಾಕ್ಸಟಿಕ್ ಫ್ರಂಟ್ ಆಫ್ ಬೋಡೋಲ್ಯಾಂಡ್ (INDFB)

ಪೀಪಲ್ಸ್ ಲಿಬರೇಶನ್ ಅರ್ಮಿ (PLA)

ಯುನೈಟೆಡ್ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಲಿಬರೇಶನ್ ಫ್ರಂಟ್ (UNLF)

ಪೀಪಲ್ಸ್ ರೆವಲ್ಯೂಷನರಿ ಪಾರ್ಟಿ ಆಫ್ ಕಾಂಗ್ಲೆಪಾಕ್ (PREPAK)

ಕಂಗ್ಲೆಪಾಕ್ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಪಾರ್ಟಿ (ಕೆಸಿಪಿ)

ಕಂಗ್ಲೆ ಯೋಲ್ ಕನ್ಯಾ ಲುಪ್ (KYKL)

ಮಣಿಪುರ ಪೀಪಲ್ಸ್ ಲಿಬರೇಶನ್ ಫ್ರಂಟ್ (MPLF)

ಎಲ್ಲಾ ತ್ರಿಪುರಾ ಟೈಗರ್ ಫೋರ್ಸ್

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಲಿಬರೇಶನ್ ಫ್ರಂಟ್ ಆಫ್ ತ್ರಿಪುರ

ಲಿಬರೇಶನ್ ಟೈಗರ್ಸ್ ಆಫ್ ತಮಿಳು ಈಳಂ (LTTE)

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಮೂವ್ಮೆಂಟ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ

ದೀನರ್ ಅಂಬುಮನ್

ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಪಾರ್ಟಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ (ಮಾರ್ಕ್ಸಿಸ್ಟ್-ಲೆನಿನಿಸ್ಟ್) -- ಪೀಪಲ್ಸ್ ವಾರ್, ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು

ಮುಂಭಾಗದ ಸಂಘಟನೆಗಳು

ಮಾವೋವಾದಿ ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಸೆಂಟರ್ (MCCI), ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂಭಾಗದ ಸಂಘಟನೆಗಳು

ಅಲ್ ಬದ್

ಜಮಿಯತ್-ಉಲ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್

ಭಾರತೀಯ ಉಪ-ಖಂಡದಲ್ಲಿ ಅಲ್-ಖೈದಾ/ಅಲ್-ಖೈದಾ (AQIS) ಮತ್ತು ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳು.

ದುಖರನ್-ಇ-ಮಿಲ್ಹತ್ (IDEM)

ತಮಿಳುನಾಡು ಲಿಬರೇಶನ್ ಅರ್ಮಿ (TNLA)

ತಮಿಳು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ರಿಟ್ರಿವಲ್ ಟ್ರಾನ್ಸ್ (TNRT)

ಅಖಿಲ ಭಾರತ ನೇಪಾಳಿ ಏಕತಾ ಸಮಾಜ (ABNES)

ಯುವನ್ ಪ್ರಿವೆನ್ಷನ್ ಅಂಡ್ ಸಪ್ಲೈನ್ ಆಫ್ ಟೆರರಿಸಂ (ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ರೆಸಲ್ಯೂಷನ್ ಅಳವಡಿಕೆ) ಆರ್ಡರ್,

2007 ರ ವೇಳಾಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡಲಾದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಯುನೈಟೆಡ್ ನೇಷನ್ಸ್ (ಸೆಕ್ಯೂರಿಟಿ ಕೌನ್ಸಿಲ್) ಕಾಯಿದೆ,

1947 ರ ವಿಭಾಗ 2 ರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಮತ್ತು ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ತಿದ್ದುಪಡಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಕಮ್ಯುನಿಸ್ಟ್ ಪಾರ್ಟಿ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯಾ (ಮಾವೋವಾದಿ) ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂಭಾಗದ ಸಂಘಟನೆಗಳು.

ಇಂಡಿಯನ್ ಮುಜಾಹಿದೀನ್, ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂಭಾಗದ ಸಂಘಟನೆಗಳು.

ಗಾರೊ ನ್ಯಾಷನಲ್ ಲಿಬರೇಶನ್ ಅರ್ಮಿ (GNLA), ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂಭಾಗದ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು.

ಕಾಮತಾಪುರ ವಿಮೋಚನಾ ಸಂಘಟನೆ, ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು ಮುಂಭಾಗದ ಸಂಘಟನೆಗಳು

ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಸ್ಟೇಟ್/ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಸ್ಟೇಟ್ ಆಫ್ ಇರಾಕ್ ಮತ್ತು ಲೆವೆಂಟ್/ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಸ್ಟೇಟ್ ಆಫ್ ಇರಾಕ್ ಮತ್ತು

ಸಿರಿಯಾ/ದೈಕ್/ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್ ಸ್ಟೇಟ್ ಇನ್ ಖೋರಾಸನ್ ಪ್ರಾವಿನ್ಸ್ (ISKPI)/ISIS ವಿಲಾಯತ್ ಖೋರಾಸನ್/ಇಸ್ಲಾಮಿಕ್

ಸ್ಟೇಟ್ ಆಫ್ ಇರಾಕ್ ಮತ್ತು ಕಾಮ್-ಖೋರಾಸನ್ (ISIS-K) ಮತ್ತು ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳು .

ನ್ಯಾಷನಲ್ ಸೋಷಿಯಲಿಸ್ಟ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಆಫ್ ನಾಗಾಲ್ಯಾಂಡ್ (ಖಪ್ಲಾಂಗ್) (INSCNIK), ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ರಚನೆಗಳು ಮತ್ತು

ಮುಂಭಾಗದ ಸಂಘಟನೆಗಳು

ಖಲಿಸ್ತಾನ್ ಲಿಬರೇಶನ್ ಫೋರ್ಸ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಭಯೋತ್ಪಾದಕ ಸಂಘಟನೆ ಎಂದು

ಘೋಷಿಸುವುದು

ತಕ್ರಿಕ್-ಉಲ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್ (TUM) ಮತ್ತು ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳು

ಜಮಾತ್-ಉಲ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್ ಬಾಂಗ್ಲಾದೇಶ ಅಥವಾ ಜಮಾತ್-ಉಲ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್ ಇಂಡಿಯಾ ಅಥವಾ

ಜಮಾತ್-ಉಲ್-ಮುಜಾಹಿದೀನ್ ಹಿಂದೂಸ್ತಾನ್ ಮತ್ತು ಅದರ ಎಲ್ಲಾ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳು

ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ ವಿಧಗಳು

1. ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ

2. ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ

3. ಹೈಟೆಕ್ ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ

ಭಯೋತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿ ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳು

• ಭಯೋತ್ಪಾದನೆಯು **ರಾಜಕೀಯ** ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ನಡೆಸುವ ಹಿಂಸೆಯ ಪ್ರಯೋಗ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಯುದ್ಧಗಳಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಯಾವುದೂ ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳು ಭಯೋತ್ಪಾದನೆಯಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಸಮಾಜದ ನೀತಿ ನಿಯಮಗಳನ್ನು ಧಿಕ್ಕರಿಸಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಬುಡಮೇಲು ಮಾಡಲು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾಗಿ ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ ಕ್ರಿಯೆ.

• ಭಯೋತ್ಪಾದಕರ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಮಾಜದ ಎಲ್ಲ ವರ್ಗ ಮತ್ತು ಪಂಗಡಗಳನ್ನು ಛೇದ ಛೇದವಿಲ್ಲದೆ ನಾಶಪಡಿಸುವುದರಿಂದ "ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ" ಎಂಬ ಪದವು, "ಅನ್ಯಾಯ", "ಅನೀತಿ", "ದೋಷಪೂರಿತ", "ವಿಕೃತ", "ಹೇಯ" ಮತ್ತು "ಹಿಂಸಾತ್ಮಕ" ಎಂಬ ಅರ್ಥ ಕೊಡುವ ಎಲ್ಲ ಪದಗಳ ಜೊತೆ ತಾಳೆ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ವಿಶ್ವದ ಸರ್ಕಾರಿ, ಅಸರ್ಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ವಾಂಸರು "ಭಯೋತ್ಪಾದನೆ ಅಥವಾ ಭಯೋತ್ಪಾದಕ" ಎಂಬ ಪದವನ್ನು ವಿಶ್ವ ಮಾನ್ಯತೆ ಹೊಂದಿದ ಸೈನಿಕ ಶಕ್ತಿ ಎಂದೇ ಪರಿಗಣಿಸುತ್ತಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ವಿಶ್ವದ ಎಲ್ಲ ದೇಶಗಳ ಸೈನ್ಯ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೈನಿಕ ನಿಯಮಗಳಡಿ ಒಡ್ಡರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದ್ದರಿಂದ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ಯಾವಾಗಲೂ ವಿಶ್ವದ ಖಂಡನೆಗೆ ಒಳಗಾಗುವ "ದುರ್ಜನರು".

• ಅದರ ಈ ಮೇಲಿನ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಯಾವುದೇ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಅದ್ದರಿಂದ "ಭಯೋತ್ಪಾದಕರೆಂದು" ಕರೆಯಲ್ಪಡುವ ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಸಂಸ್ಥೆಯು ತನ್ನನ್ನು ಈ ವಿವರಣೆಗಳಿಂದ ಗುರುತಿಸಲ್ಪಡುವುದಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಸುತ್ತದೆ ಅದ್ದರಿಂದ "ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು" ತಮ್ಮನ್ನು ಪತ್ಯೇಕತಾವಾದಿಗಳು, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋದ್ಧರು, ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡುವವರು, ದೈವ ಸೈನಿಕರು, ಕಾಂಕ್ಷಿಕಾರಿಗಳು, ಫಿದಾಯಿ, ಮುಜಾಹಿದೀನ್, ದಿಹಾದಿಗಳು ಮತ್ತು ಗಿರಿಲಾಗಳೆಂದು ಕರೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ

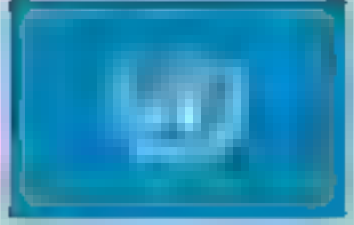
• ಇಸ್ಲಾಮಿನ **ಜಿಹಾದ್** ಕಲ್ಪನೆ ಕೂಡ ಭಯೋತ್ಪಾದನೆಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಕಾರಣ. ಪ್ರಪಂಚದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಭಯೋತ್ಪಾದಕರು ಇಸ್ಲಾಮ್ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾಗಿರುವುದು ಇದನ್ನು ಸಮರ್ಥಿಸುತ್ತದೆ. ಜಿಹಾದ್ ಎಂದರೆ ಕೋರಾಟ ಎಂಬ ಅರ್ಥವಿದೆ. ಅದು ಅಲ್ಲಾನ್‌ನಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯಿಡದವರ ವಿರುದ್ಧದ ಕೋರಾಟ. ಭಯೋತ್ಪಾದನೆಗೂ ಜಿಹಾದ್ ಗೂ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲ ಎಂದು ಮುಸ್ಲಿಮ್ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದರೆ, ವಿಶ್ವದ ಬಹುತೇಕ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಇದನ್ನು ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ. ಸಿದ್ಧಾಂತ ವಿರೋಧವನ್ನು ಹಿಂಸೆಯಿಂದ ನಿಗ್ರಹಿಸುವುದು, ಅಥವಾ ತಮ್ಮ ವಿರೋಧಿಗಳನ್ನು ಕೊಲ್ಲುವುದೇ ಪರಿಹಾರ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಹಿಂದು ಧರ್ಮದಂತಹ ಮಾನವತಾವಾದಿ ವಿಚಾರಗಳು ಒಪ್ಪುವುದಿಲ್ಲ

● ಭಯೋತ್ಪಾದಕರೇ ಅಧರ್ಮನ ಅಧ್ಯುತ ವಂಶದವರು. ಈ ದುರುಳ ದುಷ್ಪ ಕೂಟದ ಕುರಿತು ಇನ್ನಷ್ಟು ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿರಿ. ಈ ಕೂಟದಿಂದಲೇ ಮುಂದೂಂದು ದಿನ ಘೋರಯುದ್ಧ ಸಂಭವಿಸುವುದು.

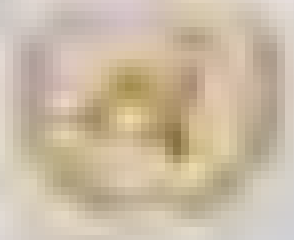


ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ

ಲೋಕಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ಥ ಸಂಘಟನೆಗಳು



ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ ಧ್ವಜ



ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯ
ಚಿಹ್ನೆ - ಏಕಮತ

- ಪ್ರಧಾನ ಕಛೇರಿ=ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ನಗರ(ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪ್ರದೇಶ)
- ಅಧಿಕೃತ ಭಾಷೆಗಳು=ಅರೇಬಿಕ್, ಚೀನೀಸ್, ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಫ್ರೆಂಚ್, ರಷ್ಯನ್, ಸ್ಪಾನಿಷ್
- ಮಾದರಿ=ಅಂತರ ಸರ್ವಾಧಿಕಾರಿ ಸಂಸ್ಥೆ
- ಸದಸ್ಯತ್ವ = 193 ಸದಸ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು

• ವಿಶ್ವದ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು = 2

• ಸದಸ್ಯರ ಪಟ್ಟಿ :

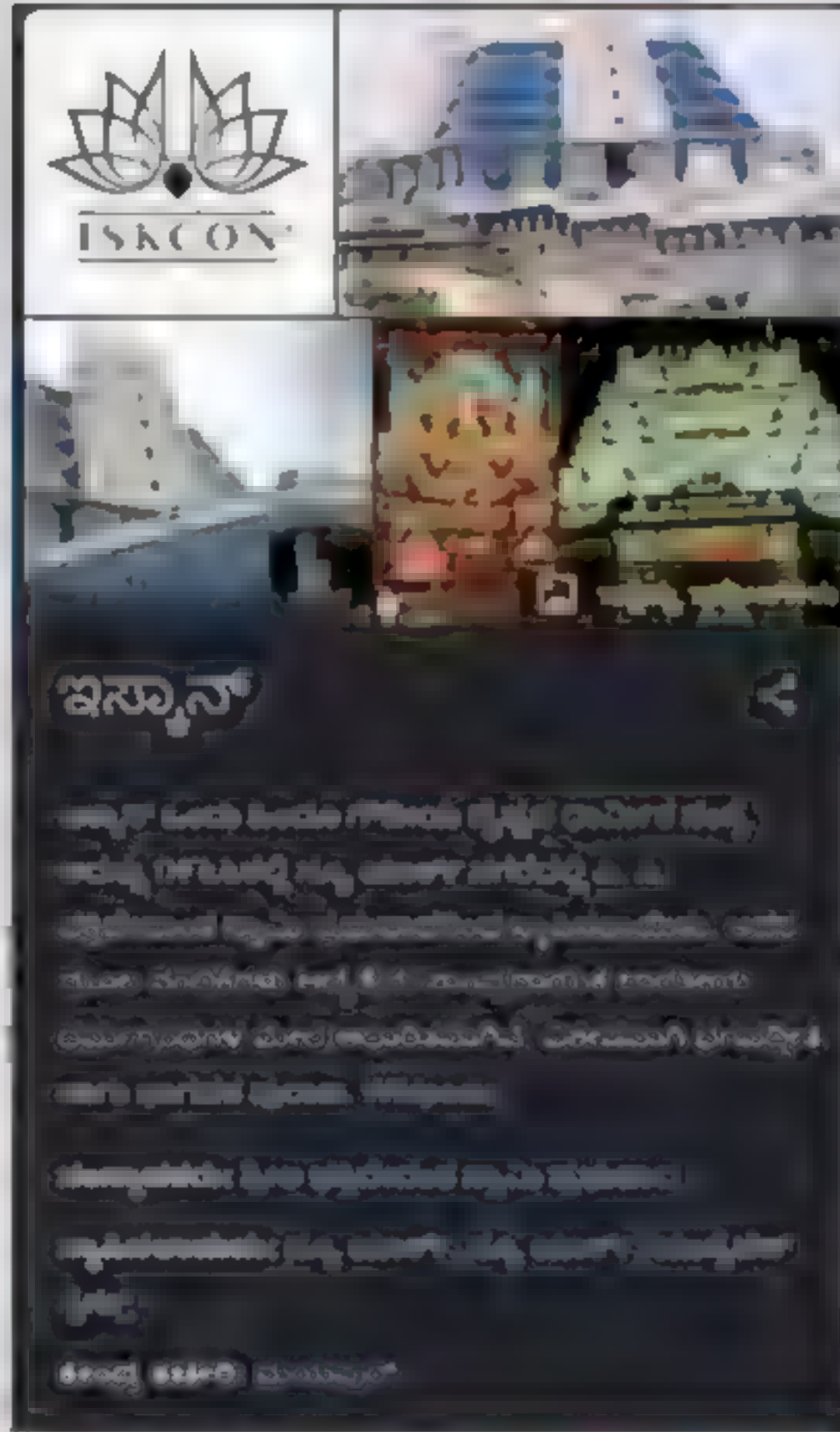
ಪ್ರಧಾನ ಕಛೇರಿ = ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಥೆ

ಉಪ ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ = ಅಮೀನಾ ಹೆ ಮೊಹಮ್ಮದ್
ಜನರಲ್ ಅಸಿಸ್ಟೆಂಟ್ ಅಧ್ಯಕ್ಷ = ಟಿಜಾನಿ ಮುಹಮ್ಮದ್-ಬಂದೆ
ಅಧಿಕೃತ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಮಂಡಳಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ = ಮೋನಾ ಖುಲೆ
ಭದ್ರತಾ ಮಂಡಳಿ ಅಧ್ಯಕ್ಷ = ಹ್ಯಾಂಗ್ ದಿನ್-ಕ್ವೆ

• -----

- ಸ್ಥಾಪನೆ = ಯುಎಸ್ ಆರ್ಮಿ ಸಹಿ ಮಾಡಿದ ದಿನ 26 ಜೂನ್ 1945 (74 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ)
- ಜಾರ್ಜ್/ ಸನ್ನದು ಪಾಲನೆ ಬಂದದಿನ=24 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 1945 (74 ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ)

- ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಸ್ಥೆ(ಯುನೈಟೆಡ್ ನೇಷನ್ಸ್ ಆರ್ಗನೈಸೇಷನ್) 1945 ಅಕ್ಟೋಬರ್ 24 ರಂದು ಅಧಿಕೃತವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿತವಾಯಿತು. ಒಂದನೆಯ ಮಹಾಯುದ್ಧದ ಅನಂತರ ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಗಿದ್ದ ರೀಗ್ ಆಫ್ ನೇಷನ್ಸ್ ನ(ರಾಷ್ಟ್ರ ಸಂಘ) ವಿಫಲತೆ ಹಾಗೂ ಎರಡನೆಯ ಮಹಾಯುದ್ಧದ ಘೋರ ಪರಿಣಾಮಗಳನ್ನರಿತು ಮುಂದೆ ಯುದ್ಧಗಳಾಗುವುದನ್ನು ತಡೆಯಲು ಹಾಗೂ ಅಂತರರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕಾಂತಿ ಮತ್ತು ಸುಖದತ್ತೆ ಕಾಪಾಡಿ ಮಾನವಜನಾಂಗದ ಜೀವನಮಟ್ಟ ಸುಧಾರಿಸುವ ದೈಯದೊಂದಿಗೆ ಇದನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲಾಯಿತು. ಇಂಗ್ಲೆಂಡಿನ ಪ್ರಧಾನಿ ಚರ್ಚಿಲ್, ಅಮೆರಿಕದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಫ್ರಾಂಕ್ಲಿನ್ ಡಿ ರೂಸ್ವೆಲ್ಟ್ ಹಾಗೂ ರಷ್ಯದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಸ್ಟಾಲಿನ್ ಇದರ ಪ್ರಮುಖ ರೂಪರೇಖೆಗಳು. ಇದರ ತಾತ್ಕಾಲಿಕ ಕೇಂದ್ರ ಕಛೇರಿ ಲೀಜ್ ಸತ್ಯಸ್ ಪ್ರದೇಶದಲ್ಲಿತ್ತು, ಅನಂತರ ಐಎನ್ ಡಿ ರಾಕ್ ಫೆಲ್ಡರ್ ಎಂಬ ಶ್ರೀಮಂತ ವಿಶಾಲ ನಿವೇಶನವನ್ನು ನ್ಯೂಯಾರ್ಕ್ ಮ್ಯಾನ್ಹಟನ್ ನಲ್ಲಿ ನೀಡಿದಾಗ ಕಛೇರಿಯನ್ನು ಇಲ್ಲಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಲಾಯಿತು(1951). ಇಂಗ್ಲಿಷ್, ಅರೇಬಿಕ್, ಫ್ರೆಂಚ್, ಸ್ಪಾನಿಷ್, ರಷ್ಯನ್ ಹಾಗೂ ಚೀನಿ ಇದರ ಅಧಿಕೃತ ಭಾಷೆಗಳು. ಪ್ರಸ್ತುತ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ 193 (2011) ಸದಸ್ಯ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಿವೆ.



Brahma Kumaris	
Formation	1930, 87 years ago
Founder	Lakshmi Kripalani
Type	Spiritual organisation
Legal status	Foundation
Purpose	Educational Philanthropic, Spiritual, Meditation
Headquarters	Mumbai, India
Location	8500+ centres
Coordinates	24°59′25″N 72°7′08″E﻿ / ﻿24.9897°N 72.1189°E﻿ / 24.9897; 72.1189
Area served	Worldwide
Key people	Dadi Janki, Dadi Prakashmani and Dadi Hriday Mohini
Website	International [?] India [?]

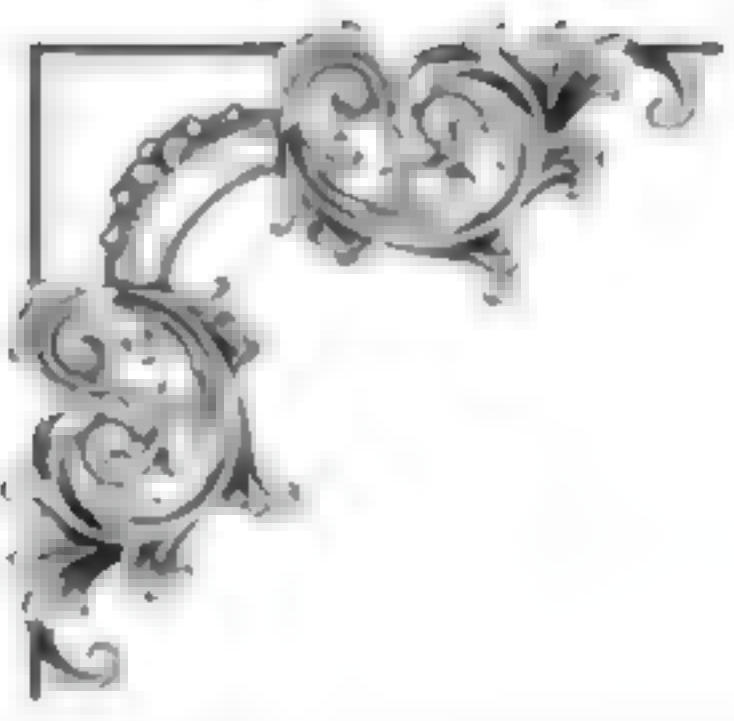
ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸ್ವಯಂಸೇವಕ ಸಂಘ



ಪಠ್ಯಸಂಚಲನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ ಸಂಘದ ಸದಸ್ಯರು

ಸಂಸ್ಥೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪಕರು	ಅರ್ ಎಸ್ ಎಸ್
ಸ್ಥಾಪನೆ	27 ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 1925 (35704 ದಿನಗಳ ಹಿಂದೆ)
ಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು	ಕೆ.ಎಸ್. ಬಲಿರಾಮ್ ಹೆಡಗೇವಾರ್
ಶಿಕ್ಷಣ	ಸ್ವಯಂಸೇವಕ
Legal status	ಅಸ್ಥಿತ್ವದಿಲ್ಲ
Purpose	ಸ್ವಯಂಸೇವೆಯ ಮೂಲಕ ದೇಶಸೇವೆ
ಪ್ರಧಾನ ಕಛೇರಿ	ರಾ. ಹೆಡಗೇವಾರ್ ಭವನ, ಸಂಘ ಕಟ್ಟಡ ರಸ್ತೆ, ನಾಗ್ಪುರ, ಮಹಾರಾಷ್ಟ್ರ, ಭಾರತ
ಪ್ರದೇಶ	ಭಾರತ
Membership	೬ ಮಿಲಿಯನ್ ೫೬ ರಾಜ್ಯ ಶಾಖೆಗಳು (೨೦೦೬) *
ಅಧಿಕೃತ ಭಾಷೆ	ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ
ಸದಸ್ಯರ ಸಂಖ್ಯೆ	ಮೋಹನ್ ಭಾಗವತ್
ಸದಸ್ಯರ ವರ್ಗ (ಪ್ರಧಾನ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ)	ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಹೊಸಬಾಲೆ
ಅಂಗಸಂಸ್ಥೆಗಳು	<ul style="list-style-type: none"> • ಭಾರತೀಯ ಜನತಾ ಪಕ್ಷ • ಭಾರತೀಯ ಕಿಸಾನ್ ಸಂಘ • ಭಾರತೀಯ ಮಜ್ದೂರ್ ಸಂಘ • ಸೇವಾ ಭಾರತಿ • ಭಾರತೀಯ ರಾಷ್ಟ್ರಸೇವಿಕಾ ಸಮಿತಿ • ಅಖಿಲ ಭಾರತ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಪರಿಷತ್ತು • ಕ್ರಿಶ್ಚಿಯಾ ಭಾರತಿ • ವಿಶ್ವ ಹಿಂದೂ ಪರಿಷತ್ತು • ಭಜರಂಗದಳ

ಸತ್ಯ ಸನಾತನ ವಸುಧೈವ ಕುಟುಂಬ ವಾಣಿ ಪರಿಪಾಲಕ ವಿಶ್ವಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ಥ ಸಂಘಟನೆಗಳ ಕುರಿತು ಮಾಹಿತಿ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿರಿ.



ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ

ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರವು ಸತ್ಯಸನಾತನ ಶಾಸ್ತ್ರ ಸಮೃತ ಸನಾತನ ಗುರುಕುಲ ಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಮುಖ ಸೃತಿಯಿಂದ ಆಲಿಸುವ ಸೃತಿಯ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಚತುರ್ಯುಗಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸರ್ವವಿಶಯಾದಿಗಳನ್ನು ಗುರುವಾಣಿಯಿಂದ ಆಲಿಸಿದ ನೀವು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಬಾರಿ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಯ ಸನ್ಮಂಗಳ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಅರಿಯಿರಿ.

ತಾಯೀ ಆದಿ ಶಕ್ತಿಯ ಅಂತರಾತ್ಮ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪಿ ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣು. ಈ ಮಾತೆಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವ ಪಂಚಭೂತ ಸಮ್ಮಿಶ್ರಣ ಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಭು ಭ್ರಹ್ಮದೇವ. ಬ್ರಹ್ಮಕಾಯಗಳ ಮುಕ್ತಿದಾತ ಶಿವ. ಈ ತ್ರೀಮೂರ್ತಿಗಳು ಆದಿಶಕ್ತಿಯ ಮಡಿಲ ಕೂಸುಗಳು. ಆದಿಶಕ್ತಿಯೇ ವೈಷ್ಣವಿ. ವೈಷ್ಣವಿಯ ಅಂತರಾತ್ಮ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮೀ. ವೈಷ್ಣವಿಯ ಬ್ರಹ್ಮ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ವೇದ ವಿದ್ಯಾದೇವಿ ಸರಸ್ವತಿ. ವೈಶ್ಣವಿಯ ಬ್ರಹ್ಮಕಾಯ ನಷ್ಟಸ್ವರೂಪವೇ ಪಾರ್ವತಿ. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯನ, ವಾಗ್ದೇವಿಬ್ರಹ್ಮದೇವ, ಪಾರ್ವತಿಶಿವ ಜೋಡಿಗಳಿಂದ ಮನುಕುಲ ಅರಿತ ಜ್ಞಾನವೇ ಈ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ.

ಅಧರ್ಮನ ಅಟ್ಟಹಾಸ ಮೆಟ್ಟಿ ವೇದ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಮನು ಕುಲದ ಹರಿಕಾರ ಶ್ರೀ ಮತ್ಸ್ಯಾ ವತಾರಿಯಿಂದ ಹಿಡಿದು, ಮನುಕುಲಕ್ಕೆ ಮಾದರಿ ಮಾನವನೆನಿಸಿದ ಮಾಧವನ ಗೀತೆಯ ಸಾರ ಮನುಕುಲದ ಉದ್ಧಾರ. ಬಲರಾಮ ವಿರಚಿತ "ಮಾನಿಕ್ಯಮಾಧವ" ಗ್ರಂಥವನ್ನು ಓದಿದ ನಿಮಗೆ ಕೃಷ್ಣನ ಅನಂತರ ನಡೆದ ಅಧರ್ಮನ ಮೂಮ್ಮಗ ಕಲಿಯ ಕರಾಳತೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ ಬಲರಾಮನ ಕೃಷಿಯನ್ನು ಭೋದಿಸಿಲಾಗಿದೆ. ಕಲಿಯುದ ಈ ಕ್ಷಣದ ಆಧುನಿಕತೆಯಲ್ಲಿನ ಧರ್ಮ - ಅಧರ್ಮ ಸಂಘಟನೆಗಳನ್ನು ಸೃತಿಯ ಮೂಲಕ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಾವು ಕೃತಿಯ ಮೂಲಕ ಶಾಸ್ತ್ರವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಭಾಷೆಗಳನ್ನು, ಗಣಿತ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಜ್ಞಾನ ಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಅರಿತು ಕಲಿಯ ಕಾರ್ಯ ಸುಗಮಗೊಳಿಸೋಣ ಬನ್ನಿ.



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೨

ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ



- ೦.೧) ಅಕ್ಷರ ಜ್ಞಾನ ☐
೦.೨) ಅಕ್ಷರ ಲೇಖನ ☐
೦.೩) ಶಬ್ದಭಂಡಾರ ☐
೦.೪) ವ್ಯಾಕರಣ ☐
೦.೫) ಸಂವಹನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ☐

೦.೧) ಅಕ್ಷರಜ್ಞಾನ

ಸಂಸ್ಕೃತ - ॐ

अ आ इ ई उ ऊ ऋ ए ऐ ओ औ अं अः

क ख ग घ ङ

च छ ज झ ञ

ट ठ ड ढ ण

त थ द ध न

प फ ब भ म

य र ल व श ष स ह ल क्ष ज्ञ त्र

अंकि : १ २ ३ ४ ५ ६ ७ ८ ९ ०

कागुणितः

् ा ि िी ु ू े ै ो ौ ० ०ः

क का कि की कु कू के कै को कौ कं कः

ಕನ್ನಡ

ಅ ಆ ಇ ಈ ಉ ಊ ಋ ಎ ಏ ಐ ಒ

ಓ ಔ ಅಂ ಅಃ

ಕ ಖ ಗ ಘ ಙ

ಚ ಛ ಜ ಝ ಞ

ಟ ಠ ಡ ಢ ಣ

ತ ಥ ದ ಧ ನ

ಪ ಫ ಬ ಭ ಮ

ಯ ರ ಲ ವ ಶ ಸ ಹ ಳ ಕ್ಷ ಜ್ಞ

ಅಂಕಿಗಳು: ೧ ೨ ೩ ೪ ೫ ೬ ೭ ೮ ೯ ೦

ಕೃತಿಗಳು: ೧. ಅಕ್ಷರಜ್ಞಾನ
೨. ಅಕ್ಷರಲೇಖನ
೩. ಶಬ್ದಭಂಡಾರ
೪. ವ್ಯಾಕರಣ
೫. ಸಂವಹನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ

ಒತ್ತಕ್ಷರ ಶಬ್ದ:

ಒಕ್ಕಲಿಗ - वक्कलिग - Vakkaliga

ಸಂಸ್ಕಾರ - संस्कार - Sanskar

ಸ್ಪೂರ್ತಿ - स्पोर्टि - Spoorti

ENGLISH

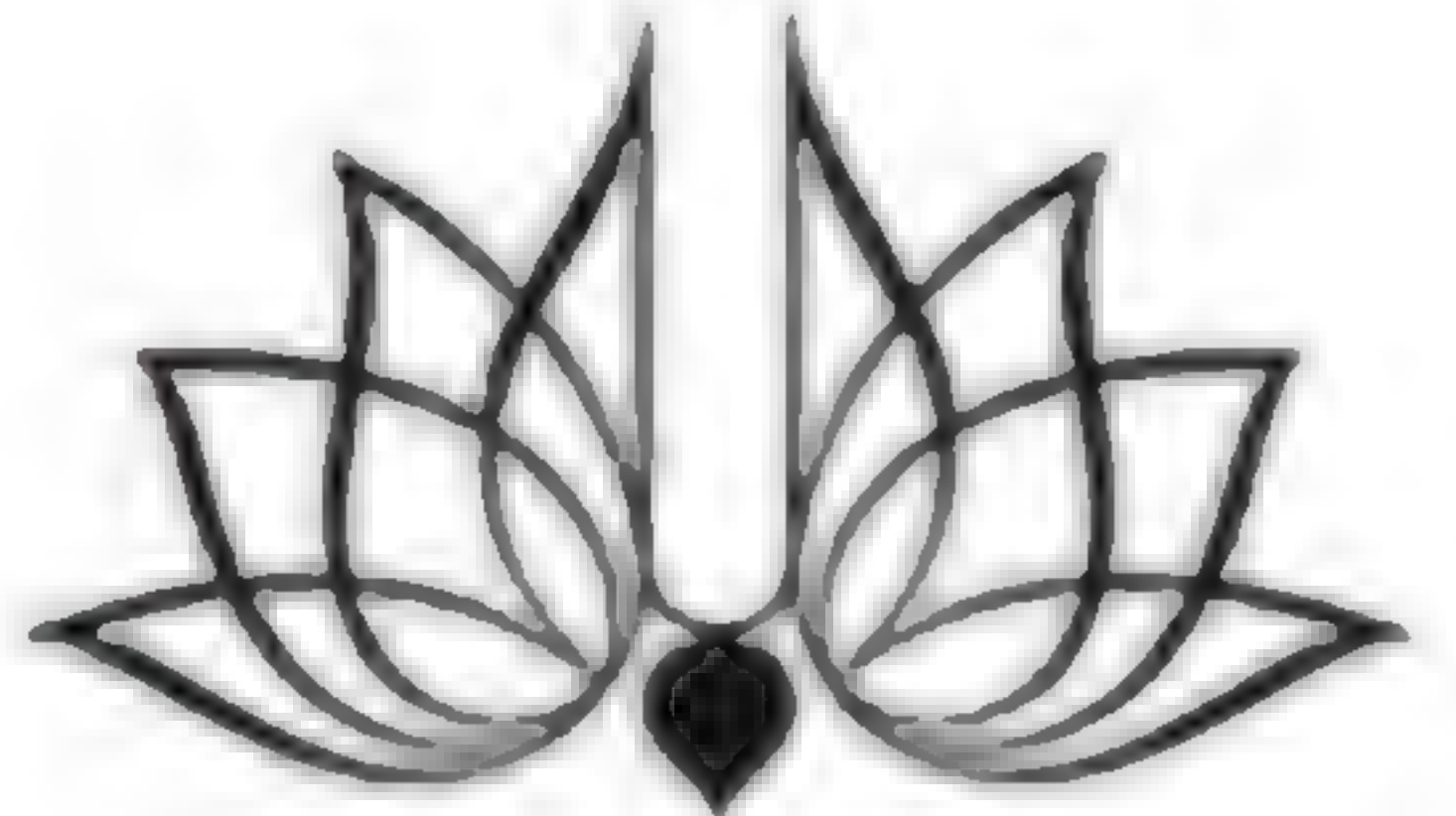
A B C D E F G H I J K L M N O P Q R

S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v

w x y z

Number: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 0



ISKCON

35

© KRANTI SANDESH PUBLICATION

KS GURUKUL®

Free Education. Reach your Destination.

ಅಭ್ಯಾಸ: ಓದಿ ಕಂಠಸ್ಥಗೊಳಿಸಿ.

ಸುಪ್ರಭಾತ ಮಂತ್ರ:

ಓಂ ಕರಾಗ್ರೇ ವಸತೇ ಲಕ್ಷ್ಮೀ: ಕರಮಧ್ಯೇ ಸರಸ್ವತೀ।
ಕರಮೂಲೇ ಚ ಗೋವಿಂದ: ಪ್ರಭಾತೇ ಕುರುದರ್ಶನಮ್॥

ಗಾಯತ್ರಿಮಂತ್ರ:

ಓಂ ಭೂರ್ಭುವ: ಸ್ವ: ತತ್ಸವಿತುರ್ವರೇಣ್ಯಂ |
ಭಗಂ ದೇವಸ್ಯ ಧೀಮಹಿ ಧियो ಯೋ ನ: ಪ್ರಚೋದಯಾತ್ ॥

ಗುರುಮಂತ್ರ:

ಗುರುಬ್ರಹ್ಮಾ ಗುರುವಿಷ್ಣು: ಗುರುದೇವೋ ಮಹೇಶ್ವರ:। ಗುರು:
ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀ ಗುರवे ನಮ:॥
ಭಾವಾರ್ಥ: ಗುರು ಬ್ರಹ್ಮಾ ಹೈ, ಗುರು ವಿಷ್ಣು ಹೈ, ಗುರು ಹಿ
ಶಂಕರ ಹೈ; ಗುರು ಹಿ ಸಾಕ್ಷಾತ್ ಪರಬ್ರಹ್ಮ(ಪರಮಗುರು) ಹೈ;
उन सद्गुरु को प्रणाम.

ಓಂ ಬೃಹಸ್ಪತಯೇ ನಮ:।

ಓಂ ಗ್ರಾಂ ಗ್ರೀಂ ಗ್ರೌಂ ಸ: ಗುರುವೇ ನಮ:।

ಓಂ ಹ್ರೀಂ ನಮ:॥

Quits:

"I'm not here to be perfect, I'm here to be real."

"I'm not interested in money."

"The only thing that feels better than winning is winning when nobody thought you could."

"Success is not final, failure is not fatal: It is the courage to continue that counts."

ಪ್ರೇರಣಾ ಉಕ್ತಿಗಳು

ಪ್ರಾರಂಭಿಸಲು, ನೀವು ಮಾತನಾಡುವುದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕು."

ಆಕಾಶವಾದಿ ಮಾತ್ರ ಪ್ರತಿ ಕಷ್ಟದಲ್ಲೂ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದು."

ನೀವು ಮಾಡುವ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ಸು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಲು, ಅತಿಯಾಗಿ ಯೋಚಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸಬೇಕು."

ವೈಫಲ್ಯದ ಭಯವು ನಿಮ್ಮ ಅರ್ಹವಾದ ಅರ್ಹತೆಗೆ ಹಾನಿಯಾಗದಿರಲಿ."

ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದ ನಂತರ ಮತ್ತೆ ಮೇಲೇಳುವುದು ಒಂದು ರೀತಿಯ ಯಶಸ್ಸು."

ನೀವು ಅದನ್ನು ಹೊಂದಲು ಅತ್ಯಾತ್ಮಹಿತರಾಗಿದ್ದಾರೆ ಮಾತ್ರ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ತರಲು ಸಾಧ್ಯ."

ವೈಫಲ್ಯವನ್ನು ನೀವು ಆವರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಬಿಟ್ಟರೆ, ನೀವು ನಿಮ್ಮ ಗುರಿಗಳನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಸಾಧಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ."

ಜನರು ಸೋಲನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದರೆ ಮಾತ್ರ ತಮ್ಮ ತಪ್ಪುಗಳಿಂದ ಕಲಿಯುತ್ತಾರೆ."

"ನೀವು ಕೌಶಲ್ಯವನ್ನು ಕಲಿತು ಅದನ್ನು ಪ್ರಯೋಜಿಸದೆ ಇದ್ದರೆ ಅದು ನಿಷ್ಪ್ರಯೋಜಕ."

೨.೨) ಅಕ್ಷರ ಲೇಖನ

☐ ಸಂಸ್ಕೃತ : कीपुमा समनकले - जै कल्कि

☐ ಕನ್ನಡ : ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆ - ಜೈ ಕಲ್ಕಿ

☐ English : Keepuma Samarakale- Jai kalki

ಮೇಲಿನ ರೀತಿಯಂತೆ ಸಂಸ್ಕೃತವನ್ನು ಮೇಲೆ, ಕನ್ನಡವನ್ನು ಮಧ್ಯ ಮತ್ತು ಆಂಗ್ಲವನ್ನು ಕೆಳಗಿನ ರೇಖೆಗೆ ತಾಗುವಂತೆ ಬರೆಯಬೇಕು.

☐ ಕೈ ಬೆರಲಿಗೆ ತರಬೇತಿ.

೦ ~~~~~

೧ ರರ ರರ ರರ ರರ ರರ ರರ ರರ ರರ

೨ ∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞∞

೩ ++++++

೪ ××××××

ಹೀಗೆ ಹತ್ತು ಹಲವಾರು

ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಲೇಖನಿಯನ್ನು

ಬಳಸಿ ರೇಖೆಗಳನ್ನು

ಬರೆದು. ಲೇಖನಿಯ

ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣ

ಸಾಧಿಸ ಬೇಕು.

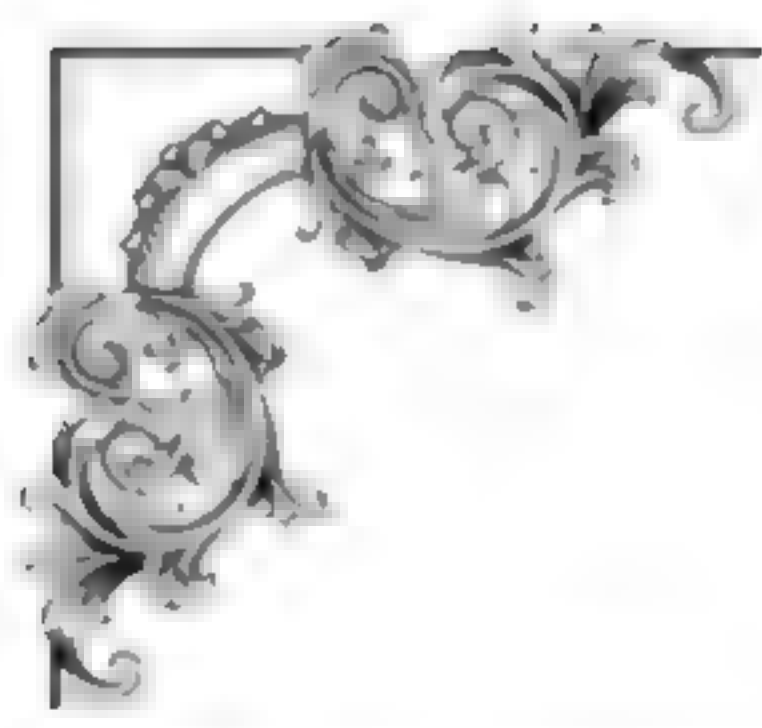
☐ ಲೇಖನಿಯ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣ ಸುಲಭವಾಗಿ ದೊರೆತಾಗ, ಚಿತ್ರಕಲೆಯ ರೇಖಾಚಿತ್ರಣದ ಮೇಲೆ ನಿಯಂತ್ರಣ ಸಾಧಿಸ ಬಹುದು.

☐ ಅಕ್ಷರ ಲೇಖನವನ್ನು ಎರಡು ಕೈಗಳಿಂದ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಲೇ ಬೇಕು.

☐ ಅಕ್ಷರ ಲೇಖನದ ಮಹತ್ವ ಅಪಾರವಾಗಿದೆ. ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಈ ಅಕ್ಷರ ಲೇಖನಕ್ಕೆ ಮಹತ್ವ ನೀಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ಖಾಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಮ್ಮ ಕೈಬರಹ ಇಂದೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ. ಪ್ರತಿದಿನದಂತೆ ೧೦೦ ಪುಟ ಶುದ್ಧ ಕೈಬರಹ ಬರೆಯಿರಿ. ೧೦೯ನೇ ದಿನವು ನೀವು ಈ ಕೆಳಗೆ ಉಲ್ಲೇಖಿಸಿ. ಬದಲಾವಣೆ ಗಮನಿಸಿ.

ಈ ದಿನ:

೧೦೦ನೇ ದಿನ:



೧.೩) ಶಬ್ದಭಂಡಾರ

ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕರಗತ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು, ಆ ಭಾಷೆಯ ಶಬ್ದಭಂಡಾರವು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಯಾವುದೇ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸಮರ್ಥ ಶಬ್ದಕೋಶದ ಅಧ್ಯಯನದಿಂದ ಸುಲಭಗೊಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಈ ಕೆಳಗೆ ಶಬ್ದಗಳ ಪಟ್ಟಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಸರಿಯಾಗಿ ಕಂಠಸ್ಥಗೊಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಿರಿ.

☐ ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ, ಆಂಗ್ಲ, ಹಿಂದಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯ ಶಬ್ದಾರ್ಥದ ಅರ್ಥ ಒಮ್ಮೆಲೆ ಅರಿಯಿರಿ |

☐ ದಿನನಿತ್ಯ ಶಬ್ದಗಳು.

☐ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು

☐ ಸಮಯ

☐ ತೂಕ

☐ ನಾಮಪದಗಳು

☐ ರೂಢನಾಮಗಳು

☐ ಅಂಕಿತನಾಮಗಳು

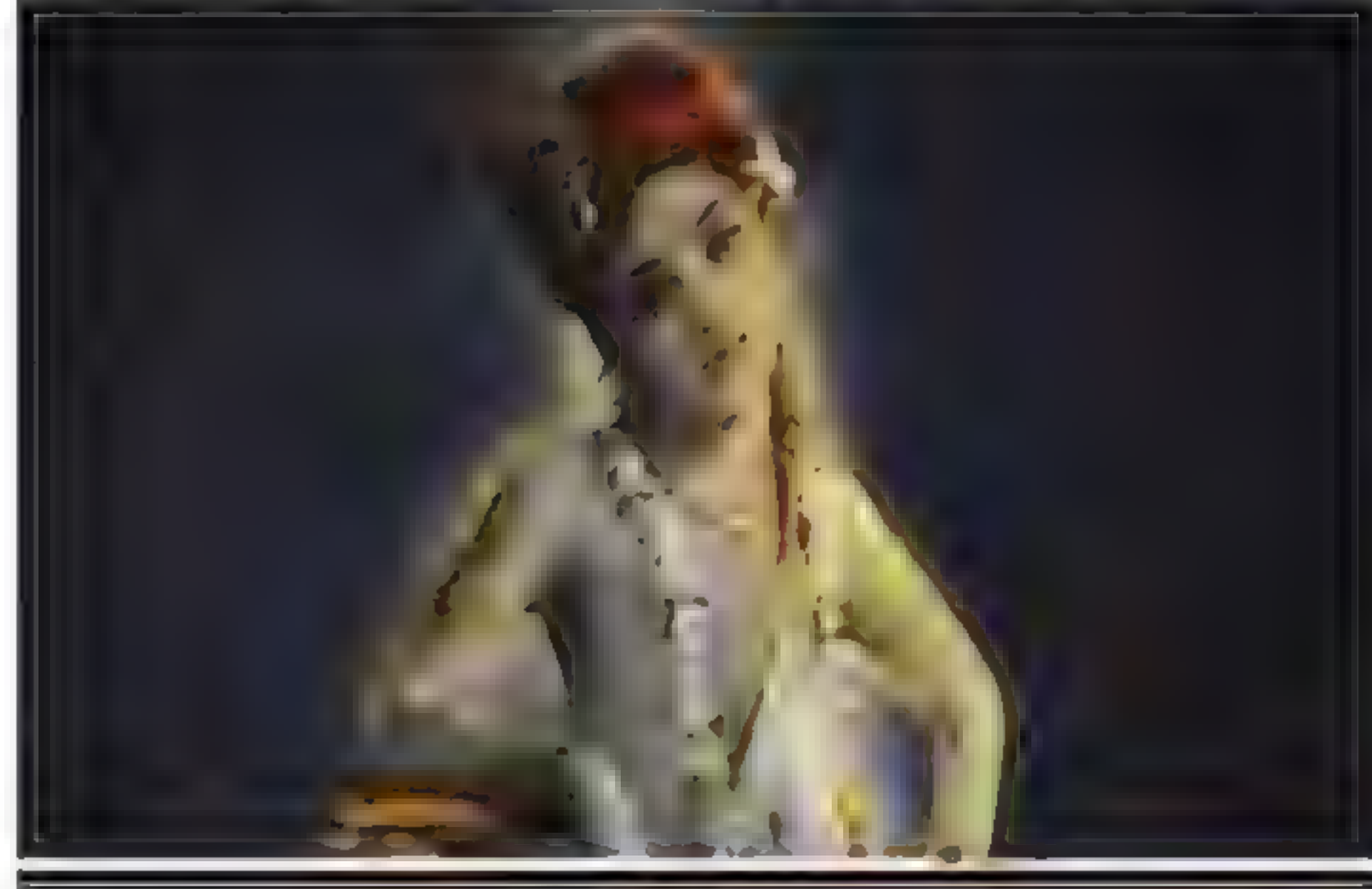
☐ ಅನ್ವರ್ಥಕನಾಮಗಳು

☐ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು

☐ ವಿರುದ್ಧಾರ್ಥಕಗಳು

☐ ಸಮನಾರ್ಥಕಗಳು

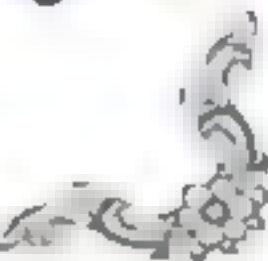
☐ ನುಡಿಗಟ್ಟು

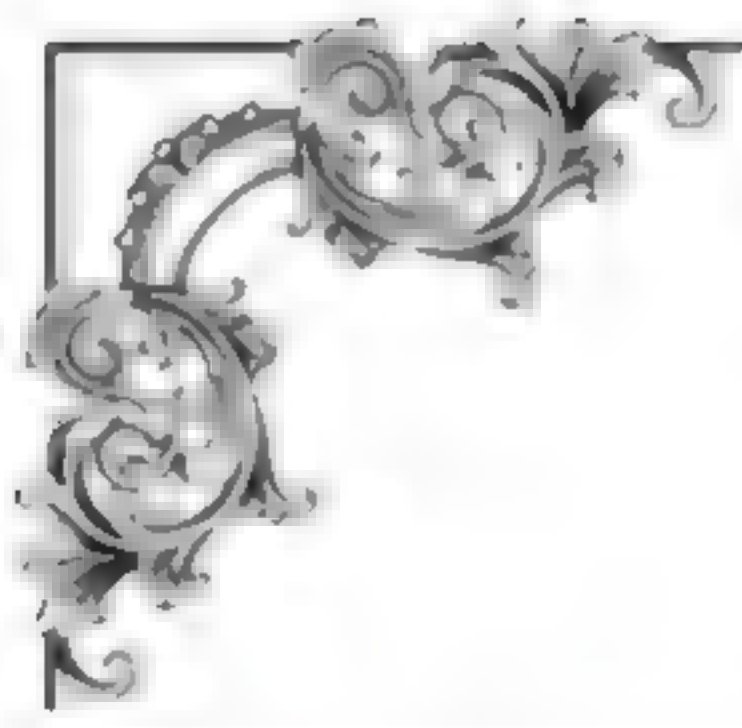


- ☐ ತಿಂಗಳು
- ☐ ಬಣ್ಣಗಳು
- ☐ ವಾರಗಳು
- ☐ ದಿನಗಳು
- ☐ ಸಮಯ
- ☐ ತೂಕ
- ☐ ಸಮಾಜ
- ☐ ವಿಜ್ಞಾನ
- ☐ ಗಣಿತ
- ☐ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ
- ☐ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್
- ☐ ಪರಿಸರ
- ☐ ಸಸ್ಯಗಳು
- ☐ ಪ್ರಾಣಿಗಳು
- ☐ ಪಕ್ಷಿಗಳು
- ☐ ಹಣ್ಣುಗಳು
- ☐ ತರಕಾರಿ
- ☐ ಕಾಲುಗಳು



ಇನ್ನಿತರ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಅಭ್ಯಸಿಸಿ.

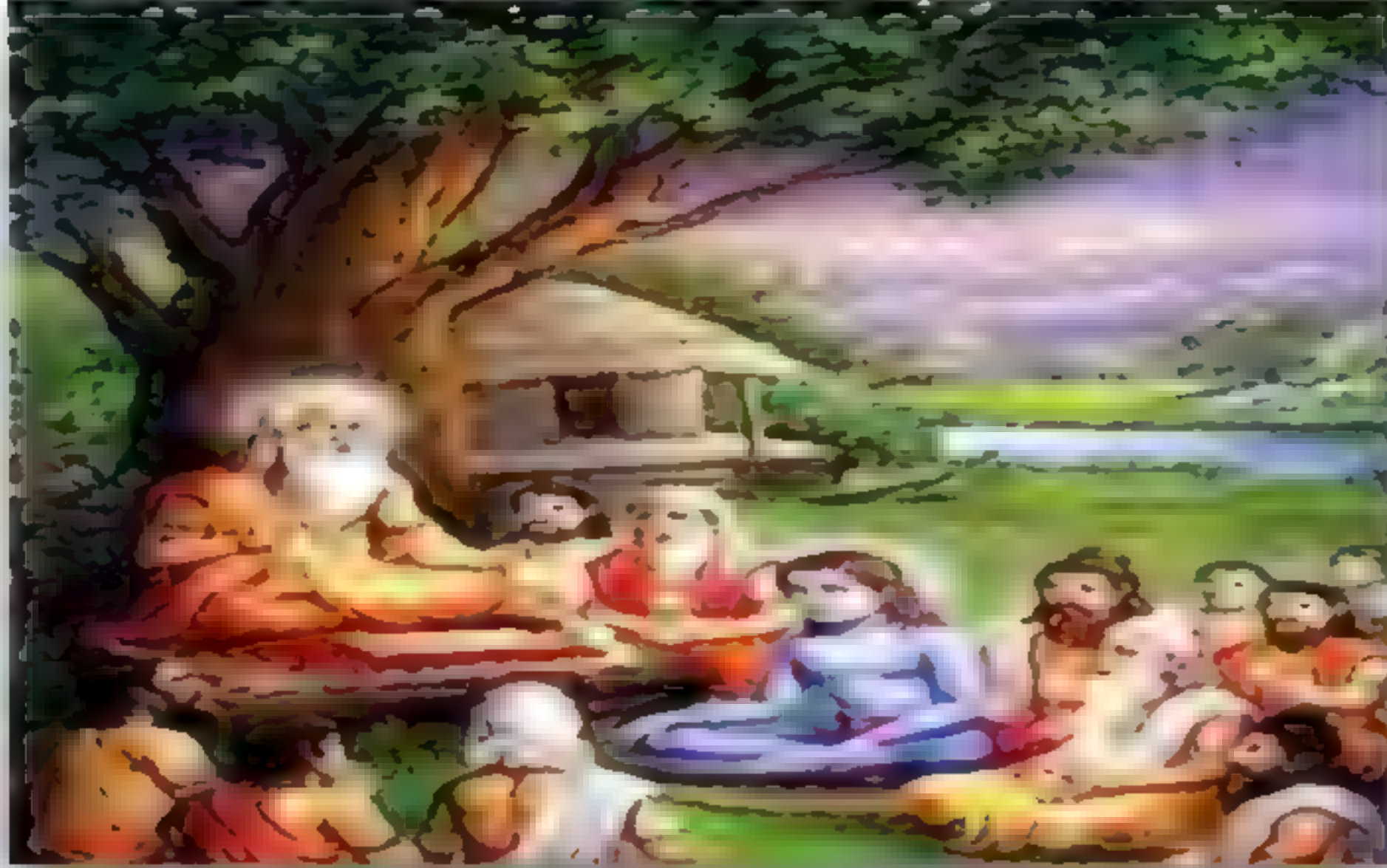




ಅಗ್ನಿ ಪಠವ್ರತೆ

ಮಾರ್ಚ್ ೨೦೧೭

೧.೪) ವ್ಯಾಕರಣ



ವ್ಯಾಕರಣ ಒಂದು ಭಾಷೆಯ ನಿರ್ಮಾಣದ ಮುನ್ನುಡಿ.
ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನದ ವಿಜ್ಞಾನವೇ ವ್ಯಾಕರಣ.
ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಅರಿಯುವ ವೇದಿಕೆಯೇ ವ್ಯಾಕರಣ.

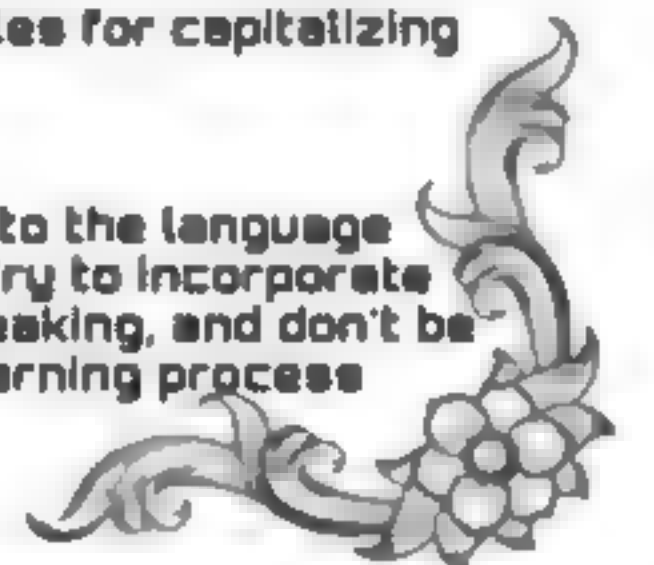
ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಕರಣ

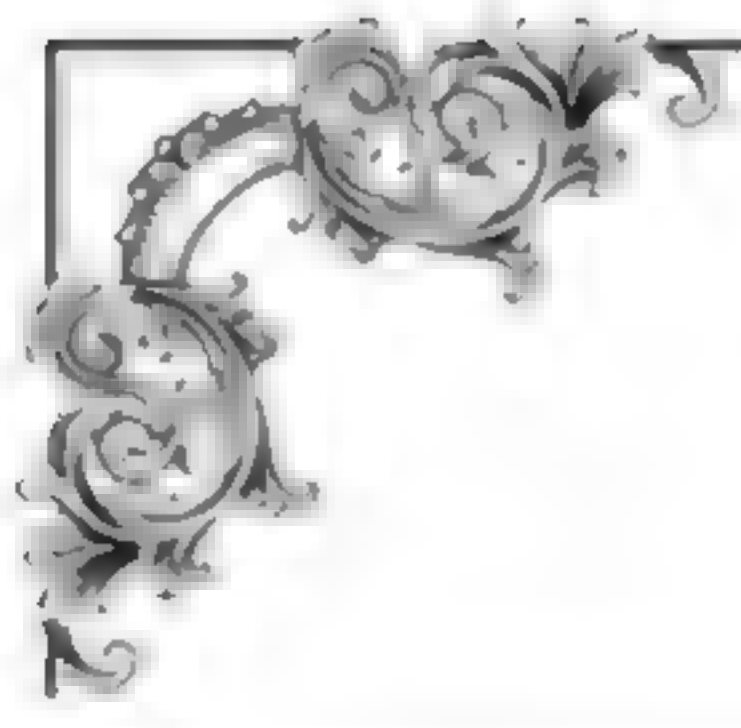
- ಪರ್ಣಮಾಲೆ ಮತ್ತು ಲಿಪಿ: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಒಂದು ವಿಶಿಷ್ಟ ಲಿಪಿ ಇದೆ. ಇದು ಅಕ್ಷರಮಾಲೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ, ಅಂದರೆ ಪ್ರತಿ ಅಕ್ಷರವೂ ಒಂದು ಸಾಮಾನ್ಯ ವ್ಯಂಜನಧ್ವನಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
- ಸ್ವರಗಳು: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ೧೪ ಸ್ವರಗಳಿವೆ, ಅಲ್ಲಿಂದ ಕೆಲವು ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ವಿಶೇಷ ಚಿಹ್ನೆಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
- ವ್ಯಂಜನಗಳು: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ೩೪ ವ್ಯಂಜನಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು ವ್ಯಂಜನಗಳು ಪದದ ಮೊದಲು, ಮಧ್ಯದಲ್ಲು, ಕೊನೆಯಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೂಪಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ.
- ಪದಗಳು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳು: ಪದಗಳ ಮೂಲಕ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಷಯ, ವಾಕ್ಯಾಂಶ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯೆ ಅನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಹೇಳಲಾಗುತ್ತದೆ.
- ನಾಮಪದಗಳು: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ನಾಮಪದಗಳು ಪುರುಷ, ಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ನಪುಂಸಕ ಲಿಂಗಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ. ಅವು ಏಕವಚನ ಅಥವಾ ಬಹುವವಚನದಲ್ಲಿ ಇರಬಹುದು. ಪದಗಳು ವಾಕ್ಯದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಬಹುದು.
- ಸರ್ವನಾಮಗಳು: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಗತ ಸರ್ವನಾಮಗಳು, ಸೂಚಿಸುವ ಸರ್ವನಾಮಗಳು, ಪ್ರಶ್ನಾಪದಗಳ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಹೊಂದಿರುತ್ತವೆ.
- ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಕಾಲ, ಭಾವ, ಆಕಾರ ಮತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುತ್ತವೆ.
- ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ವಿಧಾನಗಳು: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ವಿಭಾಗಿಸುವ ಹಲವು ವಿಧಾನಗಳಿವೆ. ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು, ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು, ಅವ್ಯಯಿಪದ ಕ್ರಿಯೆಗಳು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ.
- ಉಪಸರ್ಗ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು: ಉಪಸರ್ಗಗಳು ಪದಗಳ ಮೊದಲು ಸೇರುವವು ಮತ್ತು ಅವುಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಬದಲಿಸುತ್ತವೆ. ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಪದಗಳ ಕೊನೆಗೆ ಸೇರುವವು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಂದ ಅರ್ಥ ಹೊಂದುತ್ತವೆ.
- ಅವ್ಯಯಗಳು: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅವ್ಯಯಗಳು ಪ್ರಕಾರಗಳಾಗಿ, ಅವ್ಯಯಿಪದ ಅಥವಾ ಸಂಬೋಧಕ ಅವ್ಯಯಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅವು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಕ್ರಿಯೆಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಲು ಮತ್ತು ಸ್ಪಷ್ಟೀಕರಿಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
- ಸಂಧಿಗಳು: ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪದಗಳ ಸಾಮರಸ್ಯವನ್ನು ತಯಾರಿಸಲು ಸಂಧಿಗಳು ಉಪಯೋಗಿಸಲಾಗುತ್ತವೆ. ಸಂಧಿಗಳು ಪದಗಳ ಅರಂಭದಲ್ಲಿ, ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಥವಾ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಸಂಭವಿಸಬಹುದು.

English Grammar

- Nouns: Nouns are words that represent people, places, things, or ideas. They can be common or proper nouns. Examples: cat, city, John, happiness.
- Verbs: Verbs express actions, events, or states of being. They are central to forming sentences. Examples: run, eat, sleep, is, was.
- Adjectives: Adjectives describe or modify nouns, giving more information about them. Examples: happy, tall, red, delicious. Adverbs: Adverbs modify verbs, adjectives, or other adverbs. They tell us how, when, where, or to what extent something happened. Examples: quickly, very, there, often.
- Pronouns: Pronouns replace nouns to avoid repetition. Examples: he, she, it, they, we.
- Prepositions: Prepositions show the relationship between nouns/pronouns and other words in the sentence. Examples: in, on, under, beside.
- Conjunctions: Conjunctions connect words, phrases, or clauses. Examples: and, but, or, because.
- Articles: Articles (a, an, the) come before nouns to specify whether the noun is definite or indefinite.
- Tenses: English has different tenses to show the time of actions or events. Examples: present, past, future. Subject-Verb Agreement: The subject and verb in a sentence must agree in number. For singular subjects, use singular verbs, and for plural subjects, use plural verbs.
- Sentence Types: English sentences can be declarative (statements), interrogative (questions), imperative (commands), or exclamatory (express strong feelings).
- Direct and Indirect Speech: Direct speech uses the speaker's exact words, while indirect speech reports what someone said without quoting directly.
- Active and Passive Voice: In active voice, the subject performs the action, while in passive voice, the subject receives the action.
- Conditional Sentences: These sentences express hypothetical situations and their consequences. There are four main types: zero, first, second, and third conditionals. Relative Clauses: These clauses provide additional information about a noun and usually begin with relative pronouns (who, whom, whose, which, that).
- Modal Verbs: Modal verbs express possibility, necessity, ability, permission, or suggestions. Examples: can, could, may, might, should, must. Gerunds and Infinitives: Verbs can be used as gerunds (verbs ending in -ing used as nouns) or infinitives (to + base form of the verb).
- Comparatives and Superlatives: Adjectives and adverbs can have comparative and superlative forms to compare things.
- Countable and Uncountable Nouns: Some nouns can be counted, while others are uncountable and do not have a plural form.
- Capitalization and Punctuation: Learn the rules for capitalizing words and using punctuation marks properly.

Remember that regular practice and exposure to the language are essential for mastering English grammar. Try to incorporate these grammar points into your writing and speaking, and don't be afraid to make mistakes - it's all part of the learning process.





ವ್ಯಾಕರಣಾಂಶಗಳನ್ನು ಮೇಲಿನ ಪುಟದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಇಗ ಈ ಪುಟದಲ್ಲಿ ನಾವು ವ್ಯಾಕರಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಅತ್ಯಮೂಲ್ಯ ಮಾಹಿತಿ ತಿಳಿದು, ಕಂಠಸ್ಥಗೊಳಿಸೋಣ.

Parts Of Speech

- ☐ **Noun** - A word that names a person, place, thing, or idea. Examples: cat, city, love.
- ☐ **Pronoun** - A word that takes the place of a noun. Examples: he, she, it.
- ☐ **Verb** - A word that expresses an action or state of being. Examples: run, think, is.
- ☐ **Adjective** - A word that describes or modifies a noun or pronoun. Examples: happy, tall, red.
- ☐ **Adverb** - A word that describes or modifies a verb, adjective, or other adverb. Examples: quickly, very, well.
- ☐ **Preposition** - A word that shows the relationship between a noun (or pronoun) and other words in a sentence. Examples: in, on, at.
- ☐ **Conjunction** - A word that connects words, phrases, or clauses. Examples: and, but, or.
- ☐ **Interjection** - A word or phrase that expresses strong emotion or surprise. Examples: oh, wow, hey.

Articles

01) Definite Article: "The"

The definite article "the" is used before a noun to refer to a specific person, place, thing, or idea that both the speaker and the listener are familiar with or have already mentioned in the conversation. It is used to indicate a particular item or group.

Examples:

I saw the movie last night.

The Eiffel Tower is a famous landmark.

02) Indefinite Article: "A" and "An"

The indefinite articles "a" and "an" are used before singular countable nouns when the noun is non-specific or refers to one of many. "A" is used before words that begin with consonant sounds, while "an" is used before words that begin with vowel sounds.

Examples:

I bought a book yesterday. (non-specific book)

She is an engineer. (non-specific engineer)

It's important to note that English does not use articles with plural nouns or uncountable nouns. Also, articles are not used with proper nouns (names of specific people, places, or things), unless the proper noun functions as a common noun in a particular context.

For example, in "I visited the Amazon River," "the" is used because "Amazon River" refers to a specific river. However, in "I visited Amazon," no article is used because "Amazon" here refers to the company name, which functions as a proper noun.

Tenses

In English grammar, the term "tense" refers to the form of a verb that indicates the time of an action or event. Tenses help us understand when an action took place, is taking place, or will take place in relation to the current moment.

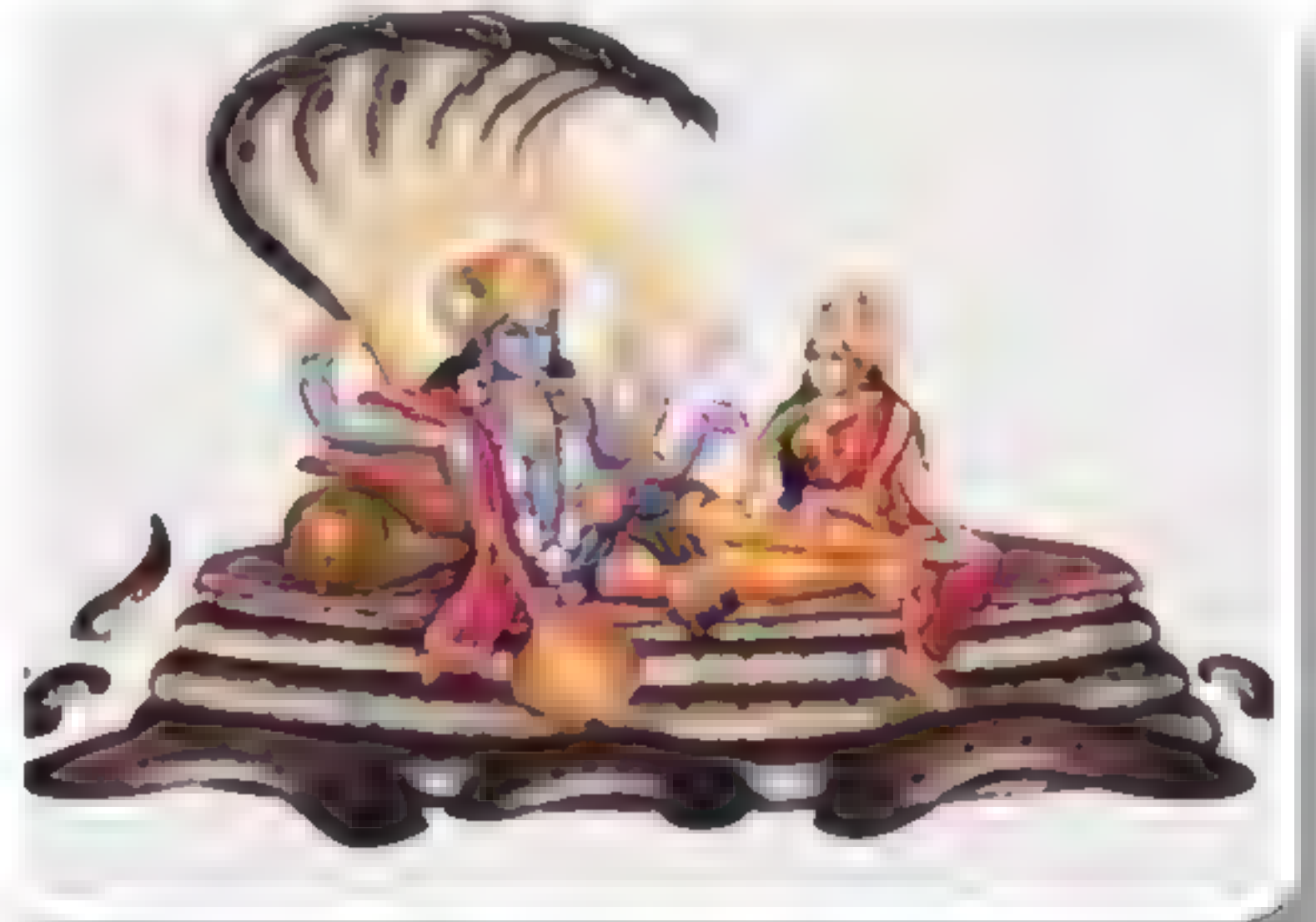
There are three primary tenses in English:

- **Present Tense:** This tense is used to describe actions happening at the current moment or habitual actions.
- **Example:** She sings beautifully. (happening now)
- **Past Tense:** This tense is used to describe actions that have already taken place in the past.
- **Example:** They played soccer yesterday. (in the past)
- **Future Tense:** This tense is used to describe actions that will happen in the future.
- **Example:** I will travel to Europe next week. (in the future)

Each of these tenses can further be divided into four aspects:

- **Simple:** Used for straightforward actions or facts.
- **Example:** I play tennis. (present simple)
- **Continuous (Progressive):** Used for actions that are ongoing or in progress at a specific time.
- **Example:** She is studying. (present continuous)
- **Perfect:** Used to show that an action was completed before another specific point in time.
- **Example:** He had already left. (past perfect)
- **Perfect Continuous (Progressive):** Used to show an action that started in the past, continued up to a certain point, and may still be ongoing.
- **Example:** They will have been waiting for an hour. (future perfect continuous)

Mastering tenses is essential for effective communication in English, as it allows you to convey precise information about when an action occurred or will occur.



ಸಂಸ್ಕೃತ, ಕನ್ನಡ, ಆಂಗ್ಲ ವ್ಯಾಕರಣವನ್ನು ನಮ್ಮ ಗುರುಕುಲ ಆಫ್ ಉಪಯೋಗಿಸಿ ಇನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸಿರಿ. ವ್ಯಾಕರಣಾಧ್ಯಯನದಿಂದಲೇ ಭಾಷೆಯ ಮೇಲೆ ನೀಯಂತ್ರಣ ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ.



೧.೫) ಸಂಭಾಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ



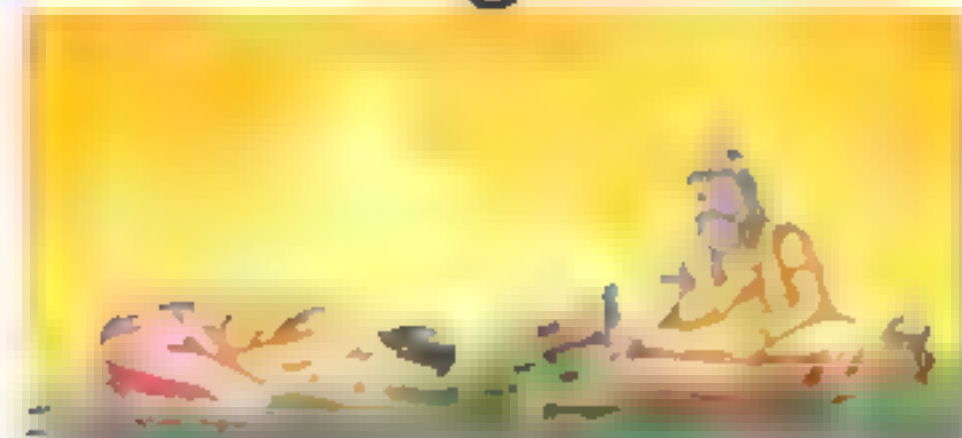
☐ ಸಂಭಾಷಣೆ

ಸಂಭಾಷಣೆಯೇ
ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ
ದೊರೆಯುವ ಸಿದ್ಧಿ.
ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಕೆಲ
ಕಲಿತರೆ ಸಾಕು ನಾವು
ಸಾಮಾಜಿಕ
ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ
ಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗುತ್ತೇವೆ.
ಸಂಭಾಷಣೆಯು
ಭಾಷಣಕಲೆಯೊಂದಿಗೆ
ಮುಕ್ತಾಯಗೊಳ್ಳುವುದು.
ಈ ಪಕ್ಕದ ಪ್ರತಿ
ಹಂತಗಳಲ್ಲಿಯೂ
ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ನೀವು
ನಿರ್ಮಿಸಿ ಪರಿಪಕ್ವತೆ
ದೊರೆವವರೆಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತ,
ಕನ್ನಡ, ಹಿಂದಿ, ಆಂಗ್ಲ
ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ
ಮಾಡಿ.

- ☐ ಕುಭಾಷಯ ಕೊರುವುದು
- ☐ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದು
- ☐ ಉತ್ತರ ಹೇಳುವುದು
- ☐ ಕುಶಲೋಪಚಾರ ಕೇಳುವುದು
- ☐ ತಂದೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ.
- ☐ ತಾಯಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ
- ☐ ಸಹೋದರರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ
- ☐ ಸಹೋದರಿಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ
- ☐ ಸಂಭಂದಿಕರೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆ
- ☐ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ
- ☐ ಗುರುವಿನೊಂದಿಗಿನ ಸಂಭಾಷಣೆ
- ☐ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಸಂಭಾಷಣೆ
- ☐ ಭಾಷಣ ಕಲೆ



☐ ಸಾಹಿತ್ಯ



- ☐ ವಯಕ್ತಿಕ ಪರಿಚಯ ಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ಪತ್ರಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ಸಣ್ಣಕಥೆ ಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ಕಥೆ ಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ನಾಟಕ ಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ಕವಿತೆ ಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ಕಾದಂಬರಿ ಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ಆತ್ಮಕಥನ ಬರೆಯುವುದು.

ಸಾಹಿತ್ಯವು ಭಾಷೆಯ ಕೃಷಿಯಾಗಿದೆ.
ಸಾಹಿತ್ಯದಿಂದಲೇ ಸನ್ನಾರ್ಗ ಗ್ರಂಥ
ಇಂದು ನಿಮ್ಮನ್ನು ತಲುಪಿದೆ.
ಸಾಹಿತ್ಯವು ನಮ್ಮ ಪರಿಚಯವನ್ನು
ನಾವು ಉಲ್ಲೇಖಿಸುವುದನ್ನು
ಕಲಿಸುವುದರೊಂದಿಗೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿ
ಮುಂದೆ ಆತ್ಮಕಥೆಯನ್ನೇ
ಬರೆಯುವಂತೆ ನಮ್ಮನ್ನು
ತಯಾರಾಗಿಸುವ ಸನ್ನಾರ್ಗವೇ
ಸಾಹಿತ್ಯ.

ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆಯ
ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಕವಿ,
ಸಾಹಿತಿಯನ್ನಾಗಿಸಿ ಮುಂದಿನ ಗಣಿತ
ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು
ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೨ ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರ



೨.೧) ಅಂಕಗಣಿತ ೨.೨) ಬೀಜಗಣಿತ ೨.೩) ರೇಖಾಗಣಿತ ೨.೪) ಅನ್ವಯಿಕಗಣಿತ ೨.೫) ಮನನಸಿಕಸಾಮರ್ಥ್ಯ

೨.೧ ಅಂಕಗಣಿತ

Arithmetic is a fundamental branch of mathematics that deals with the study of basic numerical operations and properties of numbers. It forms the foundation for more advanced mathematical concepts. Here are some key arithmetic topics:

- **Whole Numbers:** The set of natural numbers (positive integers) along with zero. It includes numbers like 0, 1, 2, 3, ...
- **Integers:** Whole numbers along with their negative counterparts. It includes numbers like -3, -2, -1, 0, 1, 2, 3, ...
- **Fractions:** Numbers expressed as a ratio of two integers, such as $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$, etc.
- **Decimals:** Numbers that use a decimal point to separate the whole part from the fractional part, like 3.14, 0.75, etc.
- **Percentages:** Fractions expressed as a proportion of 100, often denoted with the symbol "%". For example, 25% is equivalent to 0.25.
- **Basic Operations:**
 - **Addition:** Combining two or more numbers to find their sum.
 - **Subtraction:** Finding the difference between two numbers.
 - **Multiplication:** Finding the result of repeated addition or combining equal groups.
 - **Division:** Finding how many times one number is contained within another.
- **Order of Operations:** The rules that dictate the sequence in which operations should be performed in a mathematical expression to ensure consistent results. The acronym "PEMDAS" is often used as a memory aid, which stands for Parentheses, Exponents, Multiplication, and Division (from left to right), and Addition and Subtraction (from left to right).
- **Factors and Multiples:** Factors are the numbers that divide into a given number without leaving a remainder, while multiples are the numbers that a given number divides into without leaving a remainder.
- **Prime Numbers:** Numbers that have only two distinct positive divisors: 1 and the number itself.
- **LCM and GCD:** The Least Common Multiple (LCM) is the smallest multiple that is divisible by two or more given numbers, while the Greatest Common Divisor (GCD) is the largest number that divides two or more given numbers without leaving a remainder.
- **Ratios and Proportions:** Relationships between two or more quantities that can be expressed as a fraction. These are some of the essential topics in arithmetic that lay the groundwork for more advanced mathematical concepts. Understanding arithmetic is crucial for everyday calculations, financial literacy, and problem-solving in various fields of study and real-life situations.

೨.೨) ಬೀಜಗಣಿತ

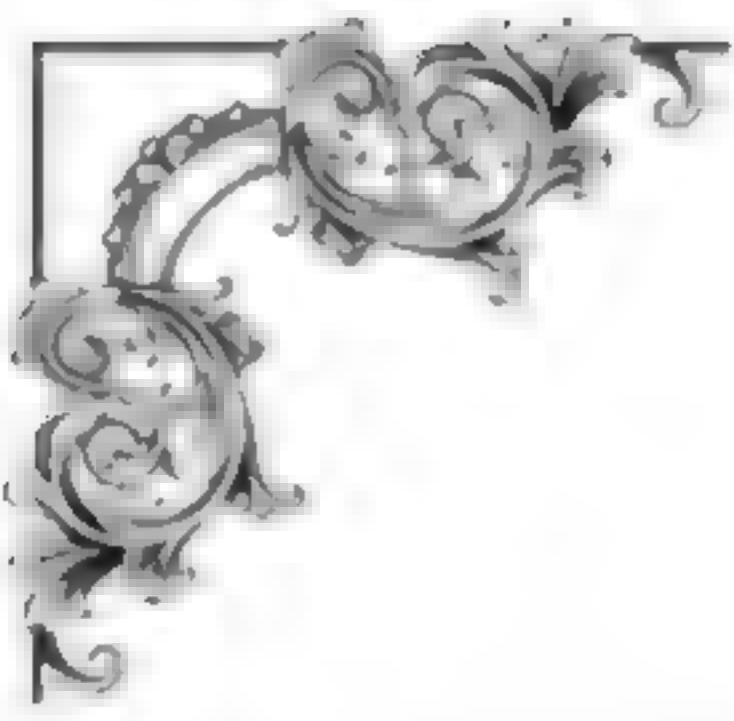
Algebra is a fundamental branch of mathematics that deals with symbols and the rules for manipulating these symbols to solve equations and understand mathematical relationships. It forms the foundation for various advanced mathematical concepts and is used extensively in science, engineering, economics, and other fields. Here are some of the key topics in algebra:

- **Expressions and Equations:**
 - **Expressions:** Combinations of numbers, variables, and mathematical operations (addition, subtraction, multiplication, division, exponentiation) without an equal sign.
 - **Equations:** Statements that show the equality of two expressions using an equal sign.
- **Solving Equations:** Techniques for finding the values of variables that satisfy an equation.
- **Linear Equations and Systems:**
 - **Linear Equations:** Equations where the highest power of the variable is 1 (e.g., $2x + 3 = 7$).
 - **Systems of Linear Equations:** A set of multiple linear equations with the same variables that are solved together.
- **Quadratic Equations:** Equations of the form $ax^2 + bx + c = 0$, where x represents the variable and a , b , and c are constants.
- **Inequalities:** Expressions that represent relationships between two quantities where one is greater than, less than, or not equal to the other.
- **Polynomials:** Expressions consisting of variables and coefficients involving addition, subtraction, and multiplication, but not division by a variable.
- **Factoring:** Breaking down polynomials into their irreducible factors.
- **Exponents and Radicals:**
 - **Exponents:** A number raised to a power (e.g., $2^3 = 8$, $3^2 = 9$).
 - **Radicals:** The opposite operation of taking an n th root (e.g., $\sqrt{9} = 3$).
- **Rational Expressions:** Fractions with polynomials in the numerator and denominator.
- **Functions:** Rules that assign each input (independent variable) to exactly one output (dependent variable).
- **Graphing:** Representing algebraic equations visually on a coordinate plane.
- **Word Problems:** Applying algebraic concepts to real-world situations, often expressed in the form of word problems.
- **Matrices and Matrix Operations:** Arrays of numbers arranged in rows and columns, and various operations performed on them.
- **Sequences and Series:** Ordered lists of numbers with patterns and the sum of sequences over specific ranges.
- **Logarithms:** The inverse operation of exponentiation.
- **Exponential Functions:** Functions where the variable is in the exponent, such as $y = a^x$.
- **Logarithmic Functions:** The inverse of exponential functions, represented as $y = \log_a(x)$, where a is the base.
- **Graph Transformations:** Modifying the graphs of functions through translations, reflections, stretches, and compressions.
- **Systems of Non-Linear Equations:** Solving systems of equations that involve non-linear functions, such as quadratics or exponential equations.
- **Absolute Value Equations and Inequalities:** Equations and inequalities that involve the absolute value of a variable.
- **Arithmetic and Geometric Sequences:** Special types of sequences with constant differences (arithmetic) or constant ratios (geometric).
- **Binomial Theorem:** A formula for expanding powers of binomials, such as $(a + b)^n$.
- **Complex Numbers:** Numbers in the form $a + bi$, where a and b are real numbers and i is the imaginary unit ($i^2 = -1$).
- **Polynomial Operations:** Addition, subtraction, multiplication, and division of polynomials.
- **Partial Fractions:** Breaking down complex rational expressions into simpler fractions.
- **Quadratic Functions:** Functions of the form $f(x) = ax^2 + bx + c$, where a , b , and c are constants.
- **Inequalities with Absolute Values:** Solving inequalities that involve absolute value expressions.
- **Function Composition:** Combining two or more functions to create a new function.
- **Inverse Functions:** Functions that "undo" the action of another function.
- **Polynomial Long Division:** A method for dividing polynomials when the divisor is not a monomial.
- **Systems of Inequalities:** Solving systems of inequalities with multiple constraints.
- **Arithmetic Operations on Matrices:** Addition, subtraction, and scalar multiplication of matrices.
- **Determinants and Cramer's Rule:** Techniques for solving systems of linear equations using determinants.
- **Arithmetic and Geometric Series:** The sum of the terms in arithmetic and geometric sequences.
- **Arithmetic Mean and Geometric Mean:** Measures of central tendency for a set of numbers.
- **Pascal's Triangle:** A triangular array of binomial coefficients used in algebra and probability.
- **Matrix Inversion:** Finding the inverse of a square matrix.
- **Eigenvalues and Eigenvectors:** Concepts used in linear algebra and various fields of science and engineering.

೨.೩) ರೇಖಾಗಣಿತ

Geometry is a branch of mathematics that deals with the study of shapes, sizes, positions, and properties of space. It plays a significant role in various fields, including engineering, architecture, art, and physics. Here are some key geometry topics:

- **Points, Lines, and Planes:** The fundamental building blocks of geometry. A point has no size and is represented by a dot. A line is an infinite series of points extending in both directions. A plane is a flat surface that extends infinitely in all directions.
- **Angles:** The measure of the amount of turn between two intersecting lines. Angles are measured in degrees or radians.
- **Polygons:** Closed plane figures with straight sides. Common polygons include triangles, quadrilaterals, pentagons, hexagons, etc.
- **Triangles:** Three-sided polygons. Triangles can be classified based on side lengths (scalene, isosceles, equilateral) and angles (acute, right, obtuse).
- **Quadrilaterals:** Four-sided polygons. Examples include squares, rectangles, parallelograms, rhombuses, and trapezoids.
- **Circles:** A set of points equidistant from a fixed point called the center. Circles have unique properties like radius, diameter, circumference, and central angles.
- **Area and Perimeter:** Area refers to the amount of space enclosed by a shape, while perimeter is the total distance around the shape.
- **Similarity and Congruence:** Two geometric figures are similar if they have the same shape but different sizes. Congruent figures have the same size and shape.
- **Transformations:** Geometric operations that change the position, size, or orientation of a shape, including translation, rotation, reflection, and dilation.
- **Three-Dimensional Shapes:** Study of solid figures like cubes, prisms, pyramids, cylinders, and spheres.
- **Volume and Surface Area:** Volume refers to the amount of space inside a three-dimensional shape, while surface area is the total area of its outer surface.
- **Trigonometry:** A branch of mathematics that deals with the relationships between the angles and sides of triangles.
- **Coordinate Geometry:** The study of geometric figures using a coordinate system, where points are located on the plane using ordered pairs.
- **Geometric Proofs:** A method of logical reasoning to demonstrate the truth of a geometric statement using established theorems and postulates.
- **Right Triangles and Trigonometric Ratios:** Involves special triangles with one angle measuring 90 degrees. Trigonometric ratios like sine, cosine, and tangent are used to relate the angles and sides of right triangles.
- **Similarity Transformations:** Scaling, rotation, and reflection of figures while maintaining their shape and proportions.
- **Constructions:** Using only a compass and straightedge to create geometric figures, such as bisecting angles or constructing perpendicular lines.
- **Circle Properties:** Studying properties of circles, including chords, tangents, secants, and the relationship between angles formed by intersecting chords and secants.
- **Geometric Solids and Polyhedra:** Exploring three-dimensional shapes, such as prisms, pyramids, spheres, cylinders, cones, and regular polyhedra (Platonic solids).
- **Area of Complex Shapes:** Finding the area of irregular figures or shapes made up of multiple polygons.
- **Vectors:** Quantities with both magnitude and direction used to represent translations and other geometric transformations.
- **Coordinate Systems in Three Dimensions:** Extending coordinate geometry to three-dimensional space using ordered triples.
- **Curves and Curvature:** The study of curves in two or three dimensions and the concept of curvature at a point on a curve.
- **Fractals:** Complex geometric patterns that exhibit self-similarity at different scales.
- **Non-Euclidean Geometry:** The study of geometries that differ from traditional Euclidean geometry in terms of postulates and properties, such as hyperbolic geometry and elliptic geometry.
- **Symmetry and Tessellations:** Investigating patterns and arrangements that exhibit symmetry and can fill the plane with no gaps or overlaps.
- **Coordinate Proofs and Analytic Geometry:** Using algebraic techniques to prove geometric theorems and explore geometric properties.



೨.೪) ಅನ್ವಯಿಕತೆ

Applied mathematics involves the practical application of mathematical principles to real-world problems in various scientific, engineering, technological, and industrial fields. Here are some key topics within applied mathematics:

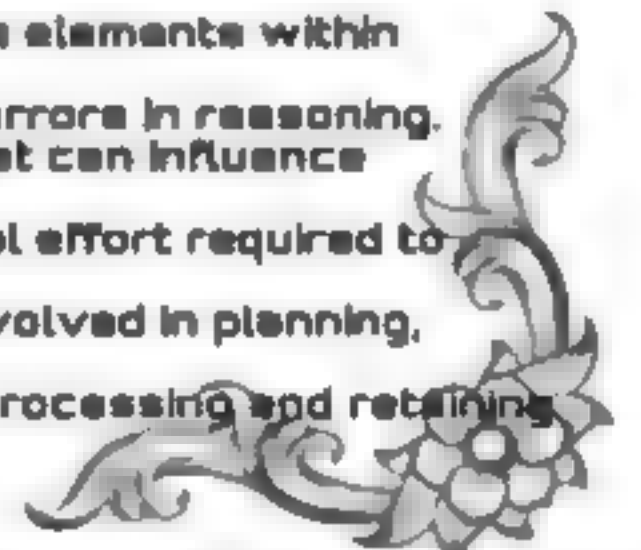
- **Differential Equations:** Mathematical equations that involve derivatives and are used to model dynamic systems and phenomena, such as population growth, fluid flow, and electrical circuits.
 - **Partial Differential Equations:** A type of differential equation that includes multiple independent variables and their partial derivatives. It is widely used in fields like physics, engineering, and finance.
 - **Numerical Methods:** Techniques for solving mathematical problems using numerical approximations, including numerical integration, root-finding algorithms, and iterative methods.
 - **Optimization:** Maximizing or minimizing a function subject to certain constraints. Applications include optimization in engineering, economics, logistics, and operations research.
 - **Linear Programming:** A specific form of optimization where linear functions are maximized or minimized subject to linear constraints. Widely used in resource allocation and production planning.
 - **Probability Theory:** The mathematical study of uncertainty and randomness, essential in fields like statistics, finance, and risk analysis.
 - **Statistics:** The analysis and interpretation of data, including probability distributions, hypothesis testing, regression analysis, and sampling techniques.
 - **Discrete Mathematics:** The study of mathematical structures that are fundamentally discrete, such as graphs, networks, and combinatorics. Used in computer science, cryptography, and operations research.
 - **Graph Theory:** The study of graphs and their properties, used in modeling networks, transportation systems, social networks, and more.
 - **Numerical Analysis:** Analyzing and designing algorithms for solving mathematical problems on computers.
 - **Operations Research:** Using mathematical techniques to optimize decision-making processes in complex systems, including supply chain management, logistics, and resource allocation.
 - **Control Theory:** The study of controlling dynamic systems, used in engineering, robotics, and industrial processes.
 - **Fourier Analysis:** Analyzing periodic functions and representing complex functions as a sum of simpler trigonometric functions. Used in signal processing, image analysis, and physics.
 - **Wavelets:** A mathematical tool for analyzing signals and images at different resolutions, used in data compression, image processing, and denoising.
 - **Game Theory:** The study of strategic decision-making in competitive situations, applied in economics, political science, and evolutionary biology.
 - **Numerical Simulation:** Using computer simulations to solve mathematical models and predict real-world outcomes in areas like weather forecasting, fluid dynamics, and structural analysis.
 - **Stochastic Processes:** The study of random processes evolving over time, important in modeling financial markets, telecommunications, and queueing systems.
 - **Mathematical Biology:** Applying mathematical models to study biological processes, such as population dynamics, epidemiology, and neurobiology.
 - **Financial Mathematics:** The application of mathematical principles to finance and economics, including option pricing, risk management, and portfolio optimization.
 - **Cryptology:** The study of encryption and secure communication methods, used in cryptography and data security.
- Applied mathematics plays a vital role in advancing our understanding of the world and solving real-world problems. It provides valuable tools for scientists, engineers, economists, and researchers in diverse fields, helping them make informed decisions and develop innovative solutions to complex challenges.

೨.೫) ಮನಸ್ಸಿನ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ

Mental ability, often referred to as cognitive ability or intelligence, encompasses a wide range of mental skills and capacities that enable individuals to learn, reason, solve problems, and adapt to new situations. Here are some key topics related to mental ability:

- **Logical Reasoning:** The ability to analyze and draw conclusions based on given information, patterns, and relationships.
- **Critical Thinking:** The capacity to objectively evaluate and analyze information, identify logical flaws, and make informed decisions.
- **Problem-Solving:** The skill to identify challenges, devise strategies, and find effective solutions.
- **Analytical Skills:** The capability to break down complex problems into smaller components and analyze them systematically.
- **Numerical Aptitude:** Proficiency in working with numbers, performing arithmetic operations, and solving mathematical problems.
- **Verbal Aptitude:** Strong language and communication skills, including vocabulary, grammar, and reading comprehension.
- **Abstract Reasoning:** The ability to understand and manipulate abstract concepts and patterns.
- **Spatial Reasoning:** Skill in understanding and manipulating visual information and spatial relationships.
- **Memory:** The capacity to retain and recall information effectively.
- **Attention to Detail:** The ability to focus on and notice specific elements in a given situation or task.
- **Information Processing:** The efficiency in assimilating, organizing, and utilizing information.
- **Inductive Reasoning:** Drawing general conclusions based on specific observations or patterns.
- **Deductive Reasoning:** Using general principles or premises to reach specific conclusions.
- **Working Memory:** The ability to hold and manipulate information temporarily in one's mind while performing other tasks.
- **Fluid Intelligence:** The capacity to solve novel problems, reason abstractly, and adapt to new situations.
- **Crystallized Intelligence:** Accumulated knowledge and skills gained through education and experience.
- **Multiple Perspectives:** The ability to consider different viewpoints and perspectives on a given topic or problem.
- **Emotional Intelligence:** The skill to recognize, understand, and manage one's emotions and the emotions of others.
- **Time Management:** Effectively utilizing time and prioritizing tasks.
- **Creative Thinking:** The ability to generate innovative ideas and think outside the box.
- **Decision Making:** Making sound judgments based on available information and critical analysis.
- **Visualization:** The capacity to create mental images and use them in problem-solving or decision-making processes.
- **Attention and Focus:** The ability to concentrate on tasks and avoid distractions.
- **Cognitive Flexibility:** The aptitude to adapt and switch between different tasks or perspectives.
- **Metacognition:** Understanding and monitoring one's own thought processes, learning strategies, and problem-solving approaches.
- **Visual Perception:** The ability to interpret and make sense of visual information, including shapes, colors, and patterns.
- **Auditory Perception:** The skill to process and interpret sounds and auditory information.
- **Speed and Accuracy:** Striking a balance between performing tasks quickly and accurately.
- **Mind Mapping:** A technique that involves visually organizing information to aid memory and understanding.
- **Attention to Instructions:** The ability to understand and follow directions accurately.
- **Numerical Reasoning:** The capacity to apply mathematical concepts and reasoning to real-world situations.
- **Verbal Reasoning:** Using language skills to understand, analyze, and evaluate written or spoken information.
- **Conceptual Reasoning:** Grasping and understanding abstract or theoretical concepts.
- **Syllogisms:** Logical arguments that involve two premises and a conclusion.
- **Pattern Recognition:** Identifying regularities and patterns in data or information.
- **Visualization and Mental Imagery:** The ability to create and manipulate mental images in one's mind.
- **Language Fluency:** Proficiency in using language accurately and expressively.
- **Reading Speed and Comprehension:** Reading text efficiently while understanding the content.
- **Spatial Visualization:** The ability to mentally manipulate and rotate objects in space.
- **Word Problems:** Applying mathematical and logical concepts to real-life scenarios presented in word form.
- **Divergent Thinking:** Generating a variety of creative ideas or solutions to a single problem.
- **Convergent Thinking:** Navigating through possibilities to identify the best or most suitable solution to a problem.
- **Visual Memory:** The ability to remember and recall visual information accurately.
- **Verbal Memory:** The capacity to remember and retain spoken or written information.
- **Attention to Detail:** Noticing and focusing on small or precise elements within larger contexts.
- **Logical Fallacies:** Recognizing and understanding common errors in reasoning.
- **Cognitive Biases:** Identifying and mitigating mental biases that can influence decision-making.
- **Cognitive Load Management:** Efficiently managing the mental effort required to perform tasks effectively.
- **Executive Functioning:** Higher-level cognitive processes involved in planning, organizing, and completing tasks.
- **Learning Styles:** Understanding individual preferences for processing and retaining information.

ಈ ಮೇಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಂದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಅರ್ಥೈಸುವ ಮಾಡಿ ಕರಗತವಾಗಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೪ ವಿಜ್ಞಾನ



ಅಗ್ನಿಪಥವ್ರತ
Agni Patha Vrata

- ೪.೧) ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ
- ೪.೨) ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ
- ೪.೩) ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ
- ೪.೪) ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ
- ೪.೫) ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ

೪.೧) ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ

Part I: Physics I

1. Physical World and Measurement
2. Kinematics
3. Laws of Motion
4. Work, Energy, and Power
5. Motion of System of Particles and Rigid Body
6. Gravitation

Part II: Physics II

7. Properties of Bulk Matter
8. Thermodynamics
9. Behavior of Perfect Gas and Kinetic Theory
10. Oscillations and Waves

Part III: Physics III

11. Electrostatics
12. Current Electricity
13. Magnetic Effects of Current and Magnetism
14. Electromagnetic Induction and Alternating Currents
15. Electromagnetic Waves

Part IV: Physics IV

16. Optics
17. Dual Nature of Radiation and Matter
18. Atoms
19. Nuclei
20. Semiconductor Electronics: Materials, Devices, and Simple Circuits

Part V: Physics V

21. Communication Systems
22. Experimental Skills

೪.೨) ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ

Atomic Structure:

- 1.1. Early models of the atom (Dalton's atomic theory, Thomson's model, Rutherford's model)
- 1.2. Modern atomic structure (Bohr's model, quantum mechanical model)
- 1.3. Subatomic particles (protons, neutrons, electrons)
- 1.4. Atomic number, mass number, and isotopes
- 1.5. Electron configuration and energy levels

Periodic Table and Chemical Bonding:

- 2.1. Organization of the periodic table
- 2.2. Periodic trends (atomic radius, ionization energy, electron affinity)
- 2.3. Types of chemical bonds (ionic, covalent, metallic)
- 2.4. Lewis structures and resonance
- 2.5. Molecular geometry and VSEPR theory

Chemical Reactions:

- 3.1. Balancing chemical equations
- 3.2. Types of chemical reactions (synthesis, decomposition, single displacement, double displacement, combustion)
- 3.3. Stoichiometry and mole concept
- 3.4. Limiting reactants and percent yield

States of Matter:

- 4.1. Gas laws (Boyle's law, Charles's law, Gay-Lussac's law, combined gas law, ideal gas law)
- 4.2. Kinetic Molecular Theory
- 4.3. Intermolecular forces
- 4.4. Properties of liquids and solids
- 4.5. Phase diagrams

Acids and Bases:

- 5.1. pH and pOH scales
- 5.2. Acid-base theories (Arrhenius, Bronsted-Lowry, Lewis)
- 5.3. Calculating pH of strong acids and bases
- 5.4. Acid-base titrations and indicators

Chemical Equilibrium:

- 6.1. Equilibrium constant (K_c and K_p)
- 6.2. Le Chatelier's principle and factors affecting equilibrium
- 6.3. Calculating equilibrium concentrations

Thermochemistry:

- 7.1. Heat and energy changes in chemical reactions
- 7.2. Enthalpy and Hess's Law
- 7.3. Calorimetry and specific heat
- 7.4. Standard enthalpy of formation and reaction

Organic Chemistry:

- 8.1. Hydrocarbons (alkanes, alkenes, alkynes)
- 8.2. Functional groups (alcohols, ethers, aldehydes, ketones, carboxylic acids, esters, amines)
- 8.3. Nomenclature of organic compounds
- 8.4. Isomerism (structural and stereoisomers)

Electrochemistry:

- 9.1. Redox reactions and half-reactions
- 9.2. Electrolysis and electrochemical cells
- 9.3. Standard electrode potentials and the Nernst equation

Nuclear Chemistry:

- 10.1. Radioactivity and radioactive decay
- 10.2. Nuclear reactions (alpha, beta, gamma decay)
- 10.3. Half-life and decay kinetics

Environmental Chemistry:

- 11.1. Air pollution and its sources
- 11.2. Water pollution and treatment methods
- 11.3. Greenhouse effect, global warming, and climate change

೪.೩) ಜೀವಶಾಸ್ತ್ರ

Introduction to Biology

1. Definition and scope of biology
2. The scientific method
3. Characteristics of living organisms

Cell Biology

1. Cell structure and function
2. Cell organelles
3. Cell membrane and transport mechanisms
4. Cell division: mitosis and meiosis

Genetics

1. Mendelian genetics
2. Inheritance patterns (e.g., dominant, recessive, co-dominance)
3. DNA structure and replication
4. Gene expression and protein synthesis (transcription and translation)

Evolution

1. Darwin's theory of evolution by natural selection
2. Evidence for evolution (fossils, homologous structures, embryology, molecular biology)
3. Mechanisms of evolution (genetic drift, gene flow, mutation, natural selection)

Ecology

1. Ecosystems and biomes
2. Energy flow in ecosystems (food chains and food webs)
3. Population dynamics and community interactions
4. Human impact on ecosystems and biodiversity

Taxonomy and Biodiversity

1. Classification of living organisms (kingdoms, domains, etc.)
2. Principles of taxonomy
3. Species diversity and conservation

Physiology

1. Homeostasis and feedback mechanisms
2. Human body systems (respiratory, circulatory, digestive, etc.)
3. Nervous system and endocrine system

Reproduction and Development

1. Sexual and asexual reproduction
2. Human reproductive system
3. Embryonic development and fetal development

Microbiology

1. Introduction to microorganisms (bacteria, viruses, fungi, protists)
2. Role of microorganisms in ecology and human health

Plant Biology

1. Plant structure and function
2. Photosynthesis and plant nutrition
3. Plant growth and development

Animal Biology

1. Animal structure and function
2. Animal behavior
3. Animal adaptations and diversity

Biotechnology

1. DNA technology and genetic engineering
2. Applications of biotechnology in medicine, agriculture, and industry



೪.೪) ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

- **Pra-Clinical Subjects:**
 - **Anatomy:** Study of the structure of the human body, including gross anatomy, histology, and embryology.
 - **Physiology:** Study of the normal functioning of various body systems and their mechanisms.
- **Para-Clinical Subjects:**
 - **Biochemistry:** Study of the chemical processes within living organisms, focusing on biomolecules and metabolic pathways.
 - **Pharmacology:** Study of drugs, their interactions with the body, and their therapeutic uses.
- **Clinical Subjects:**
 - **Pathology:** Study of diseases, their causes, mechanisms, and effects on the body.
 - **Microbiology:** Study of microorganisms, including bacteria, viruses, fungi, and parasites, and their role in diseases.
 - **Forensic Medicine:** Study of legal aspects of medicine, including medical jurisprudence and autopsy.
- **Medicine and Allied Specialties:**
 - **General Medicine:** Study of internal medicine, covering various diseases and their management.
 - **Pediatrics:** Study of medical care for infants, children, and adolescents.
 - **Dermatology:** Study of skin diseases and their treatment.
 - **Surgery and Allied Specialties:**
 - **General Surgery:** Study of surgical procedures and techniques.
 - **Orthopedics:** Study of the musculoskeletal system and related disorders.
 - **Ophthalmology:** Study of eye diseases and their treatment.
 - **Obstetrics and Gynecology:**
 - **Obstetrics:** Study of pregnancy, childbirth, and postpartum care.
 - **Gynecology:** Study of female reproductive system health and disorders.
 - **Community Medicine (Preventive and Social Medicine):**
 - **Public health and preventive measures** to control diseases in populations.
 - **Ear, Nose, and Throat (ENT):**
 - **Study of ear, nose, throat disorders, and related surgeries.**
 - **Anesthesia and Intensive Care:**
 - **Study of anesthesia administration and management of critically ill patients.**
 - **Radiology and Imaging:**
 - **Study of medical imaging techniques and their applications in diagnosis.**
 - **Emergency Medicine:**
 - **Management of medical emergencies and trauma cases.**
 - **Psychiatry:**
 - **Study of mental disorders and their treatment.**
 - **Cardiology:**
 - **Study of the heart and cardiovascular system, including heart diseases and their management.**
 - **Gastroenterology:**
 - **Study of the digestive system and gastrointestinal disorders.**
 - **Nephrology:**
 - **Study of the kidneys and renal diseases, including dialysis and kidney transplantation.**
 - **Neurology:**
 - **Study of the nervous system and neurological disorders, including stroke, epilepsy, and neurodegenerative diseases.**
 - **Endocrinology:**
 - **Study of the endocrine system and hormonal disorders, including diabetes and thyroid diseases.**
 - **Pulmonology:**
 - **Study of the respiratory system and respiratory disorders, including asthma and chronic obstructive pulmonary disease (COPD).**
 - **Rheumatology:**
 - **Study of autoimmune and musculoskeletal disorders, including arthritis.**
 - **Oncology:**
 - **Study of cancer, its diagnosis, treatment, and management.**
 - **Hematology:**
 - **Study of blood and blood disorders, including anemia and leukemia.**
 - **Infectious Diseases:**
 - **Study of various infectious agents and diseases caused by bacteria, viruses, fungi, and parasites.**
 - **Geriatrics:**
 - **Study of medical care for elderly patients and age-related health issues.**
 - **Emergency and Critical Care Medicine:**
 - **Advanced training in handling medical emergencies and critical care situations.**
 - **Palliative Care and Pain Management:**
 - **Study of providing relief and support to patients with serious illnesses and managing pain effectively.**
 - **Medical Ethics and Professionalism:**
 - **Ethical principles in medical practice and professional conduct.**
 - **Research Methodology and Medical Writing:**
 - **Introduction to research methods in medicine and scientific writing.**

೪.೫) ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ

- 01) ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಬೆಸಿಕ್
 - 02) ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್
 - 03) ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಹಾರ್ಡ್‌ವೇರ್
 - 04) ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ
 - 05) ಹಾರ್ಡ್‌ವೇರ್ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ
- * ಬಯೋ ಟೆಕ್ನಾಲಜಿ



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೫ ಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರ



- ೫.೧) ಇತಿಹಾಸ
 ೫.೨) ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರ
 ೫.೩) ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ
 ೫.೪) ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ
 ೫.೫) ಸಂವಿಧಾನ
 ೫.೬) ಸಾಮಾನ್ಯಜ್ಞಾನ
 ೫.೭) ಪ್ರಚಲಿತವಿದ್ಯಮಾನ
 ೫.೮) ಉದ್ಯೋಗ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

೫.೧) ಇತಿಹಾಸ

೧) ಪ್ರಾಚೀನ ಇತಿಹಾಸ

- ೧) ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರ (ಭಾರತ)
 ೨) ನಾಗರಿಕತೆಗಳು
 ೩) ಯುದ್ಧಗಳು
 ೪) ಸಂಸ್ಕೃತಿ
 ೫) ವಿನಾಶ

೨) ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಇತಿಹಾಸ

- ೧) ಕರ್ನಾಟಕ
 ೨) ಭಾರತ
 ೩) ಎಷ್ಯಾಖಂಡ
 ೪) ಸಪ್ತಖಂಡಗಳು
 ೫) ಯುದ್ಧಗಳು

೩) ಆಧುನಿಕ ಇತಿಹಾಸ

- ೧) ಕರ್ನಾಟಕ
 ೨) ಭಾರತ
 ೩) ಎಷ್ಯಾಖಂಡ
 ೪) ಸಪ್ತಖಂಡಗಳು
 ೫) ಯುದ್ಧಗಳು

History

- Introduction to World History
- Understanding history and its importance
- The concept of civilization and its characteristics
- Prehistoric Period and Ancient Civilizations
- Mesolithic, Neolithic, and Megalithic Ages
- Major ancient civilizations like the Indus Valley Civilization, Mesopotamia, Egypt, etc.
- Classical Civilizations
- Ancient Greece: its culture, philosophy and governance
- Ancient Rome: The Roman Republic and Empire
- Ancient Indian history
- Vedic Period and the emergence of early kingdoms
- Maurya and Gupta Empires
- Medieval India
- The rise of Islamic dynasties and the Delhi Sultanate
- The Mughal Empire and its cultural contributions
- Age of Exploration and Colonialism
- European exploration and discovery of new lands
- The impact of colonialism on indigenous societies
- Renaissance and Reformation
- The cultural and intellectual movement in Europe
- The Protestant Reformation and its effects
- The Age of Enlightenment
- Intellectual and philosophical developments in the 17th and 18th centuries
- Influence on politics and society
- The French Revolution
- Causes, events and consequences of the French Revolution
- Industrial Revolution
- The shift from agrarian to industrial economies
- Social and economic changes during the Industrial Revolution
- Nationalism and the Unification of Nations
- Rise of nationalist movements in various regions
- The Unification of Italy and Germany
- Imperialism and Colonial Expansion
- European imperialism in Africa, Asia and the Americas
- Impact on colonial territories and global relations
- World War I
- The causes, events and aftermath of the First World War
- Russian Revolution and the Soviet Union
- The overthrow of the Russian monarchy and the rise of communism
- Establishment and challenges of the Soviet Union
- League of Nations and the Interwar Period
- Efforts for international cooperation and peace after World War I
- The Great Depression and its effects
- World War II
- Causes, events and consequences of the Second World War
- The Holocaust and its impact on humanity
- Decolonization and independence movements
- The process of decolonization in Africa, Asia and the Middle East
- Key leaders and movements for independence
- Cold War and the Post-War World
- The ideological conflict between the United States and the Soviet Union
- The division of Europe and the formation of NATO and the Warsaw Pact
- United Nations and international organizations
- The establishment and functioning of the United Nations
- Other international organizations promoting cooperation and development
- Civil Rights Movement
- The struggle for civil rights and equality in the United States
- Anti-apartheid movement in South Africa
- Globalization and Contemporary World
- The impact of globalization on economies and cultures
- Challenges and opportunities in a globalized world
- Modern Indian History
- The Indian National Movement and the struggle for independence

೫.೨) ಭೂಗೋಳ

- ೧) ಮಾನವಭೂಗೋಳ
 ೨) ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಭೂಗೋಳ
 ೩) ಪ್ರಾಕೃತಿಕ ಖನಿಜ ಸಂಪತ್ತು
 ೪) ಪ್ರಾಣಿಭೂಗೋಳ
 ೫) ಅರಣ್ಯ

Geography

1. Physical Geography:

- Earth's structure and composition
- Plate tectonics and landforms
- Weathering, erosion, and deposition
- Climate and weather patterns
- Biomes and ecosystems

2. Human Geography:

- Population distribution and demographics
- Cultural landscapes and cultural diffusion
- Urbanization and urban geography
- Migration and its impact on societies
- Globalization and its effects on economies and cultures

3. Geographical Techniques and Tools:

- Map reading and interpretation
- Geographic Information Systems (GIS)
- Remote sensing and satellite imagery
- Cartography and map-making

4. Environmental Geography:

- Natural resources and their management
- Environmental issues (e.g., deforestation, pollution, climate change)
- Conservation and sustainable development

5. Geopolitics and Global Affairs:

- Political geography and international boundaries
- Geopolitical issues and conflicts
- Global organizations and their roles (e.g., United Nations, World Trade Organization)

6. Economic Geography:

- Economic activities and sectors (e.g., agriculture, industry, services)
- Trade and economic globalization
- Development disparities and regional inequalities

7. Regional Geography:

- Study of specific regions (e.g., continents, countries, states/provinces)
- Regional characteristics, cultures and landscapes

8. Geographical Research and Fieldwork:

- Research methods in geography
- Fieldwork techniques and data collection
- Geographic case studies and projects

9. Geographical Perspectives on Social Issues:

- Geographies of poverty and inequality
- Gender and geography
- Geographies of health and disease

10. Water Resources and Hydrology:

- Study of water bodies and water cycle
- Water management and water scarcity

11. Geographies of Hazards and Disasters:

- Natural hazards (e.g., earthquakes, hurricanes, floods)
- Disaster management and preparedness

12. Geographies of Tourism:

- Tourism and its impacts on the environment and societies
- Sustainable tourism practices

13. Climatology and Meteorology:

- Climate classification and factors influencing climate patterns
- Global climate change and its impacts on the environment and societies
- Extreme weather events and their prediction

14. Biogeography:

- Distribution of flora and fauna across different ecosystems
- Biogeographical regions and biodiversity hotspots
- Conservation and management of biodiversity

15. Geographies of Health and Disease:

- Spatial patterns of health outcomes and disease prevalence
- Environmental factors affecting public health
- Health disparities and access to healthcare services

16. Cultural Geography:

- The spatial distribution of cultures and cultural landscapes
- Cultural diffusion and the impact of globalization on cultures
- Cultural identity and its expression through space

17. Political Geography:

- Territoriality and boundaries in international relations
- Geopolitics and the spatial dimensions of political power
- The role of geography in geopolitical conflicts

18. Urban and Regional Planning:

- Urbanization trends and challenges in cities
- Sustainable urban development and urban planning principles
- Regional development and spatial planning strategies

19. Geographies of Migration:

- Patterns and causes of international and internal migration
- The impact of migration on receiving and sending regions
- Refugee movements and migration policies

20. Geographies of Agriculture and Food Systems:

- Agricultural practices and land use patterns
- Food production, distribution, and food security issues
- Sustainable agriculture and alternative food systems

21. Geographies of Energy Resources:

- Exploration and production of fossil fuels and alternative energy sources
- Energy consumption patterns and environmental impacts
- Energy transition and renewable energy technologies

೫.೩) ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ

Political Science

1. Introduction to Political Science:

- Definition and scope of political science
- Approaches and methodologies in political science research
- Key concepts and theories in political science

2. Political Theory:

- Classical political thought (e.g., Plato, Aristotle, Machiavelli)
- Modern political theories (e.g., liberalism, conservatism, socialism)
- Contemporary political ideologies (e.g., feminism, environmentalism, Marxism)

3. Comparative Politics:

- Comparative study of political systems and governments
- Types of political regimes (e.g., democracies, authoritarian regimes)
- Case studies of different countries and regions

4. International Relations:

- Theories of international relations (e.g., realism, liberalism, constructivism)
- International organizations and global governance
- Contemporary global issues (e.g., globalization, conflict, human rights)

5. Political Institutions:

- The study of political institutions (e.g., legislatures, executives, judiciaries)
- Separation of powers and checks and balances
- The role of political parties and interest groups

6. Public Policy and Administration:

- The policy-making process and policy analysis
- Public administration and bureaucracy
- Policy evaluation and implementation

7. Political Behavior and Public Opinion:

- Voting behavior and electoral systems
- Political participation and social movements
- Public opinion formation and its impact on politics

8. Political Economy:

- The relationship between politics and economics
- Economic ideologies and policies
- Global economic issues and trade relations

9. International Security and Conflict Resolution:

- The study of security studies and conflict resolution
- Causes and dynamics of international conflicts
- Strategies for peacebuilding and conflict resolution

10. Environmental Politics and Sustainability:

- Environmental policy and governance
- Climate change politics and international agreements
- Sustainable development and environmental justice

11. Public International Law:

- Principles and sources of international law
- International human rights law
- The role of international courts and tribunals

12. Research Methods in Political Science:

- Quantitative and qualitative research methods
- Data collection and analysis techniques
- Research design and writing in political science

13. Political Communication:

- The role of media in shaping public opinion and political discourse
- Political propaganda and persuasion techniques
- The impact of social media on political communication

14. Comparative Political Institutions:

- Comparative analysis of political systems and institutions across countries
- Electoral systems and their impact on representation and governance
- Federalism and decentralization in different political contexts

15. Political Leadership and Decision-Making:

- The study of political leadership styles and traits
- The psychology of decision-making in politics
- Case studies of prominent political leaders and their legacies

16. Public Policy Analysis:

- Policy analysis techniques and frameworks
- Policy evaluation and assessing policy effectiveness
- Policy advocacy and the role of think tanks and interest groups

17. Global Governance and International Organizations:

- The functioning of international organizations (e.g., United Nations, World Bank)
- Global governance challenges and multilateral diplomacy
- The role of non-state actors in global governance

18. Political Sociology:

- The relationship between politics and society
- Social movements and their impact on political change
- Identity politics and the politics of recognition

19. Political Philosophy and Ethics:

- The exploration of foundational political theories (e.g., justice, rights, equality)
- Ethical dilemmas in politics and public policy
- Philosophical perspectives on political legitimacy

20. Gender and Politics:

- The study of gender representation in politics
- Gender mainstreaming and gender-sensitive policy-making
- Feminist political theories and women's empowerment

21. Politics of Developing Countries:

- The study of politics and development in emerging nations
- Post-colonial politics and state building in developing countries
- Challenges of governance and democratization in developing contexts

22. Terrorism and Counterterrorism:

- The nature of terrorism and its impact on international security
- Counterterrorism strategies and their effectiveness
- Human rights and civil liberties issues in counterterrorism measures

23. Humanitarian Interventions and Responsibility to Protect (R2P):

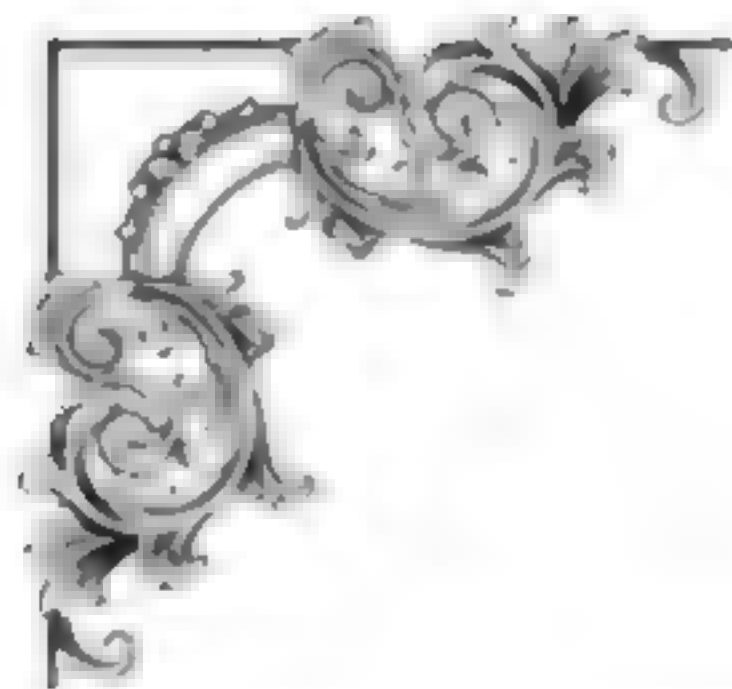
- The concept of R2P and its application in international relations
- Ethical considerations in humanitarian interventions
- The role of international organizations in protecting human rights

24. Politics of Identity and Multiculturalism:

- Ethnicity, nationalism, and the politics of identity
- Multiculturalism policies and debates over cultural diversity
- Challenges and tensions in multicultural societies

25. Political Economy of Development:

- The role of politics in economic development and growth
- Development aid and foreign assistance
- Inequality and poverty reduction strategies



೫.೪) ಸಂವಿಧಾನ

Indian Constitution

1. Introduction to the Indian Constitution:

- Historical background and framing of the Constitution
- Preamble and its significance
- Features and characteristics of the Indian Constitution

2. Making of the Indian Constitution:

- Constituent Assembly and its members
- Drafting committee and key contributors
- Adoption and enforcement of the Constitution

3. Fundamental Rights:

- Overview of fundamental rights guaranteed to Indian citizens
- Right to equality, right to freedom, right to education, and others

- Fundamental rights in the context of emergency provisions

4. Directive Principles of State Policy:

- Introduction to directive principles
- Principles related to social justice, economic welfare, and international relations
- The significance and relationship between fundamental rights and directive principles

5. Structure of Government:

- The organization of the central government
- The roles and powers of the President, Prime Minister, and Council of Ministers

- The structure and functions of the Parliament (Lok Sabha and Rajya Sabha)

6. State Government and Local Governance:

- State government structure and roles
- State legislatures and their functioning
- Panchayati Raj and urban local bodies

7. Judiciary and Judicial Review:

- The independence and powers of the judiciary
- The Supreme Court and High Courts
- The concept of judicial review and its significance

8. Federalism in India:

- The distribution of powers between the center and states
- Issues related to federalism in India
- The role of the Governor and Inter-State Council

9. Emergency Provisions:

- The proclamation of Emergency and its impact on rights and federalism
- President's Rule and the suspension of state governments

- Safeguards during Emergency situations

10. Amendment of the Constitution:

- The process of amending the Constitution
- Key constitutional amendments and their significance
- The scope and limitations of amending the Constitution

11. Constitutional Institutions and Commissions:

- Election Commission of India
- National Human Rights Commission (NHRC)
- National Commission for Women (NCW) and other constitutional bodies

12. Constitutional Provisions for Vulnerable Groups:

- Protection of minority rights
- Affirmative action and reservations
- Special provisions for Scheduled Castes, Scheduled Tribes, and Other Backward Classes

13. Constitutional Amendments and Landmark Judgments:

- Notable constitutional amendments and their impact
- Landmark judgments by the Supreme Court and their significance

14. Constitutional Amendments and Review:

- In-depth study of specific constitutional amendments and their implications

- Challenges and controversies related to constitutional amendments

- Judicial review of constitutional amendments and its scope

15. Public Interest Litigation (PIL) and Judicial Activism:

- The concept and evolution of PIL in India
- Landmark PIL cases and their impact on social justice issues
- Critiques and debates on judicial activism

16. Constitutionalism and Rule of Law

- The concept of constitutionalism and its significance in India
- Rule of law and its application in the Indian context
- Separation of powers and checks and balances

17. Center-State Relations and Inter-Governmental Issues:

- Cooperative federalism and challenges in center-state relations
- Disputes related to legislative and executive powers between center and states

- Goods and Services Tax (GST) and fiscal federalism

18. Judicial Interpretation of Fundamental Rights

- Evolution of jurisprudence on fundamental rights
- Significant Supreme Court judgments on fundamental rights
- Balancing rights and limitations on fundamental rights

19. Constitutional Provisions for Social Justice

- Special protections for marginalized and vulnerable groups
- Constitutional provisions for women's empowerment and gender justice

- Reservation policies and their impact on representation

20. Media and Freedom of Expression:

- Freedom of speech and expression under the Indian Constitution
- The role of media in promoting democratic values and accountability
- Media regulations and challenges to freedom of the press

21. Constitutional Governance and Administrative Reforms:

- Constitutional mechanisms for ensuring good governance
- Administrative reforms and efforts to improve government functioning
- Role of public institutions in upholding constitutional values

22. Federalism and State Autonomy:

- Issues related to center-state financial relations
- Demands for greater state autonomy and debates on statehood

23. Environmental Protection and Constitutional Safeguards

- Environmental rights and constitutional provisions for environmental protection
- Judicial interventions in environmental matters and landmark judgments
- Environmental governance and challenges in implementation

24. Constitutional Amendments and Social Change:

- Amendments aimed at social transformation and progressive changes
- Impact of constitutional amendments on societal attitudes and practices

- Ongoing debates on further constitutional reforms

25. Constitutional Governance in a Digital Age

- The impact of technology on constitutional governance
- Digital rights and privacy under the Indian Constitution
- Cybersecurity and challenges to constitutional principles

26. Constitutional Ethics and Integrity

- Ethical dimensions of constitutional principles and governance
- Anti-corruption measures and constitutional safeguards
- Role of constitutional bodies in upholding integrity

27. Constitutional Perspectives on Social Movements:

- Analysis of social movements and their demands in the context of the Constitution
- Constitutional responses to social change and movements for justice

- The role of civil society in shaping constitutional outcomes

28. Constitutional Interpretation and Judicial Precedents:

- Methods of constitutional interpretation and their significance
- Precedents and their influence on judicial decision-making
- The evolution of constitutional jurisprudence in India

29. Comparative Constitutional Law

- Comparative study of constitutional provisions across different countries
- Lessons from other constitutional systems for India's governance

- Understanding constitutional borrowing and adaptation

30. Constitutional Challenges in Times of Crisis

- Constitutional responses to emergencies and national security concerns
- Balancing civil liberties and public interest during crises
- Constitutional implications of war and armed conflicts

31. Constitutional Debates and Amendments on Identity Issues:

- Constitutional debates on issues of language, religion, and identity
- Amendments related to linguistic states and cultural diversity
- Challenges in accommodating diverse identities within the constitutional framework

32. The Indian Constitution and Global Human Rights Regimes:

- India's commitments to international human rights conventions
- Intersection between domestic laws and international human rights standards
- Challenges in aligning domestic laws with global human rights principles

33. Constitutional Challenges in Land Acquisition and Development

- Land acquisition laws and constitutional provisions on property rights
- Conflicts between development projects and land rights of marginalized communities
- Balancing development goals with environmental and social concerns

34. Constitutional Governance and Social Media:

- The role of social media platforms in shaping public discourse
- Constitutional implications of social media regulations and misinformation
- The impact of social media on freedom of expression and privacy

35. The Indian Constitution and LGBTQ+ Rights

- Constitutional provisions and debates on LGBTQ+ rights
- Landmark judgments and legal developments related to LGBTQ+ rights
- Progress and challenges in ensuring equality and inclusivity under the Constitution

36. Constitutional Disputes and Federal Judicial Institutions:

- Resolving constitutional disputes through federal judicial bodies
- The role of the Supreme Court in adjudicating center-state disputes

37. The National Judicial Appointments Commission (NJAC) Controversy:

- Constitutional Rights of Indigenous and Tribal Communities
- Constitutional provisions for the protection of indigenous and tribal rights
- Land rights, cultural preservation, and identity issues of tribal communities

- The impact of development projects on tribal communities and their constitutional safeguards

38. Constitutional Dimensions of Economic Reforms and Liberalization

- Constitutional implications of economic policy reforms and liberalization
- Privatization, globalization, and their impact on constitutional principles
- Economic rights and constitutional governance in a changing economic landscape

39. Constitutional Aspects of Gender Justice and Women's Empowerment

- Constitutional provisions related to gender equality and women's rights
- Landmark judgments and legal developments concerning gender justice
- Challenges and progress in ensuring gender-sensitive constitutional governance

40. Constitutional Implications of Caste-Based Reservations and Affirmative Action

- Constitutional provisions for reservations and affirmative action
- Debates on caste-based reservations and their impact on social justice
- Evaluating the effectiveness of reservation policies in achieving inclusivity

41. Federalism and Regional Aspirations

- Constitutional provisions and regional demands for statehood
- Demands for special status and regional autonomy
- Constitutional aspects of addressing regional disparities

42. Constitutional Implications of Technological Advancements

- The impact of emerging technologies on constitutional principles
- Artificial intelligence, surveillance, and data privacy under the Constitution
- Constitutional rights in the digital age

43. Constitutional Amendments and Challenges to Democratic Values

- Examining constitutional amendments affecting democratic institutions
- Challenges to democratic principles and institutions in India
- The role of constitutional provisions in preserving democratic values

44. The Indian Constitution and Socio-Economic Development

- Constitutional provisions for social and economic development
- The role of the Constitution in promoting inclusive growth
- Evaluating the effectiveness of constitutional measures for socio-economic progress

45. The Indian Constitution and Emergency Governance

- Constitutional provisions for handling internal emergencies
- The use and abuse of emergency powers in Indian history
- Constitutional safeguards against misuse of emergency provisions

46. Constitutional Challenges in Criminal Justice and Prison Reforms

- Constitutional safeguards for the rights of accused and prisoners
- The role of the Constitution in criminal justice reform
- Challenges in ensuring constitutional rights for marginalized populations in the criminal justice system

47. Constitutional Dimensions of Media Regulation and Press Freedom

- Constitutional provisions related to media freedom and censorship
- Balancing press freedom with responsible journalism
- Constitutional implications of media ownership and concentration

48. Constitutional Aspects of Electoral Reforms

- Constitutional provisions and electoral laws in India
- Debates on electoral funding, candidate selection, and electoral reforms
- The role of the Election Commission in ensuring free and fair elections

49. Constitutional Governance and Disaster Management

- Constitutional provisions for disaster management and emergency response
- The role of constitutional bodies in disaster management
- Challenges in coordinating disaster response under the constitutional framework

50. Constitutional Aspects of Health Governance

- The intersection of health governance and constitutional principles
- Public health emergencies and constitutional safeguards
- Healthcare as a fundamental right under the Indian Constitution

51. Constitutionalism and Social Justice Movements

- Socio-justice movements and their impact on constitutional governance
- The role of constitutional values in addressing social inequalities
- Constitutional dimensions of reservation demands and socio-justice advocacy

- Constitutional Perspectives on Religious Freedom and Secularism
- Constitutional provisions for religious freedom and secularism
- Balancing religious rights with the principle of secularism

- Constitutional implications of inter-religious relations and communal harmony

52. Constitutional Dimensions of Environmental Conservation

- Constitutional principles and environmental protection in India
- The role of the judiciary in environmental litigation and policy formulation
- Challenges in enforcing environmental rights under the Constitution

53. Constitutional Governance and Cybersecurity

- The impact of cybersecurity challenges on constitutional governance
- Constitutional rights and privacy concerns in the digital age
- Legal frameworks and constitutional implications of cyber laws

54. Constitutional Aspects of International Relations

- The role of the Indian Constitution in shaping foreign policy
- Treaties, international agreements, and their domestic implementation
- Constitutional challenges in balancing national interests and international obligations

55. The Indian Constitution and Access to Justice

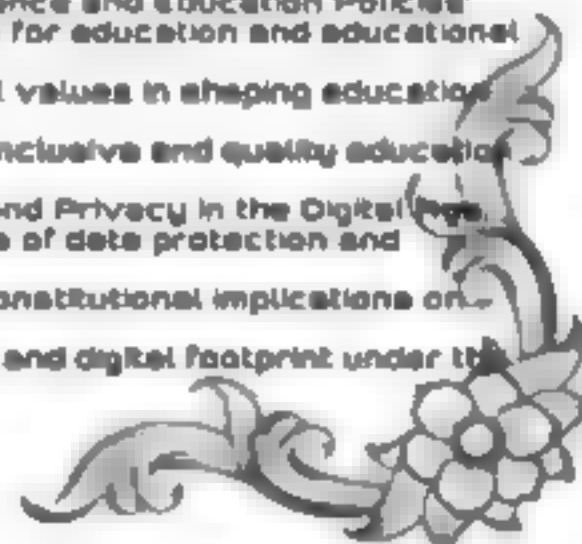
- Constitutional provisions for access to justice and legal aid
- The role of the judiciary in ensuring access to justice for marginalized groups
- Constitutional dimensions of judicial reform and case backlog management

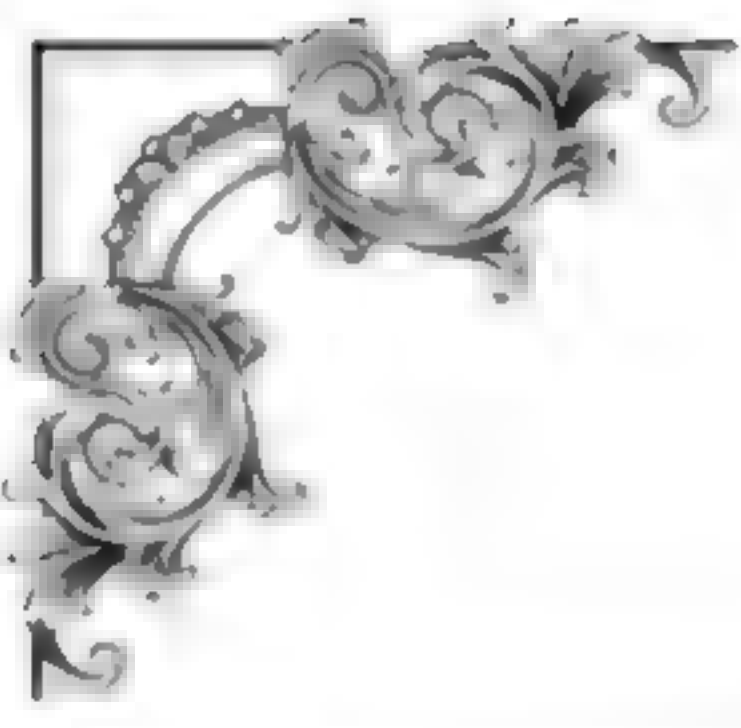
- Constitutional Governance and Education Policies
- Constitutional provisions for education and educational rights
- The role of constitutional values in shaping education policies

- Challenges in achieving inclusive and quality education under the Constitution

- Constitutional Rights and Privacy in the Digital Age
- Constitutional dimensions of data protection and privacy
- Surveillance laws and constitutional implications on privacy rights

- The right to be forgotten and digital footprint under the Indian Constitution





೫.೫) ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ

Economy
Microeconomics:
 • Introduction to microeconomics and basic economic concepts
 • Theory of consumer behavior and demand
 • Theory of production and costs
 • Market structures (perfect competition, monopoly, oligopoly, monopolistic competition)
2 Macro Economics:
 • Introduction to macroeconomics and macroeconomic indicators
 • Aggregate demand and aggregate supply
 • National income and its measurement
 • Monetary and fiscal policies
3 Economic Systems and Economic Thought:
 • Economic systems (capitalism, socialism, mixed economies)
 • The history of economic thought (e.g., Adam Smith, Karl Marx, John Maynard Keynes)
 • Contemporary economic theories and schools of thought
4 Mathematics for Economics:
 • Mathematical tools used in economic analysis
 • Optimization techniques in economics
 • Calculus and algebra applications in economic models
5 International Trade and Finance:
 • Theories of international trade (comparative advantage, factor proportions)
 • Trade policy and barriers (tariffs, quotas, trade agreements)
 • Foreign exchange markets and exchange rate determination
6 Development Economics:
 • Economic development and growth theories
 • The role of institutions and governance in economic development
 • Poverty, inequality, and development policies
7 Public Economics:
 • Government expenditure and revenue
 • Public goods and externalities
 • Taxation and its economic impact
8 Monetary Economics:
 • Money and the banking system
 • Central banking and monetary policy
 • Inflation and its causes
9 Labor Economics:
 • Labor market theories and wage determination
 • Unemployment and its types
 • Human capital and investment in education and training
10 Environmental Economics:
 • The economics of environmental resources and sustainability
 • Market failure and environmental externalities
 • Environmental policies and their economic implications
11 Game Theory and Industrial Organization:
 • Strategic interactions and decision-making in economics
 • Market structure and competition
 • Oligopoly and collusion behavior
12 Econometrics:
 • Statistical methods for economic data analysis
 • Regression analysis and hypothesis testing
 • Use of statistical software in economic research
13 Behavioral Economics:
 • Behavioral biases and their impact on economic decision-making
 • Nudging and behavioral policy interventions
 • Applications of behavioral economics in real-world contexts
14 Financial Economics:
 • Financial markets and asset pricing
 • Portfolio theory and risk management
 • Corporate finance and investment decision-making
15 Health Economics:
 • Economics of healthcare systems and healthcare financing
 • Cost-benefit analysis of healthcare interventions
 • Health insurance and healthcare policy evaluation
16 Energy Economics:
 • Economics of energy markets and pricing
 • Renewable energy economics and policy
 • Energy security and environmental sustainability
17 Experimental Economics:
 • Conducting experiments to test economic theories and hypotheses
 • Behavioral economics experiments and their implications
 • Methodological issues in experimental economics
18 Urban and Regional Economics:
 • Economic issues in urbanization and urban development
 • Regional economic disparities and policies for regional growth
 • Urban planning and land-use economics
19 Industrial Economics and Competition Policy:
 • Market structure and antitrust policy
 • Competition and regulation in industries
 • Economics of mergers and acquisitions
20 Development Finance and International Aid:
 • Financing development projects and infrastructure investments
 • Role of international aid and development assistance
 • Debt sustainability and debt management in developing countries

21 Economics of Innovation and Technology:
 • Economic analysis of technological advancements and innovation
 • Intellectual property rights and their impact on innovation
 • Economics of research and development (R&D) activities
22 Public Choice and Political Economy:
 • Application of economic principles to political decision-making
 • Analysis of public policy outcomes and political institutions
 • The role of special interests and rent-seeking behavior in politics
23 Economics of Education:
 • Economic analysis of education systems and investments in human capital
 • Education financing and funding mechanisms
 • Assessing the economic returns to education
24 Behavioral Finance:
 • Behavioral biases in financial decision-making
 • Implications for asset pricing and market anomalies
 • Psychological aspects of investor behavior
25 Law and Economics:
 • Economic analysis of legal systems and laws
 • Economic efficiency and legal regulations
 • Economic impact of legal disputes and litigation
26 Economics of Globalization and Trade Agreements:
 • Economic implications of globalization and international trade
 • Trade agreements and their impact on economies
 • Trade policy analysis and trade liberalization
27 Economics of Poverty and Inequality:
 • Measurement and causes of poverty and income inequality
 • Social safety nets and poverty alleviation programs
 • The impact of economic growth on poverty reduction
28 Environmental and Resource Economics:
 • Economics of natural resource management and sustainability
 • Market-based instruments for environmental protection
 • Valuation of ecosystem services and environmental goods
29 Economics of Aging and Retirement:
 • Economic implications of an aging population
 • Social security and pension systems
 • Long-term care and healthcare for the elderly
30 Economics of Gender and Work:
 • Gender wage gap and gender discrimination in the labor market
 • Family economics and the economics of caregiving
 • Policies for promoting gender equality in the workplace
31 Behavioral Public Policy:
 • Applying insights from behavioral economics to public policy design
 • Nudges and choice architecture in public policy
 • Behavioral interventions for improving policy outcomes
32 Economics of Health Insurance and Healthcare Financing:
 • Health insurance markets and healthcare financing systems
 • The role of private and public health insurance schemes
 • Healthcare cost containment and payment reforms
33 Sports Economics:
 • Economic analysis of the sports industry and sports markets
 • Sports leagues and competitive balance
 • The impact of sports events on local economies
34 Cultural Economics:
 • Economic analysis of the arts and cultural industries
 • The role of culture in economic development
 • Valuation of cultural heritage and artistic creations
35 Behavioral Development Economics:
 • Applying behavioral insights to development policy and programs
 • Behavioral interventions for addressing development challenges
 • Behavioral experiments in development economics
36 Economics of Crime and Criminal Justice:
 • Economic analysis of crime and criminal behavior
 • Cost-benefit analysis of crime prevention strategies
 • Economics of the criminal justice system
37 Economics of Innovation and Entrepreneurship:
 • Economic analysis of innovation and entrepreneurship
 • The role of entrepreneurship in economic development
 • Innovation policy and fostering innovation ecosystems
38 Economics of Happiness and Well-being:
 • Measuring and understanding subjective well-being and happiness
 • The relationship between income, wealth, and happiness
 • Policy implications for promoting well-being and life satisfaction
39 Economics of Education Financing:
 • Funding and financing of education systems
 • Student loans and the economics of student debt
 • Education vouchers and school choice programs
40 Economics of Behavioral Change and Public Health:
 • Behavioral economics applications in public health interventions
 • Incentives for promoting healthy behaviors
 • Economic evaluation of public health programs

೫.೬) ಸಾಮಾನ್ಯಜ್ಞಾನ

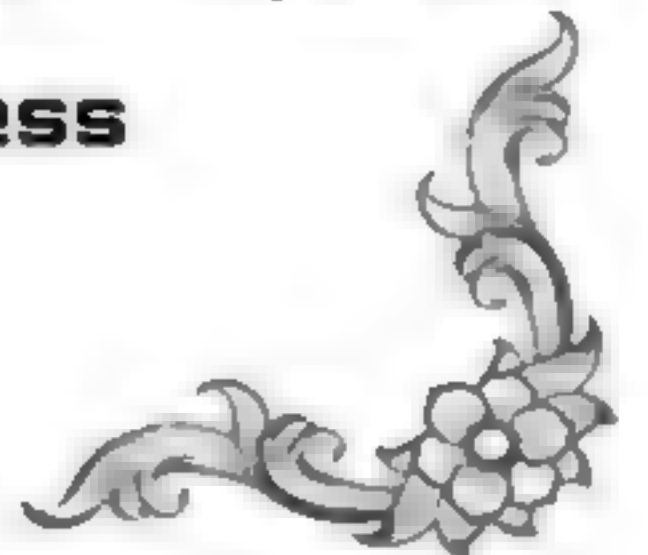
- ೧) SSLC
- ೨) PUC -ARTS
- ೩) PUC -SCIENCE
- ೪) PUC -COMMERCE
- ೫) PUC -EDUCATION
- ೬) BA/MA
- ೭) B.Sc/M.Sc
- ೮) B.Com/M.Com
- ೯) B.Ed/M.Ed

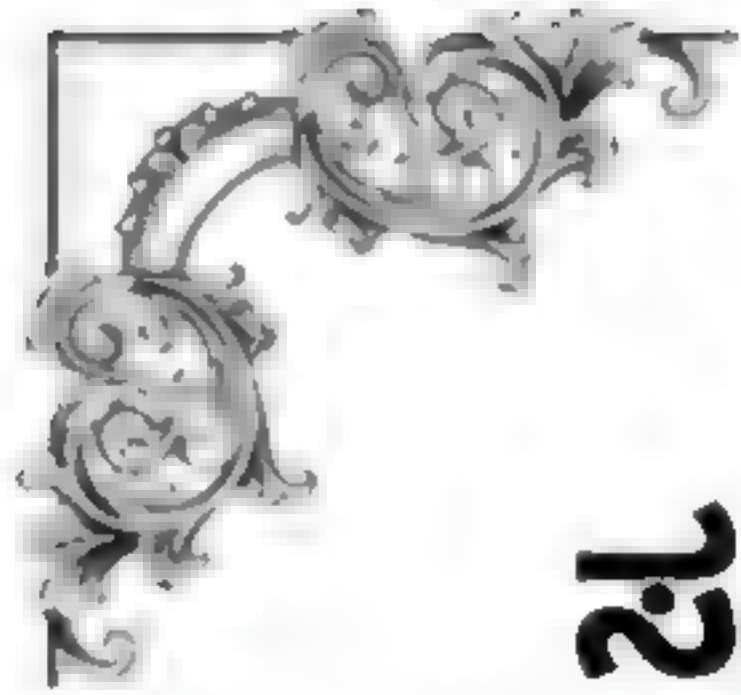
೫.೭) ಪ್ರಚಲಿತ ವಿದ್ಯಮಾನ

- ೧) ಕನ್ನಡ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ
- ೨) ಹಿಂದಿ ದಿನಪತ್ರಿಕೆ
- ೩) ಆಂಗ್ಲದಿನಪತ್ರಿಕೆ
- ೪) ಮಾಸಿಕ/ವಾರ್ಷಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು
- ೫) ಮಾಧ್ಯಮ ವಾರ್ತೆಗಳು

೫.೮) ಉದ್ಯೋಗ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ

- ೧) UPSC
- ೨) STATE -PS (KPSC)
- ೩) SSC
- ೪) ARMY/ POLICE
- ೫) BANK / RAILWAY
- 6) EDUCATION
- 7) Private Companies
- 8) Business





ಅಧ್ಯಾಯ ೦೧ ಸಂಗೀತಶಾಸ್ತ್ರ



- ೦.೧) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ
- ೦.೨) ವಾದ್ಯವಿದ್ಯಾ
- ೦.೩) ಗೀತರಚನೆ
- ೦.೪) ಸಂಯೋಜನೆ
- ೦.೫) ಸಂಕಲನ



ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಪಿತಾಮಹ

೦.೧) ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ

Level 1

1. Sarali Varisai
2. Janta Varisai
3. Alankarams
4. Geethams

Level 2

1. Swarajatis
2. Varnams
3. Introduction to Ragas
4. Basic Tala (Rhythmic) Exercises

Level 3

1. Kritis
2. Advanced Ragas
3. Manodharma Sangeetham (Improvisation)
4. Pallavi

Level 4

1. Complex Varnams
2. Advanced Tala Exercises
3. Gamakas (Ornamentation)
4. Devotional Songs (Bhajans)

Level 5

1. Rare Ragas
2. Advanced Kritis
3. Concert Repertoire
4. Music Theor

೦.೨) ವಾದ್ಯವಿದ್ಯಾ

Harmonium

Level 1

1. Introduction to the harmonium and its parts

2. Understanding the keyboard layout and octaves

3. Basic finger exercises and hand positioning

4. Introduction to the concept of Swaras (notes)

Level 2

1. Learning the basic Swaras (Sa Re Ga Ma Pa Dha Ni)

2. Basic exercises in playing simple Alankars

3. Introduction to the concept of Saptak (octave)

4. Practice of simple Sargam (melodic patterns)

Level 3

1. Introduction to Indian classical Ragas

2. Playing basic compositions (Bandish)

3. Introduction to basic Taals (rhythmic cycles)

4. Practicing the playing of simple Bhajans

Level 4

1. Advanced Alankars and Sargam patterns

2. Intermediate-level Ragas and Bandish

3. Introduction to complex Taals

4. Learning to accompany vocal performances

Level 5

1. Mastery of a diverse repertoire of Ragas

2. Advanced Bandish and Tarana compositions

3. Improvisation techniques on the harmonium

4. Advanced accompaniment

Flute

Level 1

1. Introduction to the flute and its parts

2. Basic finger positions and techniques

3. Understanding the swaras (musical notes)

4. Basic exercises for breath control and tone production

Level 2

1. Introduction to Carnatic music

2. Learning the Sarali, Janta, and Alankara patterns

3. Basic exercises in different talas (rhythmic cycles)

4. Simple geethams (songs) and swarajatis

Level 3

1. Introduction to Carnatic ragas

2. Intermediate level exercises (Datu and Dhatu Varisais)

3. Intermediate geethams and swarajatis

4. Introduction to Varnams

Level 4

1. Advanced ragas and their characteristics

2. Advanced level exercises and alankarams

3. Intermediate level Varnams

4. Introduction to playing Kritis (Carnatic compositions)

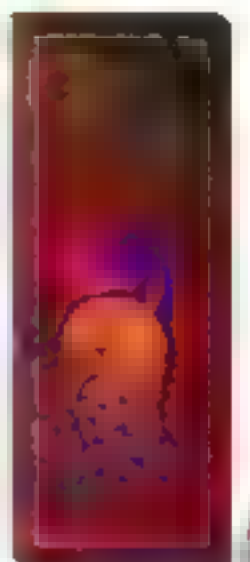
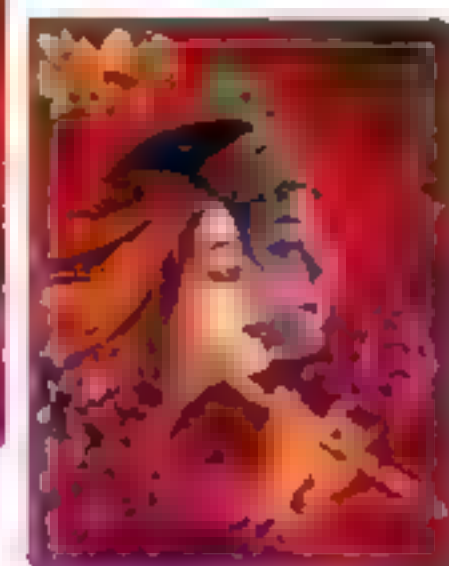
Level 5

1. Complex and rare ragas

2. Advanced level Varnams and Kritis

3. Developing proficiency in manodharma (improvisation)

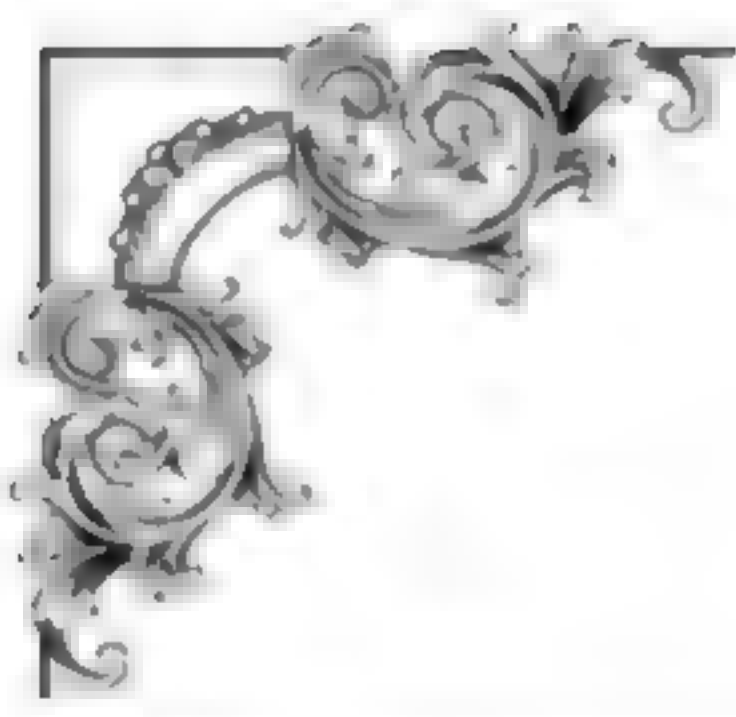
4. Advanced level techniques and gamakas



(KSG-54cm length Flute)

Suggested -<https://flutemate.in/flutemate-100-accurate-flute-formula/>)





Carnatic Tabla Syllabus:

Carnatic music primarily uses the mridangam as the percussion instrument, but tabla players can also adapt their skills to accompany Carnatic music. Here's a generalized outline of the tabla syllabus for Carnatic music:

Level 1

1. Introduction to the tabla and its parts
2. Basic bols (syllables) and finger techniques
3. Simple rhythmic patterns in Adi Tala (8 beats)
4. Basic mridangam compositions and practice

Level 2

1. Introduction to other talas (rhythmic cycles)
2. Expanding repertoire of mridangam compositions
3. Improving hand coordination and speed
4. Introduction to korvais and mohras

Level 3

1. Intermediate level talas and compositions
2. Learning more complex korvais and nadai variations
3. Introduction to tani avartanam (solo percussion piece)
4. Developing improvisation skills

Level 4

1. Advanced talas and their variations
2. Advanced mridangam compositions and pallavis
3. Advanced improvisational techniques
4. Accompaniment skills and

Carnatic Veena Syllabus:

Level Topics

Level 1

1. Introduction to the veena and its parts
2. Basic posture and hand positioning
3. Introduction to the sapthaswaras (seven basic notes)
4. Basic finger exercises and playing techniques

Level 2

1. Introduction to simple Carnatic ragas
2. Basic geethams (simple songs)
3. Learning the Sarali, Janta, and Alankara patterns
4. Basic tala (rhythmic cycle) exercises

Level 3

1. Intermediate level Carnatic ragas
2. Intermediate geethams and swarajatis
3. Introduction to Varnams
4. Improving finger dexterity and speed

Level 4

1. Advanced Carnatic ragas
2. Advanced Varnams and Kritis
3. Introduction to playing Kalpana Swaras (improvisation)
4. Developing a repertoire of Carnatic compositions

Level 5

1. Mastery of complex ragas
2. Advanced Kalpana Swaras and Ragam Tanam Pallavi
3. Improving expressive techniques (Gamakas)
4. Developing concert presentation skill

೧.೩) ಗೀತರಚನೆ

ಪ್ರಥಮ ಹಂತದ ಗೀತರಚನೆ

* ಹರಿಹರ, ಶುಕ್ಲ, ಅಂಜನ, ಸಾರದ, ಅಶ್ವಿನ್, ಸಿಂಹ, ರೇವತಿ, ರೋಹಿಣಿ

೧.೪) ಗೀತಸಂಯೋಜನೆ

೧.೫) ಸಂಕಲನ | ಹಂಚಿಕೆ

The song recording process involves several stages to produce a professional and polished audio recording. Whether it's for a music album, a single, or any other audio project, the following steps are generally followed in the song recording process:

- **Pre-Production:**
- **Song Selection:** Choose the song(s) to be recorded.
- **Planning:** Decide on the musical arrangement, instrumentation, and overall vision for the song.
- **Rehearsals:** Practice and fine-tune the song with the musicians and artists involved.
- **Studio Setup:**
- **Choose a Recording Studio:** Select a suitable studio with the required equipment and acoustics.
- **Instrument and Mic Setup:** Set up the instruments, microphones, and other recording gear.
- **Recording:**
- **Tracking:** Record each instrument and vocal part separately to capture clean and isolated audio tracks.
- **Takes:** Perform multiple takes for each part to ensure the best performance.
- **Overdubs:** Record additional layers or overdubs to enhance the arrangement.
- **Editing:**
- **Compiling:** Select the best parts from different takes and create a composite track.
- **Timing Correction:** Use software tools to adjust the timing of individual notes or vocals if needed.
- **Pitch Correction:** Correct pitch issues in vocals or instruments using pitch correction software.
- **Mixing:**
- **Balance:** Adjust the volume levels of each track to create a balanced mix.
- **Panning:** Place instruments and vocals in the stereo field for a sense of space.
- **Equalization (EQ):** Enhance or cut frequencies to improve clarity and tonal balance.
- **Effects:** Add reverb, delay, and other effects to create depth and ambiance.
- **Compression:** Control dynamic range and add consistency to the mix.
- **Mastering:**
- **Final EQ and Compression:** Apply global EQ and compression to the entire mix.
- **Loudness Optimization:** Adjust the volume levels for commercial loudness standards.
- **Fades and Crossfades:** Smoothly transition between songs and sections.
- **Audio Format Conversion:** Prepare the final mix for various distribution formats.
- **Quality Check:**
- **Listening Session:** Review the final mix to ensure it meets the desired sound and vision.
- **Fixes:** Address any remaining issues or adjustments needed.
- **Distribution:**
- **Prepare Files:** Create the final audio files for distribution, such as WAV or MP3 files.
- **Release:** Upload the song to digital platforms, share with the audience, or distribute physical copies.



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೨ ನೃತ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ



- ೨.೧) ವ್ಯಾಯಾಮ
- ೨.೨) ಭರತನಾಟ್ಯ
- ೨.೩) ನವರಸನೃತ್ಯ
- ೨.೪) ಸಾಹಿತ್ಯನೃತ್ಯ
- ೨.೫) ನೃತ್ಯಸಂಯೋಜನೆ

೨.೧) ವ್ಯಾಯಾಮ

- * ವೇ ಗ್ಯಾ ಯಾ ಮ
- * ಮ ನಿ ತ್ಯಾ ಯಾ ಮ
- * ಮ ಕ೯ ಟ ವ್ಯಾ ಯಾ ಮ
- * ನೃ ತ್ಯ ವ್ಯಾ ಯಾ ಮ
 - * ಭರತನಾಟ್ಯ Basic Ex
 - * Belly Dance
 - * Hip Hop
 - * Filmy Dance
 - * Salsa Dance

೨.೨) ಭರತನಾಟ್ಯ

Bharat natya

Level 1

1. Basic postures and positions (Adavus)
2. Basic hand gestures (Mudras)
3. Introduction to facial expressions (Abhinaya)
4. Basic footwork and rhythm (Tala)

Level 2

1. Intermediate Adavus
2. Hastas (Hand gestures) and their meanings
3. Introduction to Indian mythology and stories depicted in dance
4. Introduction to Jathis (rhythmic patterns)

Level 3

1. Advanced Adavus
2. Rasa Abhinaya (expressional dance)
3. More complex dance compositions (Varnams)
4. Introduction to different musical scales (Ragas)

Level 4

1. Advanced Jathis
2. Advanced Abhinaya
3. Advanced dance compositions (Kritis)
4. Interpretation and improvisation of dance pieces

Level 5

1. Mastery of Adavus, Jathis, and Abhinaya
2. Choreography and presentation skills
3. In-depth study of dance compositions and their historical context
4. Developing a dance repertoire

೨.೩) ನವರಸನೃತ್ಯ

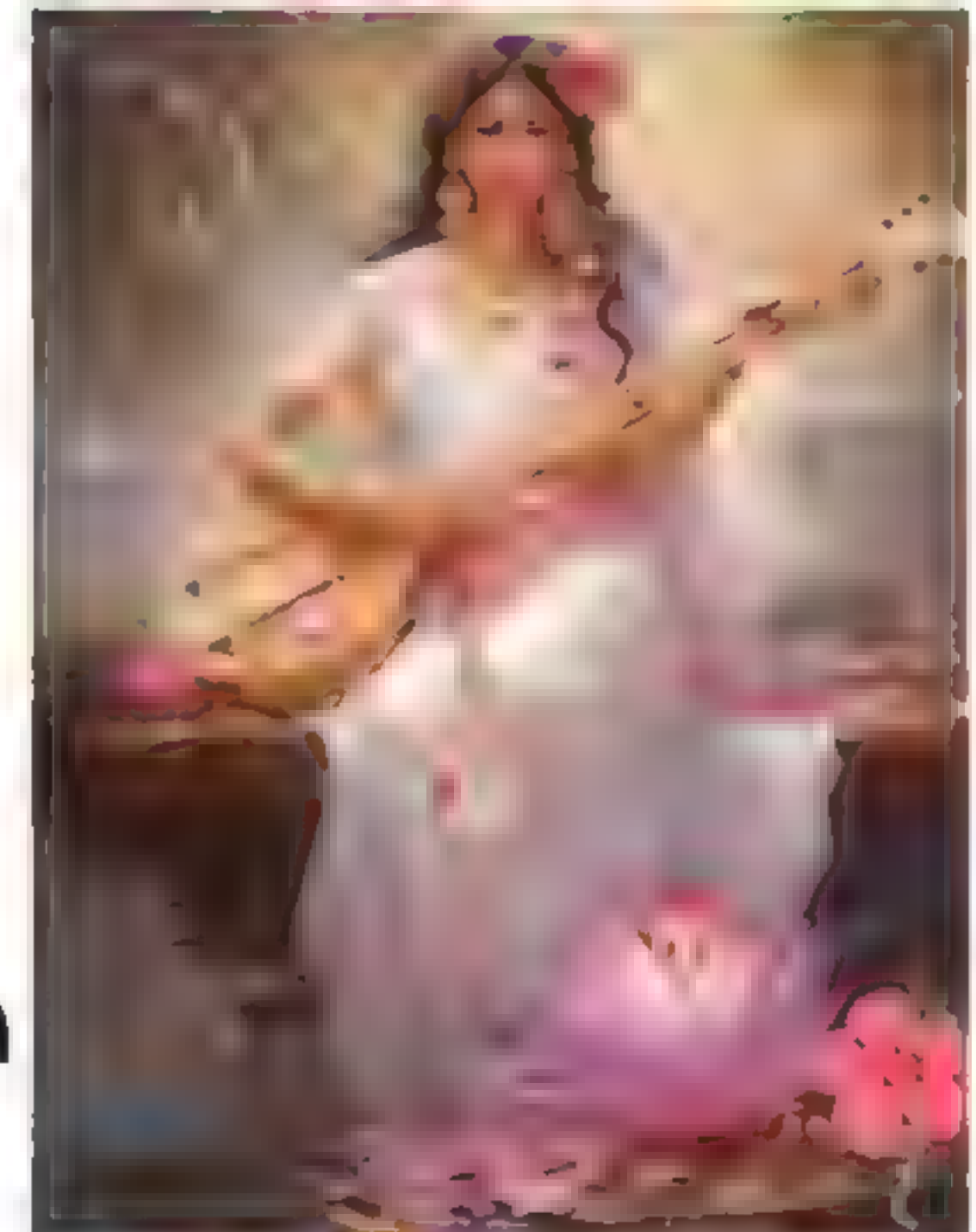
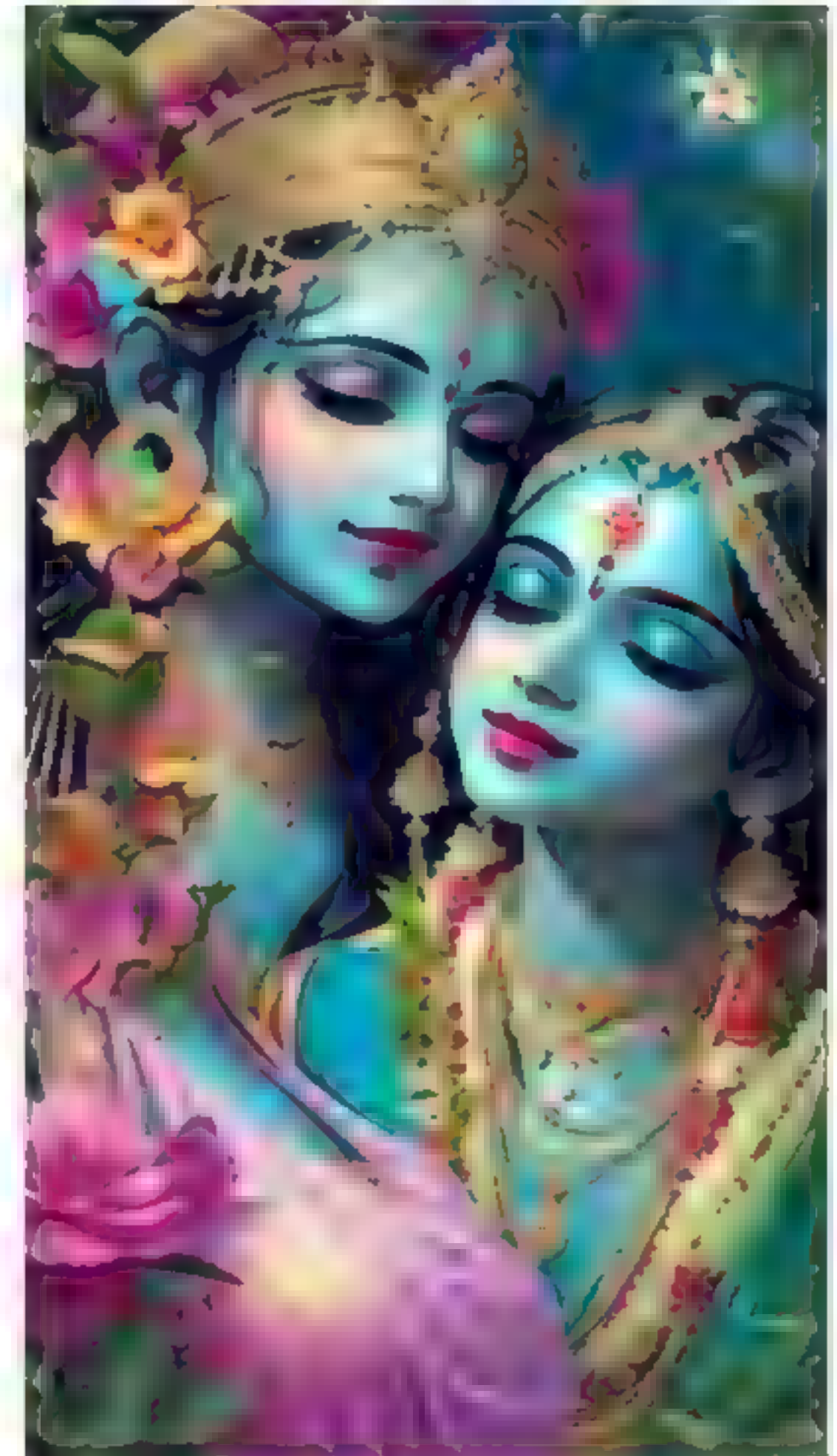
- ☐ ಶಾಂತ
- ☐ ಭಯಾನಕ
- ☐ ವೀರ
- ☐ ಅಧ್ಬುತ
- ☐ ಭಿಭತ್ಸ
- ☐ ಶೃಂಗಾರ
- ☐ ಕರುಣ
- ☐ ಹಾಸ್ಯ
- ☐ ರೌದ್ರ

೨.೪) ಸಾಹಿತ್ಯ ನೃತ್ಯ

ಗೀತೆಯ ಸಾಹಿತ್ಯ /
ತಾಳಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ
ನೃತ್ಯ ಮಾಡುವುದು.

೨.೫) ನೃತ್ಯಸಂಯೋಜನೆ

- *ಚಿತ್ರೀಕರಣ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ
ಹೂರತುಪಡಿಸಿ ಧೀರ್ಗವಾಗಿ
ಗೀತೆಯುದ್ದಕ್ಕೂ
ನೃತ್ಯಮಾಡುವುದು.
- *ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ
ನೃತ್ಯಸಂಯೋಜಿಸುವುದು.



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೩ ನಟನಾಶಾಸ್ತ್ರ



೩.೧) ನವರಸ

೩.೧) ಧ್ವನಿನಿಯಂತ್ರಣ

೩.೨) ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ

೩.೪) ನಾಟಕ

೩.೫) ಚಲನಚಿತ್ರ

೩.೧) ನವರಸ

Level 1

1. Introduction to Navarasa and its significance
2. Explanation of each of the nine Rasas
3. Understanding the expressions and gestures
4. Practice of basic facial expressions

Level 2

1. Delving deeper into each Navarasa
2. Embodying the emotions through body language
3. Practicing expressions with Hastas (hand gestures)
4. Rhythmic exercises to synchronize expressions

Level 3

1. Expressing emotions within dance compositions
2. Interpretation of songs in different Rasas
3. Mastering the transitions between Rasas
4. Introduction to Abhinaya (expressional dance)

Level 4

1. Complex expressions and emotions in-depth
2. Improving emotional connectivity with the audience
3. Advanced Abhinaya techniques and storytelling
4. Practicing Vachika Abhinaya (using voice in expressions)

Level 5

1. Expressing Navarasa in thematic dance presentations
2. Evoking mixed emotions (Sanchari Bhavas)
3. Attaining subtlety and finesse in expressions
4. Developing a personalized style of Abhinaya

೩.೨) ಧ್ವನಿನಿಯಂತ್ರಣ

Step 1: Introduction to Voice Acting

What is voice acting?
Exploring different genres: commercials, animation, narration, audiobooks, video games.
Understanding the role of a voice actor in storytelling.

Step 2: Vocal Warm-ups and Exercises

Importance of vocal warm-ups for flexibility and clarity.
Breathing techniques and posture for better voice control.
Articulation and diction exercises.

Step 3: Emotion and Characterization

Expressing emotions effectively through voice
Creating character voices: pitch, tone, and accents.
Practicing different character archetypes.

Step

4: Script Analysis and Interpretation

Analyzing scripts for context, tone, and character motivation.
Techniques for delivering natural and engaging performances.
Exploring subtext and emotional layers in dialogue.

Step 5: Commercial Voice Acting

Understanding the commercial voice-over industry.
Voice techniques for radio and TV commercials.
Emphasizing key selling points and creating impactful reads.

Step 6: Narration and Audiobooks

Developing a conversational and storytelling narrative style.
Managing pacing and breathing in long-form narration.
Audiobook narration techniques and character differentiation.

Step 7: Animation and Video Games

Diving into character development for animated shows and video games.
Creating believable and dynamic character voices.
Lip-synchronization and matching dialogue to on-screen movements (dubbing).

Step 8: E-Learning and Corporate Voice Overs

Voice acting for educational and instructional content.
Balancing professionalism and approachability in corporate voice-overs.
Delivering complex information clearly and engagingly.

Step 9: Audition Techniques

Preparing for auditions and script cold readings.
Voice-over demo reel creation and editing tips.
Receiving and implementing feedback.
Week 10: Industry Insights and Networking

Understanding the voice-over industry and its different markets.
Building a professional portfolio and online presence.
Networking and finding voice-over opportunities.

೩.೨) ಏಕಪಾತ್ರಾಭಿನಯ

□ Understanding the basics of acting, including techniques and methods.

□ Character development and analysis for solo performances.

□ Emotion and expression exploration to convey different characters effectively.

□ Voice modulation, speech, and diction improvement.

□ Physicality and body language to enhance performances.

□ Script analysis and selection of suitable monologues.

□ Rehearsal techniques and performance preparation.

□ Feedback and self-assessment to improve acting skills



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೪ ಚಿತ್ರಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ



- ೪.೧) ರೇಖಾಚಿತ್ರಣ
- ೪.೨) ಸ್ಮರಣಚಿತ್ರಣ
- ೪.೩) ವರ್ಣಚಿತ್ರಣ
- ೪.೪) ಮಾದರಿ ನಿರ್ಮಾಣ
- ೪.೫) ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ

೪.೧) ರೇಖಾಚಿತ್ರಣ /ವಸ್ತುಚಿತ್ರಣ



೪.೨) ಸ್ಮರಣಚಿತ್ರಣ



೪.೩) ವರ್ಣಚಿತ್ರಣ



೪.೪) ಮಾದರಿ ನಿರ್ಮಾಣ



೪.೫) ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರ

ಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಗುರು ಮುಖೇನ ಅರಿಯಿರಿ.
ಮೇಲಿನ ಸರ್ವ ಕಲಾವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ
ನಿಪುನರಾಗಿ, ಸಮರ್ಥರಾಗಿ.



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೫ ಚಲನಚಿತ್ರ



- ೫.೧) ಕಥೆ
- ೫.೨) ಚಿತ್ರಕಥೆ
- ೫.೩) ನಿರ್ದೇಶನ
- ೫.೪) ಸಂಕಲನ
- ೫.೫) ವಿತರಣೆ

೫.೧) ಕಥೆ



- ☐ ಕಥಾ ಶೈಲಿ & ಆದರ್ಶ
- ☐ ಪಾತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯ
- ☐ ಕಥಾ ಪ್ರಾರಂಭ
- ☐ ಕಥಾವಡಲು
- ☐ ಕಥಾಮುಕ್ತಾಯ

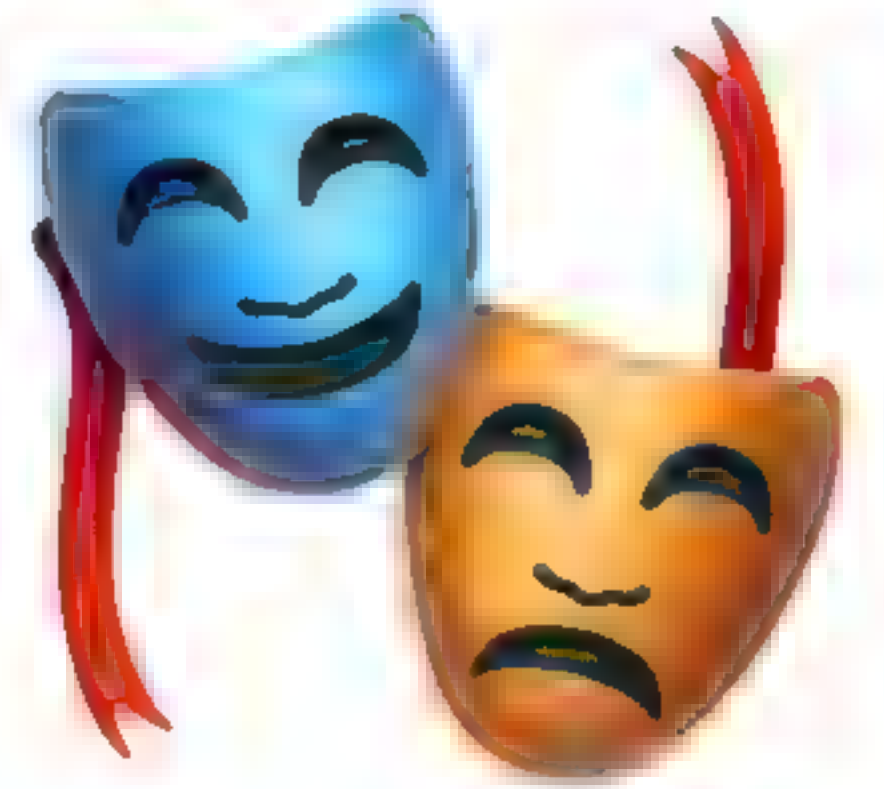
೫.೧) ಚಿತ್ರಕಥೆ



- ☐ ಸಂಭಾಷನೆ
ಮಾತುಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯುವುದು.
- ☐ ಕಥಾ ಪ್ರಾರಂಭ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು
- ☐ ಕಥಾ ವಡಲ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು
- ☐ ಕಥಾಮುಕ್ತಾಯ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು

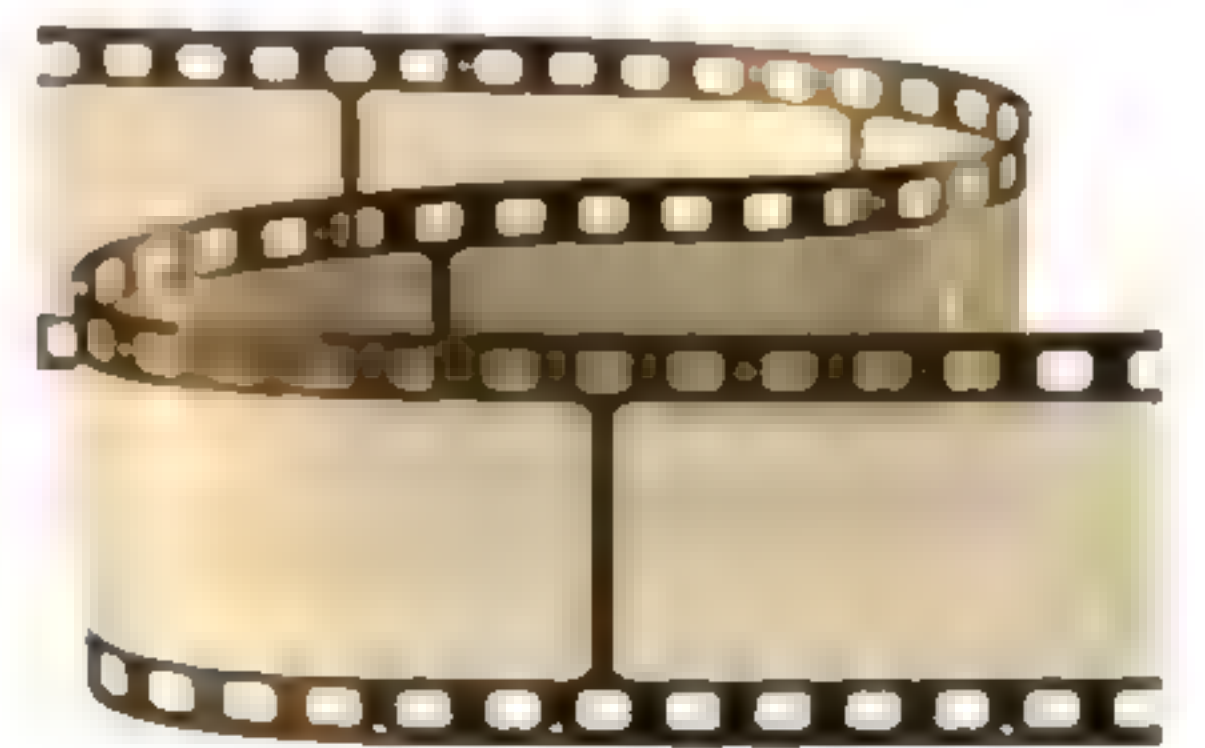
೫.೩) ನಿರ್ದೇಶನ & ನಿರ್ಮಾಣ

- ☐ ಕಥಾ ಆಯ್ಕೆ
- ☐ ಚಿತ್ರಕಥಾ ಪಾತ್ರಧಾರಿಗಳ ಆಯ್ಕೆ & ತರಬೇತಿ
- ☐ ಚಿತ್ರೀಕರಣ ಸ್ಥಳಗಳ ಆಯ್ಕೆ & ಕೃತಕ ಸ್ಥಳನಿರ್ಮಾಣ
- ☐ ಪ್ರಸಾಧನ
- ☐ ನಟನಾನಿರ್ದೇಶನ
- ☐ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ ನಿರ್ದೇಶನ
- ☐ ನೃತ್ಯ ನಿರ್ದೇಶನ
- ☐ ಸಾಹಸ ನಿರ್ದೇಶನ
- ☐ ಸಂಗೀತ ನಿರ್ದೇಶನ
- ☐ ನಿರ್ಮಾಪಕ & ನಿರ್ಮಾಣ



೫.೪) ಸಂಕಲನ

- ☐ ವಿಡಿಯೋ ಪ್ರೇಮ್
- ☐ ಛಾಯಾಗ್ರಹಣ ಪ್ರತಿಗಳ ಕ್ರಮಾನುಗತ ಜೋಡನೆ.
- ☐ Green Screen use
- ☐ Animation
- ☐ ಪ್ರವೇಶ ಕ್ರಿಯಾತಂತ್ರಗಳ ಬಳಕೆ.(Transition)
- ☐ FX Use
- ☐ SFX Use
- ☐ Colore Grading
- ☐ Text
- ☐ ವಾಟರ ಮಾರ್ಕ್
- ☐ ತಂಬ್-ನೇಲ್



೫.೫) ವಿತರಣೆ

- ☐ ಸಂಕಲಿತ ಚಿತ್ರಣ ಪ್ರತಿ ಪರೀಕ್ಷೆ.
- ☐ ಯುಟುಬ್
- ☐ ಫೇಸ್-ಬುಕ್
- ☐ ಟ್ವಿಟರ್
- ☐ ಇನ್-ಸ್ಟಾಗ್ರಾಮ್
- ☐ ಇನ್ನಿತರ ಮಾಧ್ಯಮ
- ☐ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು



ಶಸ್ತ್ರವಿದ್ಯಾ

ಅಧ್ಯಾಯ ೦೧
ವೇಗ್ವಿದ್ಯಾ



೧.೧) ವೇಗ್ವಿದ್ಯಾ ಯಾಮ ೧.೨) ಓಟ ೧.೩) ಈಜು ೧.೪) ಕುದುರೇ ಸವಾರಿ ೧.೫) ಮರದಾಸನ



೧.೧) ವೇಗ್ವಿದ್ಯಾ ಯಾಮ

೫೦ ವಿಧದ ಹಗ್ಗನೆಗೆತ (ಸಿಪ್ಪಿಂಗ್) ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಕರಗತ ಗೊಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳ ಬೇಕು.



೧.೨) ಓಟ

- ೧) 100mtr(10sec)
- ೨) 400mtr(1mnt)
- ೩) 800mtr(2mnt)
- ೪) 1,600mtr(4mnt)
- ೫) 3km+



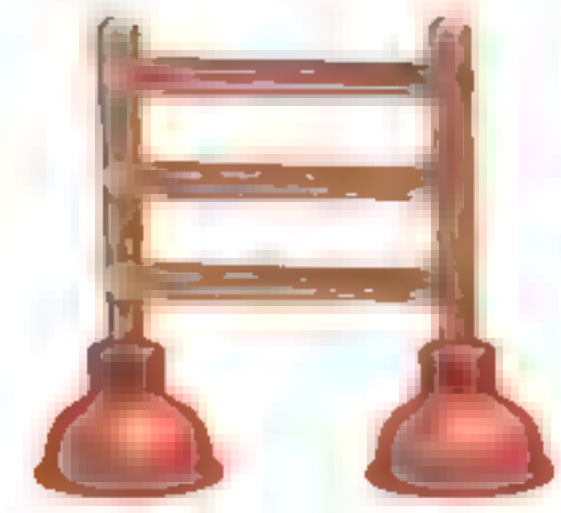
೧.೩) ಈಜು

- ೧) 100(1mnt)
- ೨) 400(5mnt)
- ೩) 800(15mnt)
- ೪) 1,600(30mnt)
- ೫) 3km+



೧.೪) ಕುದುರೇ ಸವಾರಿ

- ೧) ನಿರ್ವಹನೆ
- ೨) ನಿಯಂತ್ರಣ
- ೩) ಹತ್ತುವಕ್ರಮಗಳು
- ೪) ಸವಾರಿ
- ೫) ಇಳಿಯುವ ಕ್ರಮ



೧.೫) ಮರದಾಸನ

- ೧) ೨೬ ಆಸನಗಳು
- ೨) ಪೂಲ್ ಸೈಚ್
- ೩) ಪೂಲ್ ಸ್ಕೆಲ್ಸ್
- ೪) ಕೆಂಬಿಂಗ್
- ೫) ಕೃಷ್ಣದಾಯಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಅಧ್ಯಾಯ ೦೩ ಧಾರ್ಡ್ಯತ್ವದ್ವಯ



೩.೧) ಧಾರ್ಡ್ಯತ್ವ ವ್ಯಾಯಾಮ

೧) ಉಟಖ್ ಬೈಟಕ್

೨) ಡಿಪ್ಪ

೩) ಸಿಟ್ ಅಪ್ಪ

೪) ಪುಲ್ ಅಪ್ಪ

೫) ಜಂಪ್



೩.೨) ದಂಡಬೈಟಕ

೧) ಹಿಂಬದಿಯಿಂದ ಮುಂಬದಿ ವ್ಯಾಯಾಮ

೨) ಕಾಲು ಬಲಬದಿಯ ಮೇಲಿಂದ

ಎಡಪಕ್ಕಕ್ಕೆ- ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ.

೩) ಬಲಗಾಲು ಬಲಕ್ಕೆ - ಎಡಗಾಲು ಎಡಕ್ಕೆ
- (ಮುಖಮಗ್ಗಲಿಗೆ)

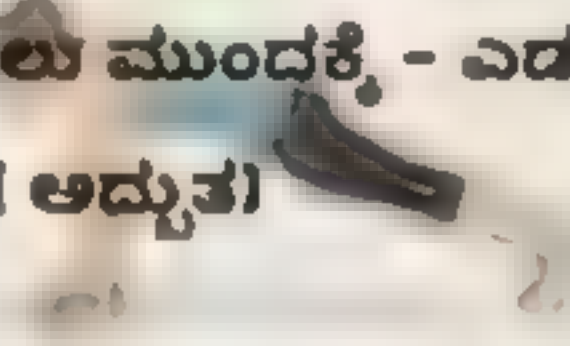
೪) ಎಡಗಾಲಮೇಲೆತ್ತಿ ಬಲಗಾಲ ಮೇಲೆ -

ಬಲಗಾಲಮೇಲೆತ್ತಿ ಎಡಗಾಲ ಮೇಲೆ

೫) ಕಾಲು ಬಲಬದಿಯ ಕೆಳಗಿಂದ

ಎಡಪಕ್ಕಕ್ಕೆ- ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ.

೬) ಬಲಗಾಲು ಮುಂದಕ್ಕೆ - ಎಡಗಾಲು
ಮುಂದಕ್ಕೆ (ಅದ್ಭುತ)



೩.೩) ಹನುಮಗ್ಗರ



ಘಡೆ ಮತ್ತು ಮಗ್ಗರದ ನಿಯಂತ್ರಿತ
ಅಧ್ಯಯನ ತೋಳುಲಕ್ಕಾಗಿ.



೩.೪) ಪರಶುಮಗ್ಗರ



೧) ಪರಶು ನೇರ ಎತ್ತುವಿಕೆ

೨) ಪರಶು ಎಡದಿಂದ ಬಲಕ್ಕೆ

೩) ಪರಶು ಬಲದಿಂದ ಎಡಕ್ಕೆ

೪) ಪರಶು ಪ್ರದಕ್ಷನಾ

ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಸುತ್ತುವಿಕೆ.

೫) ಪರಶು ಅಪ್ರದಕ್ಷನಾ

ಮಾರ್ಗವಾಗಿ ಸುತ್ತುವಿಕೆ.

೬) ಪರಶು ವರಸೆಗಳು.

೩.೫) ರಾಮಗ್ಗರ



೧) ೧೦KG

೨) ೨೫KG

೩) ೫೦KG

೪) ೬೦KG

೫) ೭೦KG+



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೫ ಆಯುಧಾತ್ಮರಕ್ಷಣೆ



೫.೧) ಮಲ್ಲಗಂಬ

- ೧) ಕಿರುಮಲ್ಲಗಂಬ
- ೨) ಮಲ್ಲಗಂಬ
- ೩) ಪಾಶ_ಕಿರುಮಲ್ಲಗಂಬ
- ೪) ಪಾಶಮಲ್ಲಗಂಬ
- ೫) ಮಲ್ಲಗಂಬ ಜಟಿಲವರಸೆ

೫.೨) ಮಲ್ಲಯುದ್ಧ

- ೧) ವ್ಯಾಯಾಮ
- ೨) ದಾಳಿ
- ೩) ಪ್ರತಿದಾಳಿ
- ೪) ಕೌಶಲ್ಯ
- ೫) ಪಂದ್ಯ

೫.೩) ಮುಷ್ಟಿಯುದ್ಧ

- ೧) ವ್ಯಾಯಾಮ
- ೨) ದಾಳಿ
- ೩) ಪ್ರತಿದಾಳಿ
- ೪) ಕೌಶಲ್ಯ
- ೫) ಪಂದ್ಯ

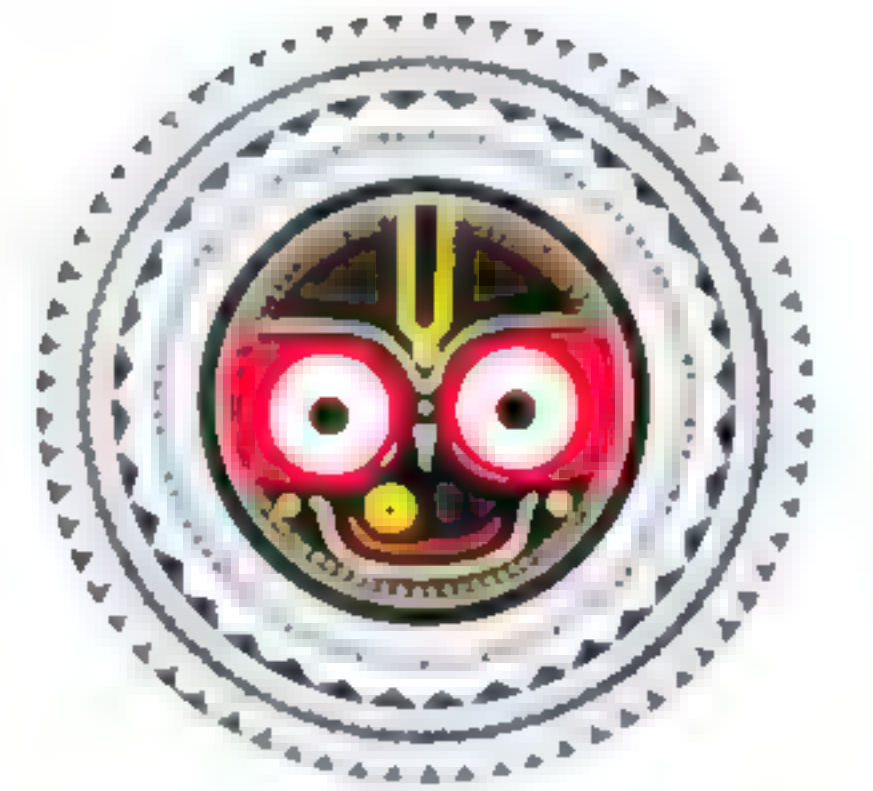
೫.೪) ಗದಾಯುದ್ಧ

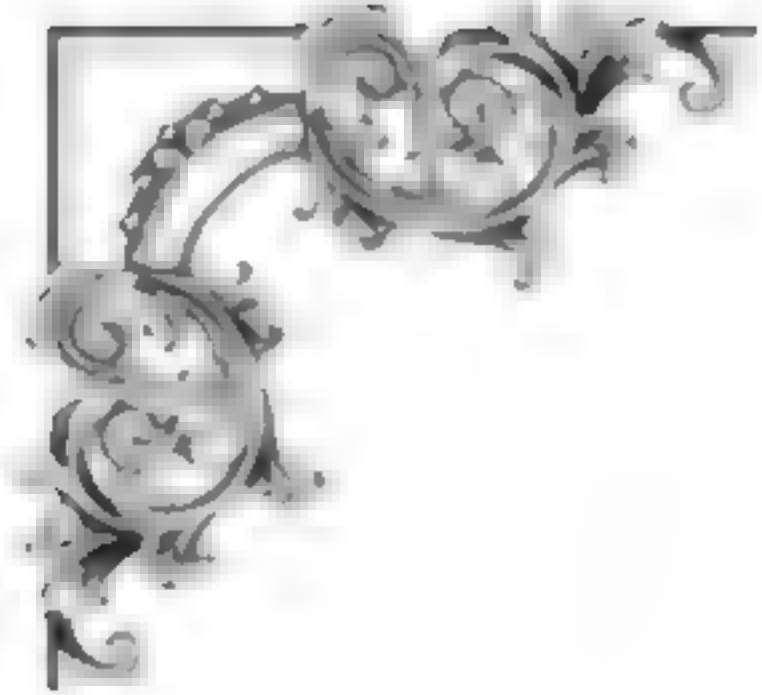
- ೧) ದಂಡ
 - ೨) ದ್ವಿದಂಡ
 - ೩) ಖಡ್ಗ
 - ೪) ಗದೆ
 - ೫) ಧನುರ್ವಿದ್ಯೆ
- *ಆಧುನಿಕಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರ



೫.೫) ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ಧ

- ೧) ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ
- ೨) ಧ್ಯಾನ
- ೩) ತ್ರಾಟಕ
- ೪) ಸಂಮೋಹನ
- ೫) ದೃಷ್ಟಿಯುದ್ಧ





ನಾವು ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ವ್ರತದ ಮೂಲಕ ಸಂಸ್ಕಾರ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ, ಈಗ ಅಗ್ನಿಪಥ ವ್ರತದ ಮೂಲಕ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಶಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಗಂಧರ್ವವಿದ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅಗ್ನಿಪಥ ವ್ರತವು ನಮ್ಮ ಬಲ, ಎಡ ಹಾಗೆ ಹಿಮ್ಮೆದುಳನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಸದೃಢಗೊಳಿಸುವಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತರ ಪಾತ್ರಧಾರಿಯಾಗಿದೆ. ತ್ರಿವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಪಾರಂಗತರಾದ ನಾವು ಮುಂದೆ ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಕರಗತಗೊಳಿಸುವತ್ತ ಸಾಗುವ ಮುಂಚೆ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯೋಣ ಬನ್ನಿ.

ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು

ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕವ್ರತೋತ್ಸವ

ಪರೀಕ್ಷಾ ಒಟ್ಟು ದಿನಗಳು: ೧೦
ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಾರಂಭ: ಪ್ರತಿಪದಾ
ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂತಿಮ: ದಶಮಿ
ಉತ್ತೀರ್ಣತೆ: ಗಂಧಧಾರಿ
ವಿಶೇಷತೆ: ಜನಿವಾರ ಧಾರಣೆ

ನವರಾತ್ರಿ ಉತ್ಸವ (ವಿಜಯದಶಮಿ)

ಪ್ರತಿಪದಾ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯೋತ್ಸವ
ದ್ವಿತಿಯಾ ಸಾತ್ವಿಕ ಆಹಾರೋತ್ಸವ
ತೃತಿಯಾ ಅರಿಷಡ್ವರ್ಗ ನಿಷಿದ್ಧೋತ್ಸವ
ಚತುರ್ಥ ನಾಯಕತ್ವೋತ್ಸವ
ಪಂಚಮಿ ಪಂಚತತ್ವ ಭದ್ರತೋತ್ಸವ
ಷಷ್ಠಿ ಶಾಂತಿ ಉತ್ಸವ
ಸಪ್ತಮಿ ಶಿಸ್ತೋತ್ಸವ
ಅಷ್ಟಮಿ ಸಂಯಮೋತ್ಸವ
ನವಮಿ ವಿಜಯೀತ್ರಯೋಮಾಗೋತ್ಸವ
ದಶಮಿ ಚತುರಾಶ್ರಮೋತ್ಸವ
ಎಣಾದಶಿ - ಫಲಿತಾಂಶ

ಅಗ್ನಿಪಥ ವ್ರತೋತ್ಸವ

ಪರೀಕ್ಷಾ ಒಟ್ಟು ದಿನಗಳು: ೧೫
ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಾರಂಭ: June 21
ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂತಿಮ: July 05
ಉತ್ತೀರ್ಣತೆ: ಬೆಳ್ಳಿಗಧೆ
ವಿಶೇಷತೆ: ಜೀವನೋಪಾಯ ಮಾರ್ಗ
ಗುರುಕುಲೋತ್ಸವ

೨೧ ವೇಗ್ವಿದ್ಯೋತ್ಸವ	೦೧ ಸಂಗೀತೋತ್ಸವ
೨೨ ಮಣಿತೋತ್ಸವ	೦೨ ನೃತ್ಯೋತ್ಸವ
೨೩ ಧಾರ್ಮಿಕೋತ್ಸವ	೦೩ ನಟನೋತ್ಸವ
೨೪ ಮರ್ಕಟೋತ್ಸವ	೦೪ ಚಿತ್ರಶಿಲ್ಪಶಾಸ್ತ್ರೋತ್ಸವ
೨೫ ಆಯುಧಾತ್ಮರಕ್ಷನೋತ್ಸವ	೦೫ ಚಲನಚಿತ್ರೋತ್ಸವ
೨೬ ಧರ್ಮಶಾಸ್ತ್ರೋತ್ಸವ	೦೬ ಗುರುಕುಲೋತ್ಸವ
೨೭ ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರೋತ್ಸವ	
೨೮ ಗಣಿತಶಾಸ್ತ್ರೋತ್ಸವ	
೨೯ ವಿಜ್ಞಾನೋತ್ಸವ	
೩೦ ಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರೋತ್ಸವ	

ವಿಜಯೀ ವ್ರತೋತ್ಸವ

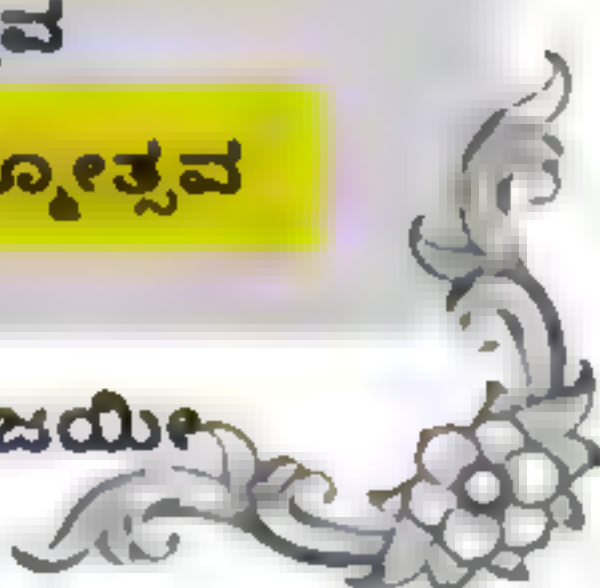
ಪರೀಕ್ಷಾ ಒಟ್ಟು ದಿನಗಳು: ೦೫
ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಾರಂಭ: ಶ್ರಾವಣ ಪ್ರತಿಪದಾ
ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂತಿಮ: ಶ್ರಾವಣ ಪಂಚಮಿ
ಉತ್ತೀರ್ಣತೆ: ಬಂಗಾರಗಧೆ
ವಿಶೇಷತೆ: ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗ

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿ ಜನ್ಮೋತ್ಸವ

ಪ್ರಥಮಾ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೋತ್ಸವ
ದ್ವಿತಿಯಾ ಧ್ಯಾನೋತ್ಸವ
ತೃತಿಯಾ ತ್ಯಾಜ್ಯೋತ್ಸವ
ಚತುರ್ಥ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿನವನಿಧಿಯೋತ್ಸವ
ಪಂಚಮಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮೋತ್ಸವ

ಫಲಿತಾಂಶ ಷಷ್ಠಿ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿ ಜನ್ಮೋತ್ಸವ

ಪ್ರಥಮ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ವ್ರತೋತ್ಸವ ಪರೀಕ್ಷೆ, ದ್ವಿತಿಯ ಅಗ್ನಿಪಥ ವ್ರತೋತ್ಸವ ಪರೀಕ್ಷೆ ಹಾಗೆ ಅಂತಿಮ ವಿಜಯೀ ವ್ರತೋತ್ಸವ ಪರೀಕ್ಷೆ. ಕ್ರಮಾನುಗತ ಸರ್ವವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತರಾಗಿ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗಿ.





ಅಗ್ನಿಪಥ ವ್ರತವನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ತಾನ!

ನಮ್ಮ ಗುರುಕುಲ ಶಾಸ್ತ್ರಸಮ್ಮತ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗೆ ಮಾನ್ಯತೆ ನೀಡುವುದು. ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಗುರು ತಂದೆ ತಾಯಿಯೊಂದಿಗೆ ಮಗುವಿನ ಜೀವನ ಪಾವನ. ಮನುಜ ಸಮಾಜ ಜೀವಿಯಾದ್ದರಿಂದ ಸಮವಯಸ್ಕರೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆಯುವುದು ಬೆಳವಣಿಗೆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ. ಆದುದರಿಂದ ಸುಸಂಸ್ಕೃತ ಗುರುಕುಲ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ವೇದಿಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಸದುದ್ದೇಶದಿಂದ ಮಾತ್ರ ಗುರುಕುಲಗಳ ಮರುಸ್ಥಾಪನೆ ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ.

ಮನೆ ಮತ್ತು ದೇವಾಲಯಗಳು ಗುರುಕುಲಗಳಾಗುವುದು ಸೂಕ್ತ. ಪ್ರತಿ ಹಳ್ಳಿಯ ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿಯ ಪುಜಾರಿಯ ವಂಶಕ್ಕೆ ಗುರುಕುಲ ಪಾಲನಾ ಕರ್ತವ್ಯವೇಡಿ ಪ್ರತಿಮನೆಯಲ್ಲು ಗುರುಕುಲ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಕರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸುವುದೇ ನಮ್ಮ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದ ಮೂಲ ಉದ್ದೇಶ. ಈ ಸದುದ್ದೇಶವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಲು ನಿಮ್ಮ ಸಹಾಯವು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ!



ಎಲ್ಲರೂ ಕೈಗೂಡಿ ಜಾತಿ, ಮತಗಳ ತೊರೆದು ಧರ್ಮ
ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ ಜೀವಿಸೋಣ. ಅಗ್ನಿಪಥ ವ್ರತದಲ್ಲಿ ಅಗ್ನಿವೀರರಾಗಿ
ವಿಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗೋಣ | ಜೈ ಶ್ರೀ ಹರಿ



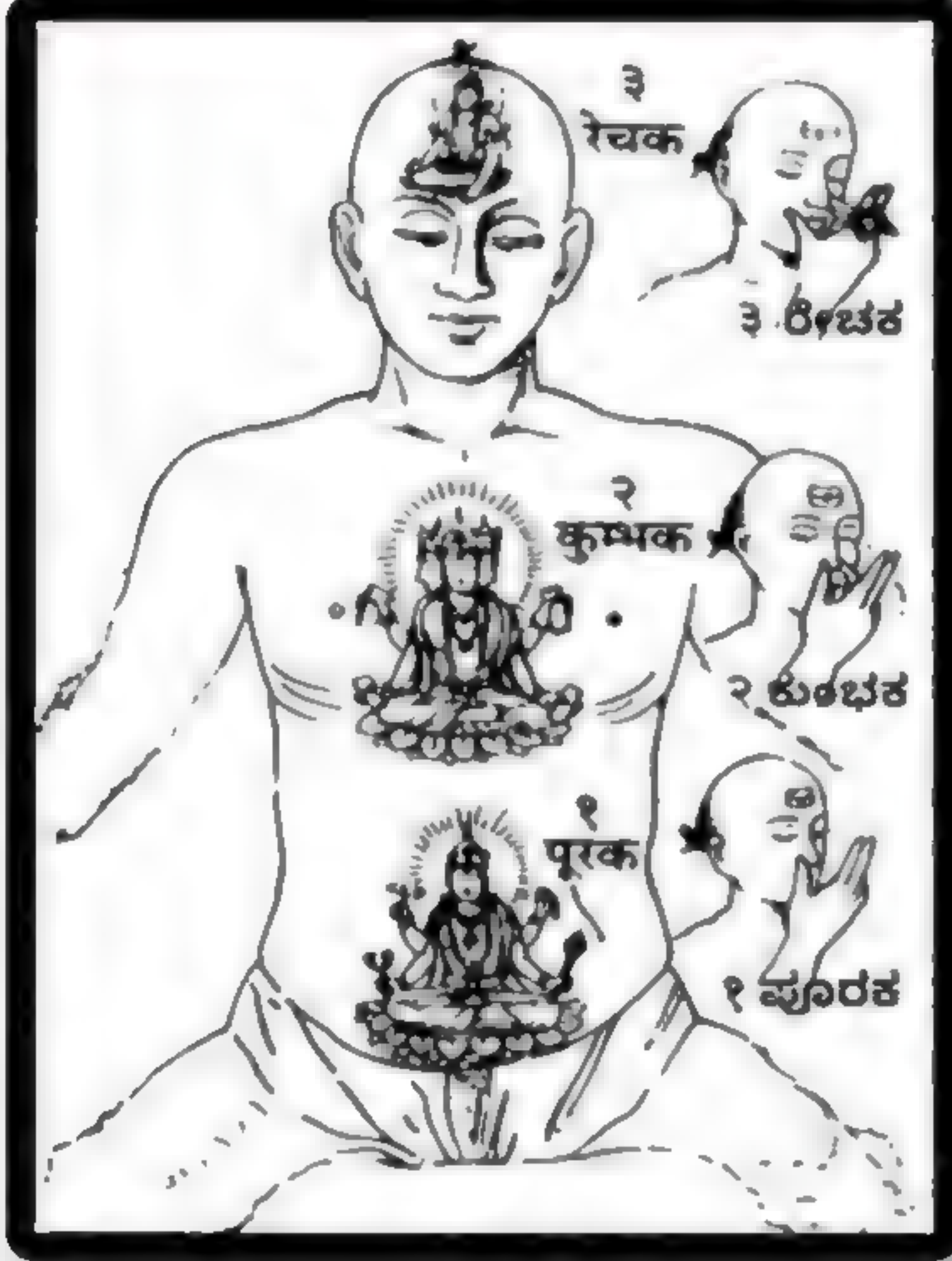
ವಿಜಯೀ ವ್ರತ

ಸಂಸಾರವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತ ಅಗ್ನಿಪಥ ವ್ರತ ಸಂಪನ್ನ ಅಗ್ನಿವೀರನಿಗೆ ವಿಜಯೀ ವ್ರತಕ್ಕೆ ಸ್ವಾಗತ.



ವಿಜಯೀ ವ್ರತ ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಭೋದಿಸುವ ಆತ್ಮವಿದ್ಯಾ ವಿಜಯದ ಸಂಕೇತಿಕ ವ್ರತ. ಆತ್ಮವಿದ್ಯಾ ಪಾರಂಗತನಾಗುವುದೇ ನಮ್ಮಗುರುಕುಲದ ಮೂಲ ಗುರಿ ಮತ್ತು ಉದ್ದೇಶ. ವಿಜಯೀ ವ್ರತವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವ ಕಲಿಯುಗದ ಪ್ರಥಮ ವ್ಯಕ್ತಿಯೇ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಯಾಗುವನು. ದಯಮಾಡಿ ಪ್ರಕೃತಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ರಕ್ಷಣೆಗಾಗಿ ನಿವಾದರು ತ್ರೀವಿದ್ಯಾವ್ರತ ಪಾರಂಗತರಾಗಿ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಯಾಗಿ!

ಅಧ್ಯಾಯ ೦೧ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ



ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು

೧.೧) ವಾಯುಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

೧.೨) ನಾಡಿಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

೧.೩) ವಿಷ್ಣುಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

೧.೪) ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

೧.೫) ಶಿವಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

೧.೧) ವಾಯುಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

- ೧ ವಿ ಲೋ ಮಾ ಭ್ಯಾ ಸ
- ೨ ಅ ನು ಲೋ ಮಾ ಭ್ಯಾ ಸ
- ೩ ರೇ ಚ ಕಾ ಭ್ಯಾ ಸ
- ೪ ಕುಂ ಭ ಕಾ ಭ್ಯಾ ಸ
- ೫ ಪೂ ರ ಕಾ ಭ್ಯಾ ಸ



ವಾಯುಪ್ರಾಣಾಯಾಮವು ನಮ್ಮ ಉಸಿರಾಟ
ಕ್ರಿಯೆಯ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ನಿಯಂತ್ರಕ ಹಂತದ
ಅಧ್ಯಯನವಾಗಿರುತ್ತದೆ.

೧.೨) ನಾಡಿಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

- ೧ ಸೂರ್ಯನುಲೋಮ ವಿಲೋಮ
- ೨ ಚಂದ್ರಾನುಲೋಮ ವಿಲೋಮ
- ೩ ಚಂದ್ರಾನುಲೋಮ-ಸೂರ್ಯನುಲೋಮ
- ೪ ಸೂರ್ಯನುಲೋಮ-ಚಂದ್ರಾನುಲೋಮ
- ೫ ಸೂರ್ಯನುಲೋಮ ವಿಲೋಮ-ಚಂದ್ರಾನುಲೋಮ ವಿಲೋಮ



ಸೂರ್ಯನಾಡಿ - ಮೂಗಿನ ಬಲಭಾಗ ದ್ವಾರ
 ಚಂದ್ರನಾಡಿ - ಮೂಗಿನ ಎಡಭಾಗ ದ್ವಾರ
 ಅನುಲೋಮ - ಉಸಿರನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದು.
 ವಿಲೋಮ - ಉಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವುದು.
 ಪೂರಕ - ಉಸಿರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು
 ರೇಚಕ - ಉಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವುದು
 ಕುಂಭಕ - ಸಂಪೂರ್ಣ ಉಸಿರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹಿಡಿದಿಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳುವುದು. ಶುನ್ಯಕ - ಉಸಿರನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೊರಹಾಕಿ ನಿಲ್ಲುವುದು.

೧.೩) ಹರಿನಾಡಿಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

- ೧ ಉಜ್ಜಾಯಿ
- ೨ ಸೂರ್ಯಭೇದ
- ೩ ಭಸ್ತಿಕಾ
- ೪ ಶಿತಲಿ
- ೫ ಶಿತ್ಕಾರಿ

೧ ಉಜ್ಜಾಯಿ
 ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಗಂಟಲನ್ನು ಬಿಗಿಯಾಗಿಸಿ ಬಾಯಿ ತೆರೆಯದೆಯೇ ಓಂಕಾರದೊಂದಿಗೆ ಉಸಿರನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಿ ಬೇಕು. ಕೆಲಕೆಲ ಕತ್ತನ್ನು ಎದೆಗೆ ತಾಗಿಸಿ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ ಕನ್ನಡಿಯ ಮುಂದೆ ನಿಂತು ಹಾಸ ಎನ್ನುವ ಹಾಗೆ ಶಬ್ದ ಬಾಯ್ತೆರೆಯದೆ ಹೊರಡಿಸುತ್ತ ಉಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವುದೇ ಉಜ್ಜಾಯಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಉರ್ಜಾ+ಜಯ ಎನ್ನುವುದೇ ಉಜ್ಜೇಯಿ. ಉರ್ಜಾ ಎಂದರೇ ಜ್ಯೋತಿ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿದ್ದು ಜಯ ಗೆಲುವಾಗಿದೆ. ಪ್ರಾಣಶಕ್ತಿಯ ಹರಿಕಾರ ಉಜ್ಜೇಯಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಹರಿಜಾಗೃತಿಯ ನೇತಾರ ಗಂಟಲಿನ ಸರ್ವರೋಗ ಪರಿಹಾರಕ ಈ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

೨ ಸೂರ್ಯಭೇದ
 ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿಯ ಬಲಗೈಯನ್ನು ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಪ್ರಾರಂಭಸ್ಥಿತಿಗೆ ತಂದು. ಸೂರ್ಯನಾದಿಯಿಂದ ಉಸಿರನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಸಾಮರ್ಥ್ಯಾನುಸಾರಕಾಲ ಹಿಡಿದಿಡ ಬೇಕು. ಸರ್ವ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಜೀವಾತ್ಮ ಸಂಜೀವಿನಿ ನಮ್ಮ ಶ್ರೀ ಹರಿಯಂಶ ಸ್ವರೂಪ ಸೂರ್ಯದೇವನ ಸೂರ್ಯ ನಾಡಿಯ ಈ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಶರೀರದಲ್ಲಿ ಉಷ್ಣೋತ್ಪತ್ತಿ ಪ್ರಕೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಶರೀರದ ತಾಪಮಾನವನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸುತ್ತ ಹಲವಾರು ರೋಗಹರನ ಮಾಡುತ್ತದೆ ಈ ಸೂರ್ಯಭೇದ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ.

೩ ಭಸ್ತಿಕಾ
 ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿಕುಳಿತು, ವೇಗವಾಗಿ ಉಸಿರನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡಾಗ ಹೊಟ್ಟೆ ಹೊರಗೆ ತಂದು ಕೊಂಡು ವೇಗವಾಗಿ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಒಳಗೆಳೆದು ಉಸಿರನ್ನು ಬಿಡುವುದನ್ನೇ ಭಸ್ತಿಕಾ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಎನ್ನುವರು. ಶಾರೀರಿಕ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಲಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ. ಆಲಸ್ಯ ಸಂಹಾರಕ ಶ್ರಿ ಹರಿ ಜಾಗೃತಿಕಾರಕ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವೇ ಭಸ್ತಿಕಾ.

೪ ಶಿತಲಿ
 ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಕೂಳವೆಯಾಕಾರದಲ್ಲಿ ಮಡಿಚಿ ಉಸಿರನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಕೆಲಕಾಲ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ ಮೂಗಿನ ಮೂಲಕ ಹೊರಹಾಕುವ ಅವರ್ತನೀಯ ಕ್ರಿಯೆಯೇ ಶಿತಲಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ದೇಹದಲ್ಲಿನ ಅನವಶ್ಯ ಉಷ್ಣವನ್ನು ದಮನಗೊಳಿಸಿ ದೇಹವನ್ನು ತಂಪಾಗಿಸಿಡುವುದು. ಶಾರೀರಿಕ ಚರ್ಮರೋಗ ಸಂಹಾರಕ ಈ ಶಿತಲಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ.

೫ ಶಿತ್ಕಾರಿ
 ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಎರಡು ದವಡೆಯ ಹಲ್ಲುಗಳನ್ನು ಒಂದರ ಮೇಲೊಂದನ್ನು ಇಟ್ಟು ಉಸಿರನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಕೆಲಕಾಲ ನಿಯಂತ್ರಿಸಿ ಮೂಗಿನ ಮೂಲಕ ಹೊರಹಾಕುವ ಅವರ್ತನೀಯ ಕ್ರಿಯೆಯೇ ಶಿತ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ದೇಹದಲ್ಲಿನ ಅನವಶ್ಯ ಉಷ್ಣವನ್ನು ದಮನಗೊಳಿಸಿ ದೇಹವನ್ನು ತಂಪಾಗಿಸಿಡುವುದು. ಶಾರೀರಿಕ ಚರ್ಮರೋಗ ಸಂಹಾರಕ ಈ ಶಿತ್ಕಾರಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ.

೧.೪) ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

೧ ಜಲನೇತಿ, ಸೂತ್ರನೇತಿ
೨ ನೌಲಿ
೩ ವಾಮನಧೌತಿ
೪ ವಸ್ತಧೌತಿ
೫ ವಾರಿಸಾರಧೌತಿ

೧ ಜಲನೇತಿ, ಸೂತ್ರನೇತಿ



ಜಲನೇತಿ ನೀರನ್ನು ಒಂದು ಮೂಗಿನಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಮೂಗಿನ ಮೂಲಕ ಹಾಯ್ದು ಪಾರಾಗಿಸ ಬೇಕು. ಮೂಗಿನ ಬ್ರಹ್ಮ ಶಕ್ತಿಶಾಲಿ ಆಗುವ ಮೂಲಕ ಸ್ವಲ್ಪಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಸೂತ್ರನೇತಿಯು ಅದೇತರಹ ಆದರೆ ಚಿಕ್ಕದಾದ ಕಾಟನ್ ಬಟ್ಟೆಯು ಮೂಗಿನ ಮೂಲಕ ಹಾಯ್ದು ಬಾಯಿಂದ ದಾಟಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಜಲನೇತಿಯ ನಂತರ ಸೂತ್ರನೇತಿಯ ಮೂಲಕ ಮೂಗಿನ ಹೊರಳೆಗಳನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪಗೊಳಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

೨ ನೌಲಿ



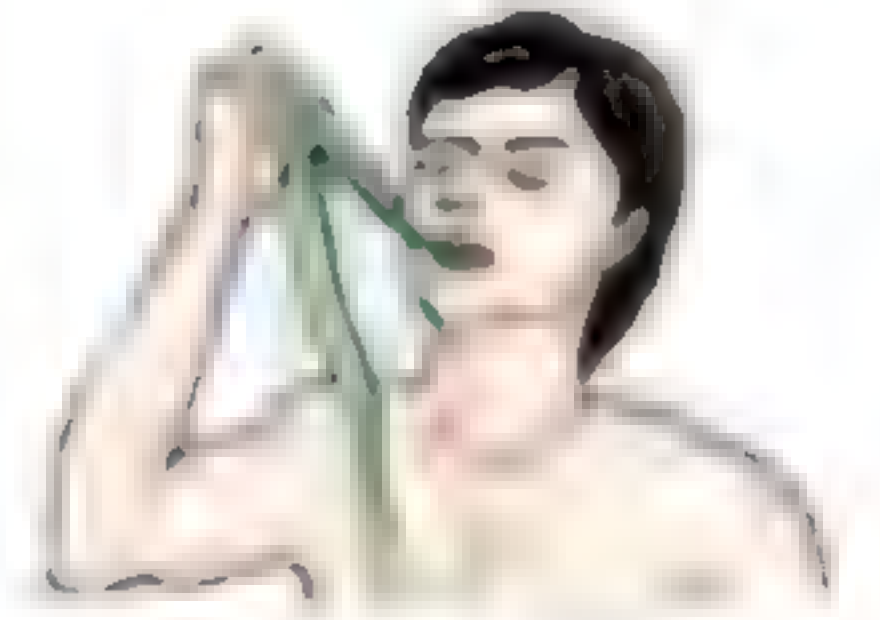
ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ಅಕ್ಕಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಅಲ್ಲಾಡಿಸುವುದೇ ನೌಲಿ ಕ್ರಿಯೆ. ಹೊಟ್ಟೆಭಾಗದ ಬ್ರಹ್ಮ ಸದೃಢ ಗೊಂಡು ಪಚನ ಕ್ರಿಯೆ ಸರಳಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

೩ ವಾಮನಧೌತಿ

ಸಂಪೂರ್ಣ ನೀರನ್ನು ಕಂಠಪೂರ್ತಿ ಕುಡಿದು ಬಲವಂತವಾಗಿ ವಾಕರಿಕೆಯ ಮೂಲಕ ನೀರನ್ನು ಹೊಟ್ಟೆಯಿಂದ ಹೊರಹಾಕುವುದೇ ವಾಮನಧೌತಿ.



೪ ವಸ್ತಧೌತಿ



ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಬಟ್ಟೆಯನ್ನು ಬಾಯಿಯ ಮೂಲಕ ನುಂಗಿ ಕೆಲಕಾ ತಡೆದು ಮಮಲನೆ ಹೊರಹಾಕುತ್ತ ಸಾಗುವುದೇ ವಸ್ತಧೌತಿ.

೫ ವಾರಿಸಾರಧೌತಿ



ಕ್ಷಮಾದಂಡ ಬೈಟಕ , ತಾಡಾಸನ, ಅರ್ಧತಾಡಾಸನ ಮತ್ತಿನೈರಡು ಆಸನಗಳುನ್ನು ಧೀರ್ಗಾ ಭಾಸ ಮಾಡುವುದು ಸದೃಢ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿ ಆಗುತ್ತದೆ.



೧.೫ ಶಿವಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

- ೧ ಕಪಾಲಭಾತಿ
- ೨ ಭ್ರಮರಿ
- ೩ ನಾಡಿಶುದ್ಧಿ
- ೪ ಅಗ್ನಿಸಾರ
- ೫ ಕೈವಲ್ಯಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

೧ ಕಪಾಲಭಾತಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಸಂಪೂರ್ಣ ಉಸಿರನ್ನು ಸ್ವಿಕರಿಸಿ. ಸ್ವಲ್ಪ ಸ್ವಲ್ಪವೇ ಬಿಡುತ್ತ ಸಂಪೂರ್ಣ ಉಸಿರನ್ನು ಹೊರಹಾಕುವ ಕ್ರಿಯೆಯೇ ಕಪಾಲ ಭಾತಿಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಸಂಪೂರ್ಣ ಹೊರಹಾಕಿ ಕೆಸಕಾಲ ನಿಂತು ಮತ್ತೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಸಂಪೂರ್ಣ ಉಸಿರನ್ನು ಒಳಗೆ ತೆಗೆದು ಕೊಂಡು ಪುನರಾವರ್ತಿಸುತ್ತ ಸಾಗಬೇಕು. ಶಿವಶಕ್ತಿ ಜಾಗರುಕ ರೇಚಕ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವಿರುವ ಈ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮಿದುಳಿನ ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಶ್ವಾಸ ಸಂಬಂಧಿ ರೋಗ ಸಂಹಾರಕವಾಗಿದೆ.

೨ ಭ್ರಮರಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಶನ್ಮುಖಿ ಮುದ್ರೆ ಅಂದರೆ ಕಿವಿಯನ್ನು ಹೆಬ್ಬಟ್ಟಿನಿಂದ, ಹಣೆಯನ್ನು ತೋರ್ಬೇರಳಿಂದ, ಕಣ್ಣನ್ನು ಮಧ್ಯದ ಬೆರಳಿನಿಂದ, ಮೂಗಿನ ಹೊರಳೆಯನ್ನು ಉಂಗುರ ಬೆರಳಿನಿಂದ ಬಾಯಿಯನ್ನು ತಿರುಬೆರಳಿನಿಂದ ಸೊಕ್ಕವಾಗಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ನೀಡಿ ಆಂತರಿಕ ಶರೀರದ ಭಾವನೆಗಳತ್ತ ದಾಖಲಾಗುತ್ತ, ಬಸ್ತಿ ಕಾ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶಬ್ದ ಹೊರಡಿಸುತ್ತ ರೇಚಕ ಆಚರಿಸುವ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವೇ ಭ್ರಮರಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ರೇಚಕ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯದ ಈ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಶಿವಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ವಾಗಿದ್ದು ಯೋಗಿಯ ಮಿದುಳಿನಲ್ಲಿಯ ಅನವಶ್ಯ ಅಲೆಗಳ ದಮನಗೊಳಿಸಿ ಸಮರ್ಥ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಜಾಗೃತಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

೩ ನಾಡಿಶುದ್ಧಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಅನುಲೋಮ ವಿಲೋಮ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಂತೆಯೇ ಆದರೇ ರೇಚಕ ಕ್ರಿಯೆಯನಂತರದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಸಿರನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸುವುದೇ ನಾಡಿಶುದ್ಧಿ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಯು ರೇಚಕ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯದಿಂದ ಶಾರೀರಿಕ ಕಲ್ಮಶಗಳನ್ನು ಹೊರಹಾಕುತ್ತದೆ.

೪ ಅಗ್ನಿಸಾರ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಸಂಪೂರ್ಣ ಉಸಿರನ್ನು ಒಳಗೆಳೆದು ಹೊರಬಿಟ್ಟು ರೇಚಕವನ್ನುಮಾಡಿ ಹೊಟ್ಟೆಯನ್ನು ವಳಗೆಳೆದು ಮೇಲೆ ಕೆಳಗೆ ಮಾಡುವುದೇ ಅಗ್ನಿಸಾರ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಇದು ರೇಚಕ ಪ್ರಾಧಾನ್ಯವಾದ್ದರಿಂದ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿಯ ಕಲ್ಮಶನಿವಾರಿಸುದು.

ಈ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮಗಳಿಂದ ಸದೃಢವಾದ ಶ್ವಾಸಕೋಷ, ವಿಪುಲವಾಗಿ ದೂರಿತ ಪ್ರಾಣವಾಯು (ಆಕ್ಸಿಜನ್)ವಿನಿಂದ ಮುಂದೆ ಅತ್ಯಂತ ಕಠಿಣವಾದ ಕೈವಲ್ಯದ ಅಧ್ಯಯನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.

೫ ಕೈವಲ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ

ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಕೀಪುಮಾ ಮುದ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಉಸಿರಾಟವನ್ನು ತೆಗೆದು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಬಿಡುವುದರ ಕುರಿತು ಲಕ್ಷ್ಯವನ್ನೆ ನೀಡದೆಯೇ ಸುಮ್ಮನಿರುವುದು ಕೈವಲ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ. ಈ ಕ್ರಿಯೆಯ ಸಮಯ ಹೆಚ್ಚಿಸುತ್ತಾ ಸಾಗಬೇಕು.

ಹೇಗೆ ಕೈವಲ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮದಲ್ಲಿ ನಿಷ್ಕಲತೆ ಬರುವುದೋ ಅವಾಗಲೇ ಧ್ಯಾನ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.



ಅಧ್ಯಾಯ ೦೨ ಧ್ಯಾನ



ಧ್ಯಾನದ ಅಧ್ಯಯನಗಳು

- ೨.೧) ಗಣೇಶಮುದ್ರಾ ಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ
- ೨.೨) ದ್ವಾದಶಮುದ್ರಾ ಧ್ಯಾನ
- ೨.೩) ಪಂಚಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ
- ೨.೪) ಖೇಚರಿಮುದ್ರಾಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ
- ೨.೫) ಸಮಾಧಿಸ್ಥಿತಿಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ

ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಕರಗತಗೊಳಿಸಿದ ನೀನು ಕೈವಲ್ಯ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮವನ್ನು ಸಹಜಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂದುವರಿಸುವ ಮುಂದುವರಿದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಧ್ಯಾನವನ್ನುವರು.

೨.೧) ಗಣೇಶಮುದ್ರಾ ಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ



- * ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಗಣೇಶಮುದ್ರೆಧರಿಸಿ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಕೈವಲ್ಯದೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಬೇಕು.
- * ಧ್ಯಾನಾರಂಭಕ್ಕೆ ಶರೀರವನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸುವ ಶಕ್ತಿಧಾತ ಧ್ಯಾನದ ಸ್ಥಿತಿ ಇದಾಗಿದೆ.

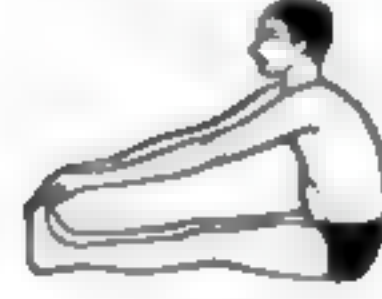
೨.೨) ದ್ವಾದಶಮುದ್ರಾ ಧ್ಯಾನ

೦೧ ಯೋನಿಮುದ್ರಾ



೦೨ ತಡಗಿ ಮುದ್ರಾ

TADAGI MUDRA



೦೩ ಮಂಡೋಕಿ ಮುದ್ರಾ



೦೪ ಶಾಂಭವಿಮುದ್ರಾ



೦೫ ವಿಪರೀತ ಕರಣಿ ಮುದ್ರಾ



೦೬ ಪಾಶೀನಿ ಮುದ್ರಾ

PASHINEE MUDRA



೦೭ ಕಾಕಿ ಮುದ್ರಾ



೦೮ ಮಾತಂಗಿನಿ ಮುದ್ರಾ



೦೯ ಭುಜಂಗಿನಿ ಮುದ್ರಾ



೧೦ ಶಕ್ತಚಾಲನ ಮುದ್ರಾ

- * ತೀ ಪು ಮಾ ಸ ನ
- * ಜ ಲಂ ದ ರ ಬಂ ಧ
- * ಉ ದ್ವಿ ಯಾ ನ ಬಂ ಧ
- * ದ ಶ್ವಿ ನ ನೌ ಲಿ
- * ವಾ ಮ ನೌ ಲಿ - ಉ ದ್ವಿ ಯಾ ನ , ಜ ಲಂ ದ ರ

೧೧ ಅಶ್ವಿನಿ ಮುದ್ರಾ

ತೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು, ಮಲದ್ವಾರವನ್ನು ಪೂರಕದೊಂದಿಗೆ ಮೆಲಕ್ಕೆಳೆಯುವುದು ಹಾಗೆ ರೇಚಕದೊಂದಿಗೆ ಬಿಡುವುದನ್ನು ಅಶ್ವಿನಿ ಮುದ್ರಾ ಎನ್ನುವರು.

೧೨ ವಜ್ರೋಲಿ

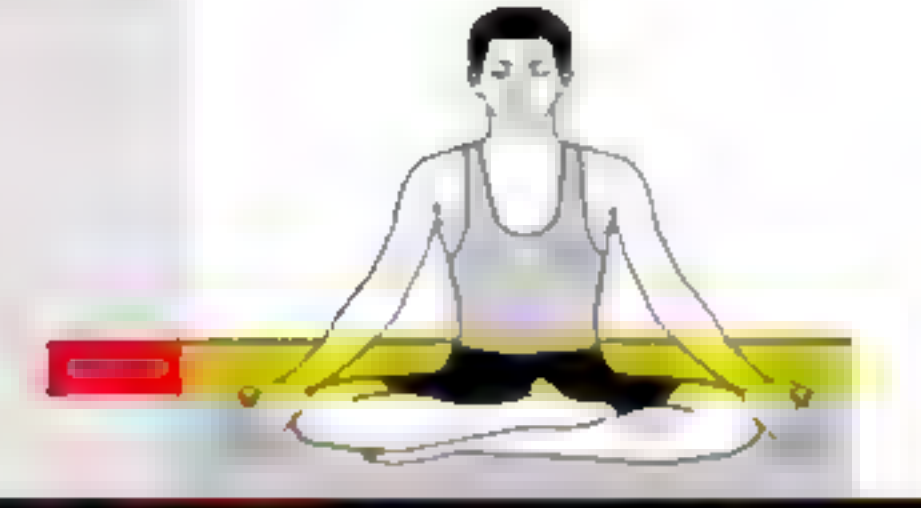
PULL THE MUSCLES AT THE BASE OF THE PENIS UPWARDS AND THEN RELEASE



೨.೩) ಪಂಚಭೂತಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ ೧ ಪೃತ್ವಿಧಾರಣ



೨ ಜಲಧಾರಣ



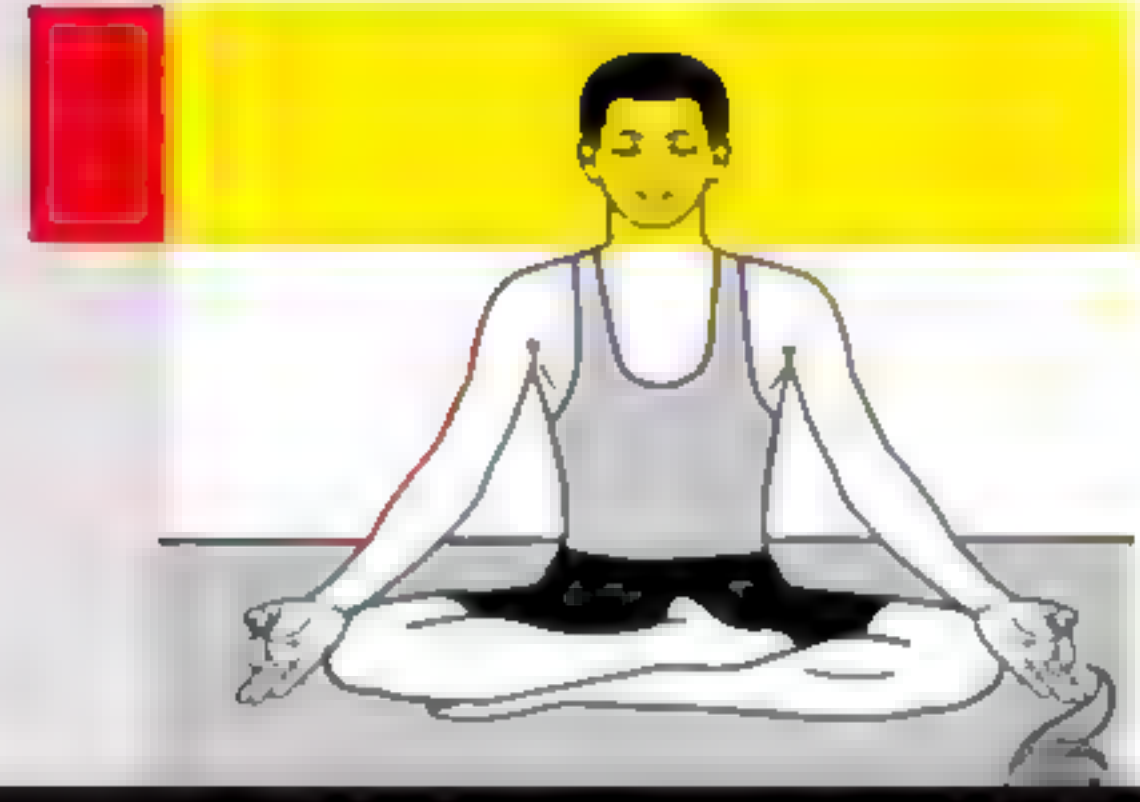
೩ ಅಗ್ನಿಧಾರಣ



೪ ವಾಯು ಧಾರಣ



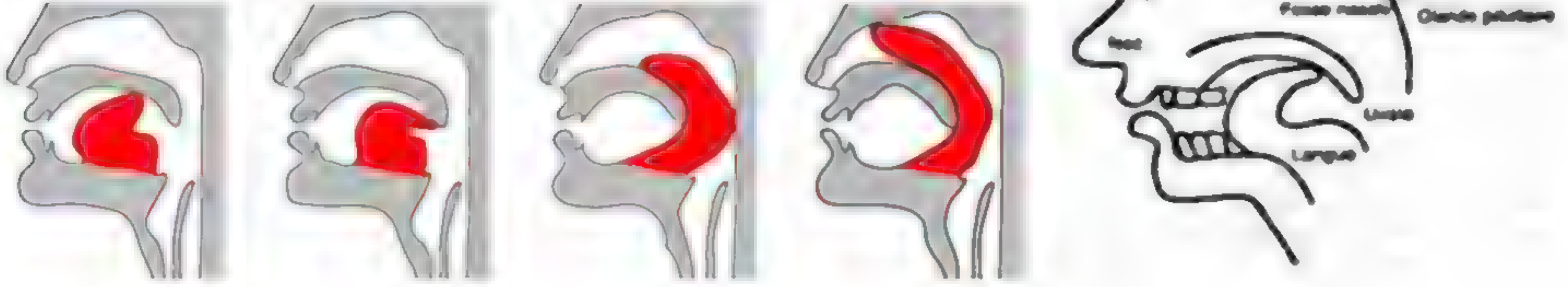
೫ ಆಕಾಶಧಾರಣ



೨.೪) ಖೇಚರಿಮುದ್ರಾಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ

ಕೀಪುಮಾ ಆಸನದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಈ ಮೂದಲು ಅಭ್ಯಸಿಸಿ ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಂಡ ಸರ್ವವನ್ನು ಸಮರ್ಥವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ್ದಕ್ಕೆ ಅಮೃತದ ಬಹುಮಾನವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಕ್ರಮವೇ ಈ ಖೇಚರಿ ಮುದ್ರಾಧಾರಣ ಧ್ಯಾನ. ಈ ಕೆಳಗೆ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತೂರಿಸಿರುವಂತೆ ನಾಲಿಗೆಯನ್ನು ಅಮೃತಗ್ರಂಥಿಯತ್ತ ಒಯ್ದು ಕೈವಲ್ಯ ಸ್ಥಿತಿ ತಲುಪಿ ನಿಮ್ಮಿಚ್ಛೆಯಷ್ಟು ಸಮಯ ಈ ಧ್ಯಾನಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಅಮೃತ ಸವಿಯಬಹುದು.

ಆಧ್ಯಾತ್ಮ ಜಗತ್ತಿನ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಭೌತಿಕ ಶರೀರದ ಉಡುಗೊರೆ ಇದಾಗಿದೆ.



೨.೫) ಸಮಾಧಿ ಧ್ಯಾನ

೧ ಸವಿಕಲ್ಪಸಮಾಧಿ

- * ಸಮಾಧಿ ಯೋಗಾರಂಭ ಸ್ಥಿತಿ
- * ಭೌತಿಕತೆಯಿಂದ ದೂರವಾಗುವ ಆದಿ ಹಂತ
- * ಕೈವಲ್ಯಸ್ಥಿತಿಯ ಕೈವಶ

೨ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಸಮಾಧಿ

- * ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪ - ಸಂಕಲ್ಪ, ಇಭಿಗಳೆಲ್ಲವು ದಮನ ಹೊಂದಿರುವ ಹಂತ.
- * ಘಾಠವಾಗಿ ಕೈವಲ್ಯ ಸ್ಥಿತಿ ಸಿದ್ಧಿ
- * ಸಂಪೂರ್ಣ ಭೌತಿಕ ವ್ಯವಹಾರ ಪ್ರಜ್ಞಾಹೀನ ನಿರಾಸಕ್ತ ಸ್ಥಿತಿ ಆರಂಭ

೩ ಧರ್ಮಮೇಘಾಸಮಾಧಿ

- * ಧರ್ಮ ಮೇಘ - ಧರ್ಮದ ಚತುರ್ ಪಾದಗಳೇ ಸತ್ಯಾಂಶ ವೆಂಬ ಪಾಲನಾ ಜ್ಞಾನಪ್ರಾಪ್ತಿ.
- * ಸರ್ವಶಕ್ತ ಮನಸ್ಥಿತಿ ಸಿದ್ಧಿ
- * ದೈವವಾನಿಯ ಸಿದ್ಧಿ

೪ ಸಹಜಸಮಾಧಿ

- * ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತಿಯ ಆರಂಭ
- * ಅಧ್ಭುತ ಸಿದ್ಧಿಗಳ ಪಡೆವದ್ದಾರ ತೆರೆಯುವುದೇ ಈ ಹಂತದಲ್ಲ.

೫ ಸೌರಭಸಮಾಧಿ

- * ಚಿರಂಜೀವಿ
- * ದೈವತ್ವ ಸಿದ್ಧಿ





ಅಧ್ಯಾಯ ೦೩ ತ್ರಾಟಕ



ತ್ರಾಟಕ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು

೩.೧) ಬಿಂದುತ್ರಾಟಕ

೩.೨) ಜ್ಯೋತಿತ್ರಾಟಕ

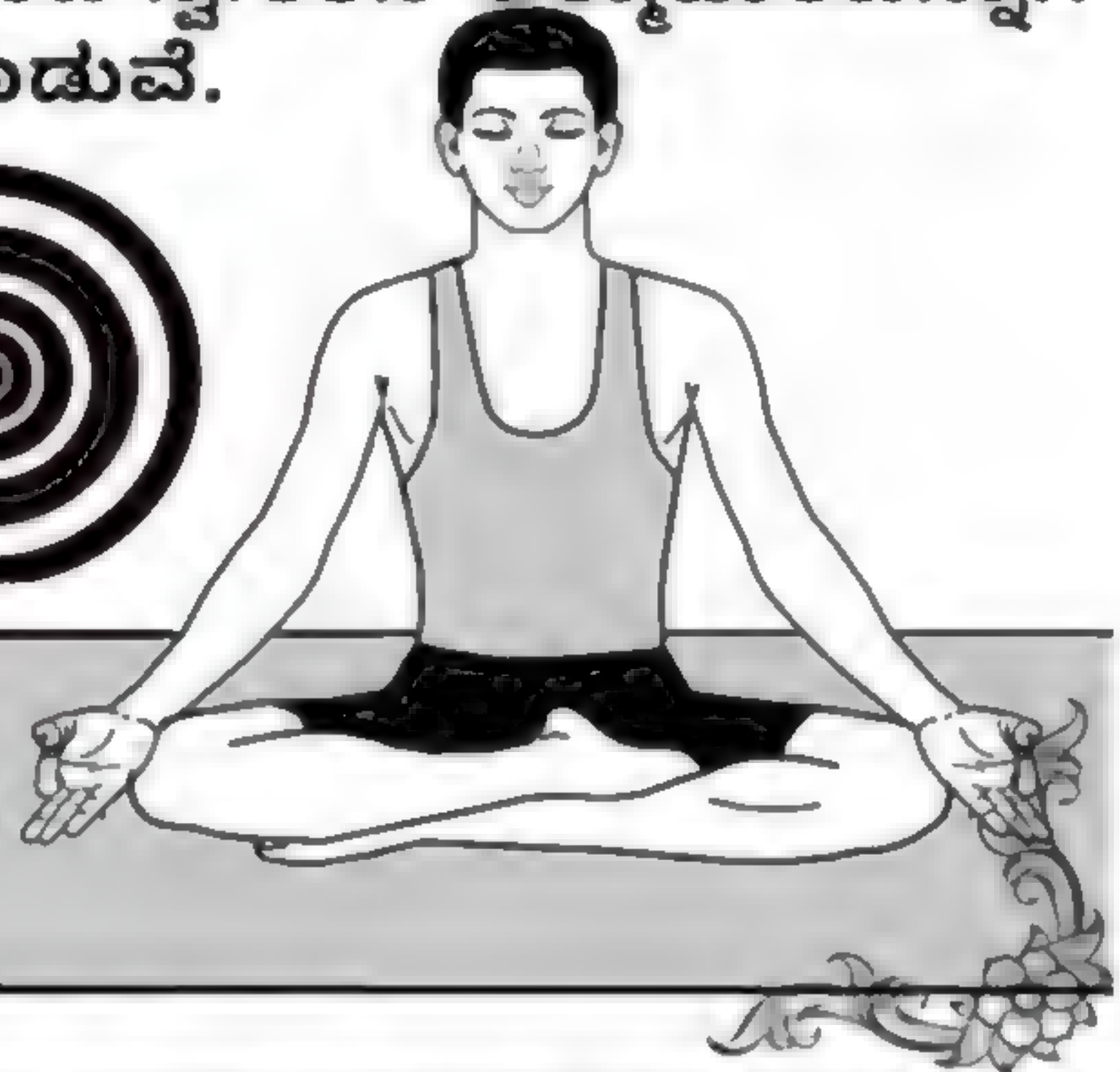
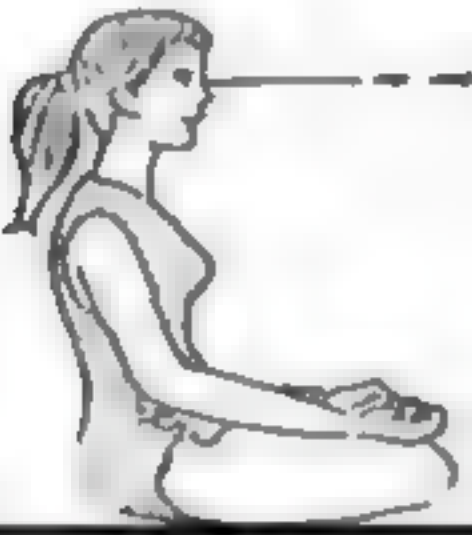
೩.೩) ಚಂದ್ರತ್ರಾಟಕ

೩.೪) ಸೂರ್ಯತ್ರಾಟಕ

೩.೫) ಗುರುತ್ರಾಟಕ ಓ ಸಮೋಹಿನಿ

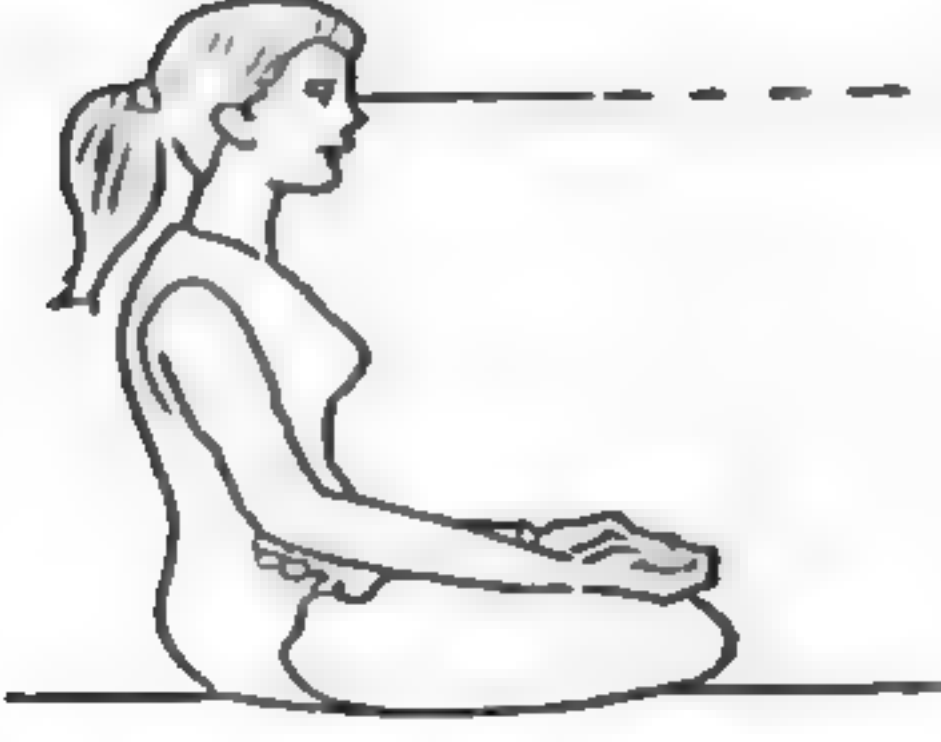
ಧ್ಯಾನಾಧ್ಯಯನದಲ್ಲಿ ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತಿಯನುಭವಿಯಾಗಿ ವಿಶ್ವಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಆಹಾರವಾಗಿ ಪಡೆದು ಬಂದಿರುವ ಸಾಧಕ ಗುರುಕುಲ ಪ್ರಿಯನೆ ಇಗ ನೀನು ಜ್ಯೋತಿ ಹೊರಸೂಸುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ಆತ್ಮಾಹಾರವನ್ನಾಗಿ ಪಡೆಯುವ ಕ್ರಿಯೇ ತ್ರಾಟಕದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುವೆ.

೩.೧) ಬಿಂದುತ್ರಾಟಕ



ಎಕಚಿತ್ತದಿಂದ ಮಧ್ಯ ಬಿಂದುವನ್ನೆ ಗಮನಿಸುತ್ತ ಮಾಡುವ ಧ್ಯಾನಕ್ರಿಯೆಗೆ ತ್ರಾಟಕ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

೨.೨) ಜ್ಯೋತಿತ್ರ್ಯಾಟಕ



ಬಿಂದುತ್ರ್ಯಾಟಕ ದಂತೆಯೆ ಅಧ್ಯಯನ.

ಜ್ಯೋತಿಯ ತುತ್ತತುದಿಯನ್ನು ಎಕಚಿತ್ತದಿಂದ
ನೋಡುವುದೆ ಜ್ಯೋತಿತ್ರ್ಯಾಟಕ

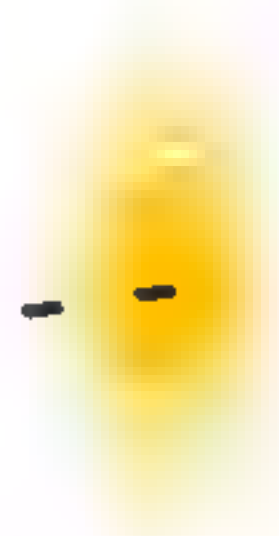
೨.೩) ಚಂದ್ರತ್ರ್ಯಾಟಕ

□ ಹುಣ್ಣಿಮೆಯ ಕೆಲದಿನಗಳ ಕಾಲ ಶ್ವೇತರಶ್ಮಿ
ಸೂಸುವ ಚಂದ್ರನನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಮಾಡುವ ಧ್ಯಾನವೇ
ತ್ರ್ಯಾಟಕ ಧ್ಯಾನ

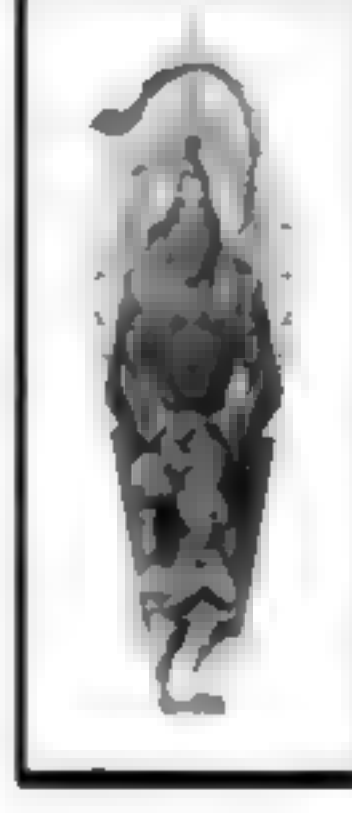
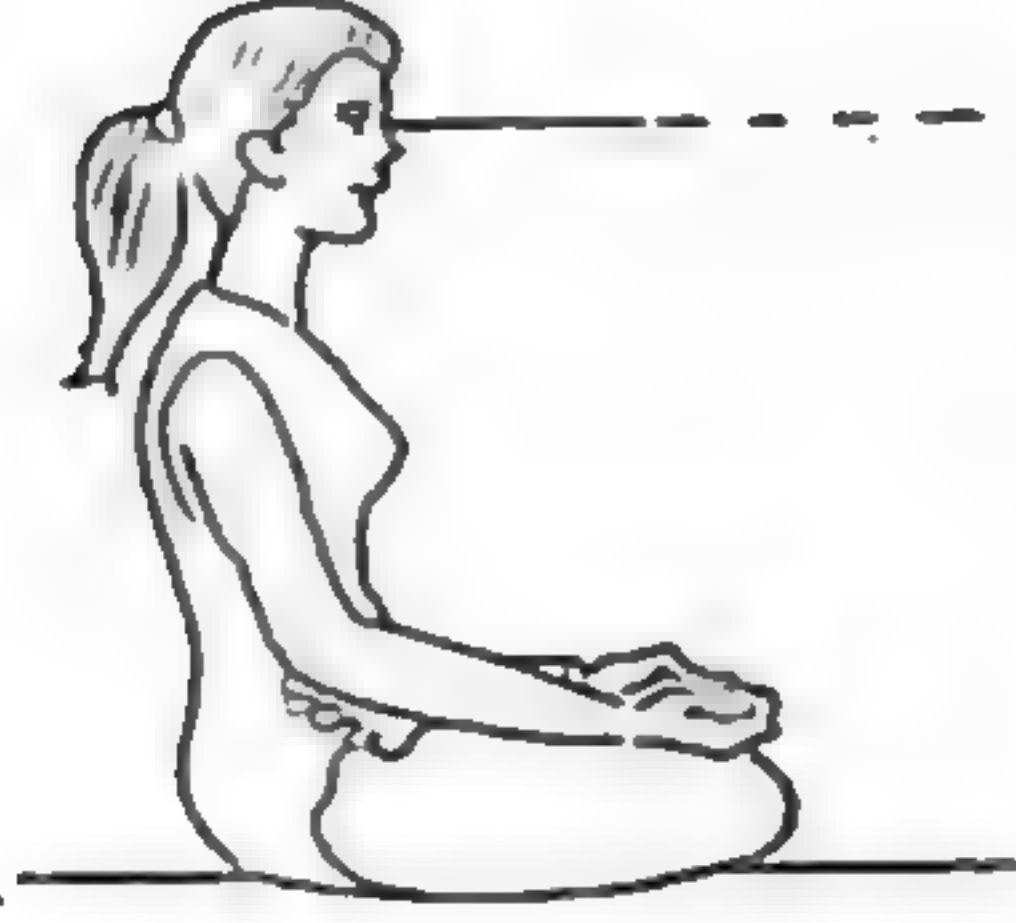


೨.೪) ಸೂರ್ಯತ್ರ್ಯಾಟಕ

□ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಮತ್ತು ಸಾಯಂಕಾಲ ಕೇಸರಿ ರಶ್ಮಿಸೂಸುವ
ಸೂರ್ಯನನ್ನು ನೋಡುತ್ತ ಮಾಡುವ ಧ್ಯಾನವೇ ತ್ರ್ಯಾಟಕ
ಧ್ಯಾನ



೩.೫) ಗುರುತ್ವಾಟಕ ೬ ಸಮೋಹಿನಿ



ಬಿಂದುತ್ವಾಟಕ ದಂತೆಯೆ ಅಧ್ಯಯನ.
ಗುರುವಿನ ಭಾವಚಿತ್ರ, ಕನ್ನಡಿಯಲ್ಲಿ
ಸ್ವಭಾವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಎಕಚಿತ್ತದಿಂದ
ನೋಡುವುದೇ ಗುರುತ್ವಾಟಕ.

* ಸಮೋಹಿನಿ

- ೧ ಭಾವ ಸೃಷ್ಟಿ ಸಮೋಹಿನಿ
- ೨ ಸ್ವಟಿಕ ಸಮೋಹಿನಿ
- ೩ ಹಸ್ತಚಾಲನ ಸಮೋಹಿನಿ
- ೪ ಮಂತ್ರದಂಡ ಸಮೋಹಿನಿ
- ೫ ದೃಷ್ಟಿ ಸಮೋಹಿನಿ





ಅಧ್ಯಾಯ ೦೪ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ಮತ್ತು ನವನಿಧಿ



ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ಮತ್ತು ನವನಿಧಿ

ಅನಿಮಾ
ಮಹಿಮಾ
ಪ್ರಾಕಮ್ಯ
ಗರಿಮಾ
ಲಘಿಮಾ
ಈಶತ್ವ
ವಶಿತ್ವ
ಪ್ರಾಪ್ತಿ

ಷ್ಡಮನಿಧಿ
ಮಹಾಷ್ಡಮನಿಧಿ
ನೀಲನಿಧಿ
ಮುಕುಂದನಿಧಿ
ನಂದನಿಧಿ
ಮಕರನಿಧಿ
ಕಶ್ಯಪನಿಧಿ
ಶಂಖನಿಧಿ
ಕರ್ವನಿಧಿ

ಯಾವಾಗ ವ್ರತಧಾರಿ ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತಿಯ ನಂತರ ತ್ರಾಟಕ ಸಿದ್ಧಿಪಡೆಯುವನೋ ಅವಾಗ ಅವನಲ್ಲಿ ೮ ಚಕ್ರ ಜಾಗೃತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಮುಂದೆ ಕುಂಡಲಿನಿಯು ೮ ಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿಯ ನಂತರ ಮುಂದುವರಿದಂತೆ ಆ ವ್ರತಧಾರಿಗೆ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ನಂತರ ನವನಿಧಿ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ೨೧ನೇ ಚಕ್ರ ಸಿದ್ಧಿಯೊಂದಿಗೆ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ಹಸ್ತಗತವಾಗುತ್ತವೆ. ೪೨ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಗೆ ನವನಿಧಿ ಲಭಿಸುತ್ತವೆ.



೮ ನೇ ಚಕ್ರದಿಂದ ೪೨ ನೇ ಚಕ್ರದೊರೆಗಿನ ಪಯನದ ಪಲಿತಾಂಶಕ್ಕೆ ಉಡುಗೊರೆ ಈ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ನವನಿಧಿ.

ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ

ಅಣಿಮ (Anima): ಒಂದು ಅಣು ಕಣದಷ್ಟು ಚಿಕ್ಕದಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಆಗಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ.

ಮಹಿಮ (Mahima): ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಮಾಣದಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಆಗಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ.

ಗರಿಮ (Garima): ಅತ್ಯಂತ ಭಾರೀಯಾಗಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ.

ಲಘಿಮ (Laghima): ಅತ್ಯಂತ ಹಾಗು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಹಾಗು ಹೊಳೆವಾಗಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ.

ಪ್ರಾಪ್ತಿ (Prapti): ಯಾವ ದೂರದಿಂದಲೂ ಯಾವ ವಸ್ತುವನ್ನು ಪಡೆಯಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ.

ಪ್ರಾಕಾಮ್ಯ (Prakamyat): ಯಾವ ಇಚ್ಛೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದರೂ ಅದನ್ನು ಪೂರೈಸಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ.

ಈಶಿತ್ವ (Isitva): ಸರ್ವ ಪ್ರಕೃತಿ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ.

ವಾಶಿತ್ವ (Vasitva): ಸರ್ವ ಜೀವಿಗಳನ್ನೂ ನಿಯಂತ್ರಿಸಬಲ್ಲ ಶಕ್ತಿ.

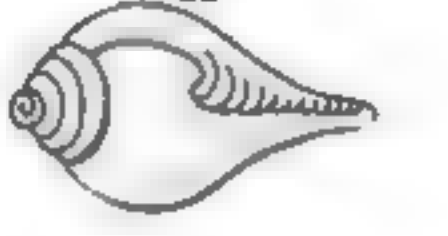
ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ, ಧ್ಯಾನ ಮತ್ತು ತ್ರಾಟಕದ ಅಧ್ಯಯನದ ನಂತರ ಶಾಸ್ತ್ರತ ಕುಂಡಲಿನಿ ಚಕ್ರಜಾಗೃತವಾದ ಪರಿಣಾಮ ೭ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಗೆ ತ್ರಿನೇತ್ರ ಮತ್ತು $2 \times 8 = 16$ ಚಕ್ರಶಾಸ್ತ್ರತ ಜಾಗೃತಿಗೆ ಪಂಚತತ್ವ ನಿಯಂತ್ರಣ $8 \times 8 + 1 = 65$ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಗೆ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಹೀಗೆ ಚಕ್ರಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಶಾಸ್ತ್ರತ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗುತ್ತ ಸಾಗಿದಂತೆ ನವನಿಧಿ ನಿರ್ಮಾನ ಶಕ್ತಿ ಲಭಿಸುತ್ತದೆ.

ನವನಿಧಿ

ಮಹಾಪದ್ಮ (Mahapadma): ದೊಡ್ಡ ಕಮಲ, ಕುಬೇರನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಪದ್ಮ (Padma): ಕಮಲ, ಸೌಂದರ್ಯ, ಶುದ್ಧತೆ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಬೆಳಕನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಶಂಖ (Shankha): ಶಂಖ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ಶುಭವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.



ಮಕರ (Makara): ಪೌತಂಗದ ರೂಪ, ನೀರು ಮತ್ತು ಜಲಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಕಚ್ಚಪ (Kachchapa): ಆಯುರಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ತಾಳ್ಮೆಗೆ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಮುಕುಂದ (Mukunda): ದಿವ್ಯ ರತ್ನ, ದಿವ್ಯ ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

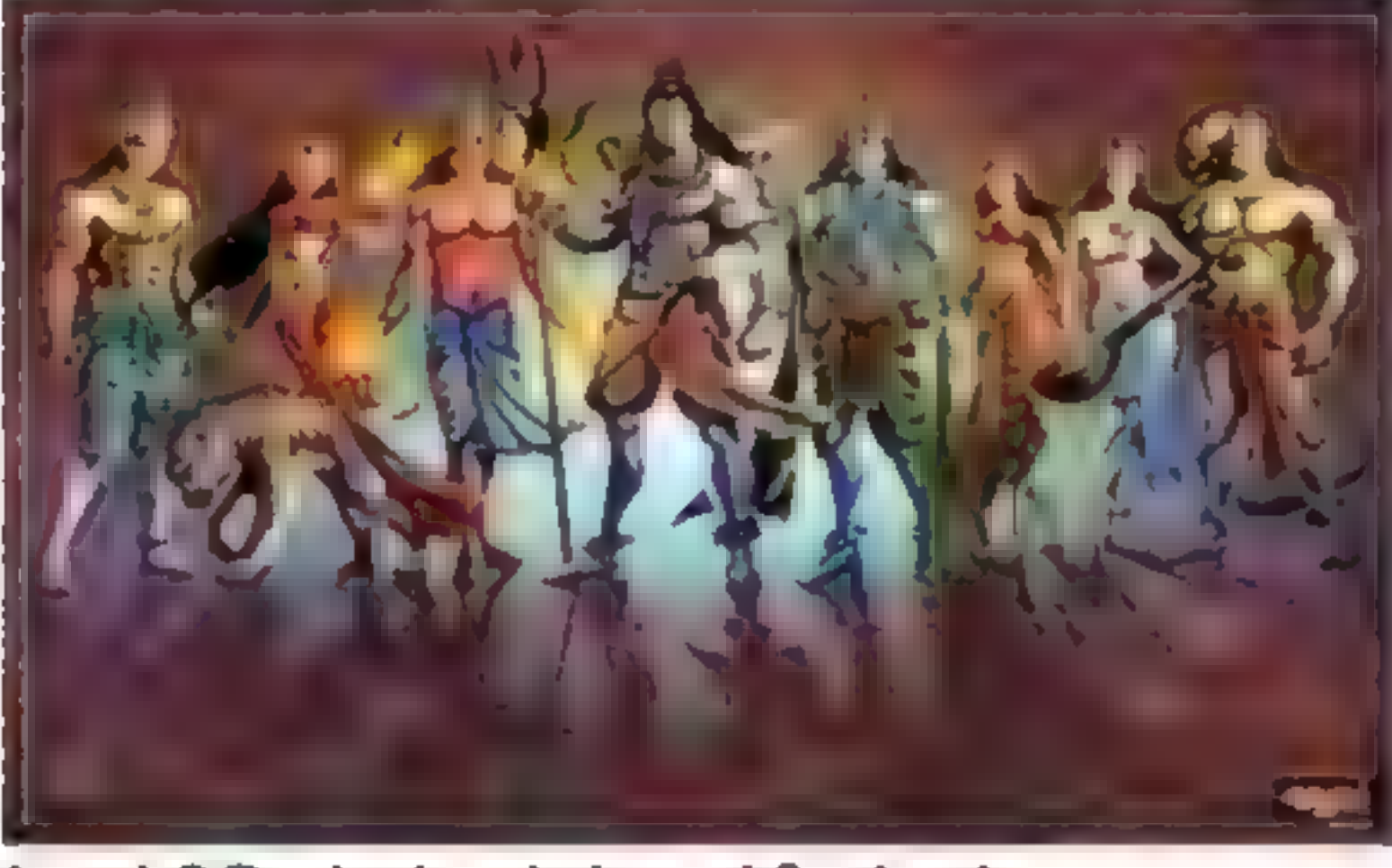


ಕುಂಡ (Kunda): ಮಹತ್ವದ ರತ್ನ, ಶಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಶಕ್ತಿಶಾಲಿತ್ವವನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

ನೀಲಮ (Neelam): ನೀಲಿ ವರ್ಣದ ನೀಲಮಣಿ, ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕತೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

ಖರ್ವ (Kharva): ಅಕಾಶಗಂಗೆ ಅಥವಾ ಕಲಶ, ಪ್ರಚುರತೆ ಮತ್ತು ಪೋಷಣೆಯನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತದೆ.

೨) ೯ ರಿಂದ ೪೨ ಚಕ್ರಶುದ್ಧ ಜಾಗೃತಿ



ಕುಂಡಲಿನಿಯನ್ನು ಸಹಸ್ರಾರಕ್ಕೆ ತಂದು
ಮೊದಲಬಾರಿ ಕೆಲದಿನ ಹಿಡುದಿಟ್ಟು ೭ ಚಕ್ರಗಳ
ಪರಮ ಸಿದ್ಧಿಪಡೆದಾಗ ತ್ರಿನೇತ್ರ ಜಾಗೃತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.
ಮರಳಿ ಕೆಳಗೆ ತರುವುದೇ ರನೇ ಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿಯ
ಆರಂಭಿಕ ಹಂತ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ೫ ಬಾರಿ
ಪುನರಾವರ್ತಿಸಿದರೆ
((೭ತ್ರಿನೇತ್ರ+೧೭ಭುವಿ+೭ಅಗ್ನಿ+೭ವಾಯು+೭ಜಲ+೭ಆ
ಕಾಶ=೪೨) ಭುಮಿಕಲೇ, ಅಗ್ನಿ, ವಾಯು, ಜಲ,
ಆಕಾಶ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಫಲಿತಾಂಶ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿ
ದೊರೆಯುತ್ತವೆ. ಭುವಿಯಲ್ಲಿಯ ದೈವವೇ
ಸಾಧಕನಾಗುವನು.

೪) ೧೦೮ ರಿಂದ ೧೧೪ ಚಕ್ರಶುದ್ಧ ಜಾಗೃತಿ



Sl.No	ಶುದ್ಧಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿ	ಉತ್ತೀರ್ಣತೆಯ ಫಲಿತಾಂಶ
1	7= 7	ಶಾಶ್ವತ ತ್ರಿನೇತ್ರ ಜಾಗೃತಿ
2	5x5= 35	ಶಾಶ್ವತ ಪಂಚಭೂತ ನಿಯಂತ್ರನ ಸಿದ್ಧಿ
3	8x8+2= 66	ಶಾಶ್ವತ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ
4	3(x3=9)+3= 6	ಶಾಶ್ವತ ನವನಿಧಿ ನಿರ್ಮಾಣ ಶಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧಿ

ತ್ರಿನೇತ್ರ, ಪಂಚಭೂತ ಮತ್ತು ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಸಿದ್ಧಿಸಿ ಕೊಂಡಾಗ ೧೦೮ ಚಕ್ರಗಳು
ಶಾಶ್ವತ ಜಾಗೃತಗೊಂಡು ಸಿದ್ಧಿಸಿವೆ ಎಂದು ಅರ್ಥ. ಹೀಗೆ ಕುಂಡಲಿನಿಯ ಅಧ್ಯಯನ
ಮುಂದುವರಿದಾಗ ೧೦೯ ರಿಂದ ೧೧೪ರ ವರೆಗಿನ ಆರು ಚಕ್ರಗಳ ಜಾಗೃತಿಯು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.
೧೦೯ ನೇ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಯ ಫಲಿತಾಂಶವಾಗಿ ತಾಮಸ ಗುಣವುಳ್ಳ ಕರ್ಮ, ಮಕರ ಮತ್ತು ನಂದ ನಿಧಿಯನ್ನಾಗಿ
ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆ ಸೃಷ್ಟಿಸ ಬಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಿ ದೊರೆಯುವುದು. ೧೧೦ನೇ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಯ ಫಲಿತಾಂಶವಾಗಿ
ರಾಜಸಗುಣವನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಕಚ್ಚಪ, ಪದ್ಮ ಮತ್ತು ಮಹಾಪದ್ಮ ನಿಧಿಯು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಪರಿವರ್ತನೆ
ಸೃಷ್ಟಿಸ ಬಲ್ಲ ಸಿದ್ಧಿ ದೊರೆಯುವುದು. ೧೧೧ನೇ ಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿಯ ಫಲಿತಾಂಶ ಸ್ವರೂಪ ಸಾತ್ವಿಕಗುಣವನ್ನು
ಹೊಂದಿರುವ ನೀಲ, ಮುಕುಂದ ಮತ್ತು ಶಂಖ ನಿಧಿಯನ್ನಾಗಿ ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನು ಪರಿವರ್ತಿಸ ಬಲ್ಲ
ಸಿದ್ಧಿದೊರೆಯುವುದು. ೧೧೨,೧೧೩,೧೧೪ ಚಕ್ರಗಳ ಜಾಗೃತಿಯ ಸ್ವರೂಪ ನವನಿಧಿಗಳ ಸಾಗರವನ್ನೇ ಸೃಷ್ಟಿಸ
ಬಲ್ಲ, ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತೃ ಬ್ರಹ್ಮನ ಪ್ರತಿರೂಪ ಶಕ್ತಿಪ್ರಾಪ್ತಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

೩) ೪೨ ರಿಂದ ೧೦೮ ಚಕ್ರಶುದ್ಧ ಜಾಗೃತಿ



Sl.No	ಶುದ್ಧಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿ	ಉತ್ತೀರ್ಣತೆಯ ಫಲಿತಾಂಶ
1	7= 7	ಶಾಶ್ವತ ತ್ರಿನೇತ್ರ ಜಾಗೃತಿ
2	5x5= 35	ಶಾಶ್ವತ ಪಂಚಭೂತ ನಿಯಂತ್ರನ ಸಿದ್ಧಿ
3	8x8+2= 66	ಶಾಶ್ವತ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ

Total : 108

7 ಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿ ತ್ರಿನೇತ್ರವು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಜಾಗೃತ ಹೊಂದುವುದು. ನಂತರ ಕುಂಡಲಿನಿ ಕ್ರಿಯೆ ಮುಂದುವರಿದಂತೆ ೭ ನೇ ಚಕ್ರದಿಂದ
೪೨ನೇ ಚಕ್ರದವರೆಗೆ ಮಟ್ಟ ೩೫ ಚಕ್ರಗಳು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಜಾಗೃತವಾದರೆ ತರಾ ಎಂಬ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಯ ಫಲಿತಾಂಶವಾಗಿ ೬೦೦
ಪಂಚಭೂತ ಸಿದ್ಧಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ದೊರಕುವುದು. ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರೆದು ೪೩ನೇ ಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ೧೦೮ ನೇ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಯು
ಬರುವ ೬೬ ಚಕ್ರಗಳು ಜಾಗೃತವಾದಾಗ ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಗಳು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಲಭಿಸುತ್ತವೆ. ೭ ಚಕ್ರಕ್ಕೊಂದರಂತೆ ೭ ಸಿದ್ಧಿಗಳು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ.
ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯ ನಂತರ ೩ ಚಕ್ರಜಾಗೃತವಾದಾಗ ಕ್ರಿಯಾಪ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿ ಹಿಮಂತ ಸಂಪೂರ್ಣ ಸಾಧಕನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ
ಕ್ರಿಯಾಪೂರಿಯಾಗಲು ೬ ರಿಂದ ೧೦೮ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಯುಳ್ಳ ಬೇಕು.

೫) ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವಸಿದ್ಧಿ



ಯಾವಾಗ ತ್ರಿನೇತ್ರ, ಪಂಚಭೂತ, ಅಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ಮತ್ತು ನವನಿಧಿಗಳು ೧೧೪ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಿಯ ಫಲಸ್ವರೂಪವಾಗಿ
ದೊರೆಯುವವೋ ಅವಾಗಲೇ ೧೧೪ಯು ಚಕ್ರಗಳು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಜಾಗೃತ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧಿಸಿದಂತೆ. ಇದಾದ
ನಂತರದ ಪಯನವೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವ ಸಿದ್ಧಿ.

೧೧೪ಲಕ್ಷ್ಯವೆಂಬ ಅಧಿಕ ಚಕ್ರಗಳಿವೆಯೇ ಎಂಬ ಪಾರ್ವತಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ಪಾರ್ವತಿಯೇ ಪರಶಿವನನ್ನು
ಸ್ವತಃ ೧೧೪ ಚಕ್ರಜಾಗೃತಳಾಗಿ ಅರ್ಧಾಂಗಿಯಾಗಿ ೧೧೪+೧೧೪= ೨೨೮ ಚಕ್ರಗಳಿರುವುದನ್ನು ಸಾಬೀತು ಪಡಿಸಿ
ಚಕ್ರಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಮಾತಿ ದ್ವಿಗುಣಗೊಳಿಸಿದಳು. ಈ ಮೂಲಕ ನಮಗೆ ೨೨೮ ಚಕ್ರಗಳು ಇರುವುದರಿಂದ
ನಮ್ಮ ಪಶ್ಚಿಯೂ ಈ ಕುಂಡಲಿನಿ ಯೋಗಕ್ರಿಯಾ ಸಂಪನ್ನಳಾಗ ಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಪಶ್ಚಿಯು ಗುರುಕುಲ ವಿದ್ಯಾಸಂಪನ್ನಳಾಗಿ ಅತ್ಯವಿದ್ಯಾಪಾರಂಗತಳಾಗಿ ಅರ್ಧಾಂಗಿಯಾಗಿ ೨೨೮ ಚಕ್ರಗಳು
ಸಿದ್ಧಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವದತ್ತ ಚಕ್ರಗಳು ಮುಂದುವರೆಯುವವು....

ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯು ಅತ್ಯಧಿಕವಾದಾಗ ವೈಕುಂಠ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವುದು. ವೈಕುಂಠ ಪ್ರಾಪ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಶ್ರೀ
ಲಕ್ಷ್ಮೀವಾರಾಯನರ ದಿವ್ಯಪಾನಿಧದಲ್ಲಿ ಗುಣಾಶೀತರಾಗಿ ಚರಂಪೀವಿಯಾಗಿ ನೆಲೆಸ ಬಹುದು.

ಅ ತ್ತು ನ್ನ ತ ಸಂ ಪ ತ್ತು
ಪರಬ್ರಹ್ಮಸಿದ್ಧಿ

ಅಧ್ಯಾಯ ೧

ಶಂಬಲಾ (ಶಾಂಗ್ರೀಲಾ)

ಗೃಹ ಸ್ವಾಮಿ

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣ ಭಗವಂತನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳವೆಂದೇ ಪ್ರಚಲಿತ ಭವಿಷ್ಯಪುರಾಣದ ಉಕ್ತಿಯು ಶಂಬಲಾ ನಗರವು ಕಲಿಯುಗಾಂತ್ಯ ಕೇಸರೀ ಕಿರಣ ಜನ್ಮಸ್ಥಳವೆಂದು ವರ್ಣಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ. ಸತ್ಯಯುಗದಿಂದ ಕಲಿಯುಗದೊರೆಗು ಬೆಳೆದು ಬಂದ ರಾಕ್ಷಸಿ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಹರಿಸಿ ದೈವತ್ವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗೆ ಅಧಿಹಾಡುವ ಅನಂತ ಪದ್ಮನಾಭನ ಜನ್ಮಸ್ಥಳವೇ ಈ ಶಂಬಲ.

ಬ್ರಾಹ್ಮನ ಸಂಸ್ಕಾರದ ವಾತಾವರಣದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಬ್ರಾಹ್ಮನತ್ವ ಪ್ರೀಯನಾದ ದಕ್ಷಿಣ ಜಂಬೂದ್ವೀಪದ ಕಂದ, ಕಲಿಯುಗದ ಕರಾಳ ಮುಖ ಪರಿಚಯದಿಂದ ಜಾಗೃತನಾಗಿ ಹರಿ ಹರಾವತಾರಗಳಾದ ಪರಶುರಾಮ ಮತ್ತು ಹನುಮಂತರ ದಿವ್ಯ ಆಶಿರ್ವಾದದೊಂದಿಗೆ ಗುರುಕುಲ ಶಿಕ್ಷಣ ಮುಗಿಸುವನು.

ತ್ರಿವಿದ್ಯಾ ವ್ರತ ಪಾರಂಗತ ಮಹಾತ್ಮ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣಪ್ರಭು 114 ಚಕ್ರ ಜಾಗೃತಿಯೊಂದಿಗೆ ಪದ್ಮಿನಿ ಸೂರ್ಯವಂಶಜೆ ಪದ್ಮಾಳನ್ನು, ಸೂರ್ಯವಂಶಜೆ ರಮಾಳನ್ನು ವಿವಾಹವಾಗುವನು. ಇವರಿಬ್ಬರು ಶ್ರೀ ಮಹಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ ಅಂಶಗಳಾಗಿದ್ದು ಶ್ರೀ ಕಲ್ಯಾಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಕಲಿಯುಗಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಹಕರಿಸುತ್ತಾರೆ.



ಸತ್ಯ, ಪಾವಿತ್ರ್ಯ, ದಯೆ ಮತ್ತು ತಪಸ್ಸಿಗೆ ಬದ್ಧರಾಗದ ಅಜ್ಞಾನಿ ಕಲಿ ಪ್ರಭಾವವಿರುವ ಸರ್ವರ ಸಂಹಾರಕ್ಕೆ ಸಿದ್ಧನಾಗಿ ದೈವದತ್ತಾರೋಢನಾಗಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಉಳಿಸುವಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಆದಿಯಾಗುವನು.



ನಿನ್ನನು ನೀನು ಗೆದ್ದರೆ, ಇಡೀ ಜಗತ್ತು ನಿನ್ನದಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಹಿಂದೆ ಸ್ವಯಂ ಸೇವಕ ವ್ರತದ ಅಧ್ಯಯನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ನಾನು ನಿಮಗೆ ಮಾಹಿಸ್ಕತಿಯ ಕುರಿತು ಹಾಗೆ ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತದ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸಿರುವೆನು. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿಯೇ ಶಂಬಲದ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸಿದ್ದೆನು. ಇಗ ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ಈ ನಗರ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತವದ ಕುರಿತು ತಿಳಿಸಲು ಮಹಾವತಾರಿ ಬಾಬಾರ ದಿವ್ಯ ಅನುಭವವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಹಿಂದೆ ಮಹಾವತಾರಿ ಬಾಬಾರನ್ನು ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಭೇಟಿ ಆಗಿದ್ದೆನೆ. ಮೊದಲ ಭೇಟಿಯ ಸೌಭಾಗ್ಯ ದೊರೆತದ್ದು ತೊರಗಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ ಸೇರಿದ್ದ ನಾಗಾಸಾಧುಗಳ ಬಳಗವನ್ನು ನಾನು ಸೇರಿದಾಗ. ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಅವರೇ ಅವತಾರಿ ಬಾಬಾ ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿರಲಿಲ್ಲ. ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ವಿಜಯೀ ವ್ರತದ ಅಧ್ಯಯನದ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಓರ್ವಸಾಧುವಿನಿಂದ ಕೇಳಿತೆಳಿದಾಗ ಅವರೇ ಅವತಾರಿ ಬಾಬಾ ಎಂದು ತಿಳಿಯಿತು.

ಅವತಾರಿ ಬಾಬಾರನ್ನು ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ ನೋಡಬೇಕೆಂಬ ಆಸೆಯನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದಾಗ ನನ್ನೆದುರಿದ್ದ ಸಾಧು ನಕ್ಕು ಸುಮ್ಮನಾಗಿ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿ - ತಿರುಗಿ "ದೈವ ದೈವದರ್ಶನ ಸೌಭಾಗ್ಯ ಕ್ಷನ ಸಂಭವ, ಮಾನವದಾನವರಿಗೆ ಅವತಾರಿ ಬಾಬಾರ ದರ್ಶನ ಅಸಂಭವ!" ಎಂದು ಹೇಳಿ ಹೊರಟು ಹೋದರು. ಇದರ ಅರ್ಥ ನನಗೆ ತಕ್ಷನ ಅರಿವಾಯ್ತು.

ನಾನು ಧ್ಯಾನಸಾಧನೆಯತ್ತ ಸೂಕ್ತ ಜಾಗವನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತ ಹೊರಟೆ, ಆಗ ನಾಗಾಸಾಧುಗಳ ರಹಸ್ಯ ಸಿದ್ಧಿಯ ಗುಹೆಗಳು ಕೇದಾರದಿಂದ ಸ್ವಲ್ಪದೂರದಲ್ಲಿವೆ. ಅಲ್ಲಿ ಹೋದಾಗ ಒಂದು ಗುಹೆಯಲ್ಲಿ ದೀಪದ ಬೆಳಕು ಬಿದ್ದಿದ್ದನ್ನು ಕಂಡೆ, ಯಾರೊ ಒಳಗಿರ ಬಹುದು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಒಳಗೆ ಹೋದಾಗ ಅಚ್ಚರಿಯೇ ಎದುರಾಯಿತು. ಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ನಾನು ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಕುರಿತು ಅರಿತಂತೆಯೇ ಅದ್ಭುತ ಸಾಧಕ ನೀಲಿಬಣ್ಣಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿ ಹೊಳೆಯುತ್ತಿದ್ದನು. ಇದನ್ನು ಕಂಡು ಪರಮಾಶ್ಚರ್ಯದಿಂದ ಕೈ ಮುಗಿದು ಕುಳಿತೆನು. ಮೆಲ್ಲನೆ ಕಣ್ತೆರೆದು ಯಾವಾಗ ಬಂದೆ ವಿಕ್ರಮನೆಂದ ಕೂಡಲೆ ನಾನು ತಬ್ಬಿಬ್ಬಾದೆನು. ನೀವು ಯಾರು? ಎಂದಾಗ ನಿನ್ನಂತೆಯೆ ಸಾಧನೆಗಾಗಿ ಸಮಾಜ ತೊರೆದು ಬಂದವ ನಾನು, ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನ ಕಾಲದಿಂದಲು ಇಲ್ಲಿ ತಪವಾಚರಿಸುತ್ತ ಇದ್ದೆನೆ ಎಂದರು!.

ಆಗ ನಾನು ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರೇನು ಮತ್ತು ನಾನು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡ ನಿಮಗೆ ಹೇಗೆ ಪರಿಚಯ ಎಂದೆನು. ನಾನು ನಿನು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಗುರುಕುಲ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಗಮನಿಸುತ್ತಲೆ ಇದ್ದೆನೆ. ಸಿದ್ಧಾರ್ಥನ ಮಂದ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ತಿದ್ದಿ ತೀಡಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿಸುತ್ತ ಸಾಗಿರುವ ನಿನ್ನ ನಾಯಕತ್ವವನ್ನು ಆರಂಭಿಸಿದವರು ನಾವೆ ಕಂದ ಎಂದರು. ಆಗ ನಾನು ಯಾರು? ಎಂದೆನು. ತೊರಗಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೆವಲ್ಲ ಅವರಲ್ಲಿ ನಾನು ಇದ್ದೆನು ಎಂದರು. ಆಗ ನಾನು ಅವತಾರಿ ಬಾಬಾ ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಿರ ಬಹುದಲ್ಲ ಎಂದೆ. ಹೀಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳತೊಡಗಿದೆನು.



ನಿನ್ನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಚಾರ
ಮಾಡುವವ ನಿನ್ನಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಮತ್ಯಾರು?
ಸಂಸ್ಕಾರವಾಗಲಿ ನಿನ್ನನಿರು.

ಅದಕ್ಕೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ನನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ಭಯಪಡದಿರುವ ನೀನು ನಿನ್ನ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗು
ಉತ್ತರವನ್ನು ಪಡೆಯುವ ಅರ್ಹತೆಗಳಿಸಿರುವೆ, ಕೇಳು ಹೇಳುವೆ.

ನನ್ನ ದರ್ಶನವನ್ನು ಹಲವಾರು ಜನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಅದರಲ್ಲಿ ನಿನು ವಿಶೇಷ. ನಾನು
ಹಲವಾರು ಸತ್ಯ ಸನಾತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಅರಿಯ ಬಯಸಿದ ಸರ್ವರಿಗೂ ದರ್ಶನ
ನೀಡಿ ಅವರಿಗೆ ಆಶಿರ್ವಾದ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ, ಹಿಮಾಲಯ ಭದ್ರಿನಾಥ, ಗೋರಖನಾಥ
ಕ್ಷೇತ್ರಗಳ ಆಸುಪಾಸಿನಲ್ಲಿಯೇ ನನ್ನ ವಾಸ. ನನ್ನ ಹೆಸರು ನಾಗರಾಜ. ಬಾಲ್ಯದಲ್ಲಿ ಮನೆ
ತೊರೆದೆ. ಗೋರಖನಾಥ ಪ್ರಭುವೇ ನನ್ನ ಗುರುವಾದರು. ಅಗಸ್ತ್ಯರನ್ನು ಗುರುವಾಗಿ
ಪಡೆಯಲು ಸೂಚಿಸಿದ ಗೋರಖನಾಥರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಂತೆ ಕಠಿನ ತಪಗೇಡು
ತ್ರೀನೇತ್ರ ಜಾಗೃತ ಗೊಳಿಸಿಕೊಂಡೆ. ನಂತರ ಅಗಸ್ತ್ಯರ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನದಲ್ಲಿ
ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾ ಕುಂಡಲಿನಿಯಲ್ಲಿ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತಿಯ
ಕೊನೆಯ ಹಂತ ಸೌರಭಸಮಾಧಿಯನ್ನು ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗಿಸಿ ಕೊಂಡೆನು. ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನನ್ನು
ಭೇಟಿಯಾಗಿದ್ದೇನೆ. ತೊರಗಲ್ಲಿನ ಗುಹೆಯ ಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಬಲರಾಮನೇ ಕಾರಣ. ಬಲರಾಮ
ರಚಿತ ಮಾನಿಕ್ಯ ಮಾಧವ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ನಾನೇ ಕುದ್ದಾಗಿ ರೇಣುಕಾ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ
ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದೆ.

ಯಾರು ಆತ್ಮವಿದ್ಯೆಯ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಹಂತ ಸೌರಭ ಸಮಾಧಿ ಸ್ಥಿತಿ ತಲುಪುವರೋ
ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ಅವರು ಅವತಾರಿಗಳಾಗುವರು. ಈ ಕ್ರಿಯೆಯ ಉನ್ನತಿಯೇ
ಮಹಾವತಾರಿ ಸ್ಥಿತಿ. ಮಹಾವತಾರಿ ಬಾಬಾ ಎಂದು ಇಂದು ಜನ ನನ್ನನ್ನು ಕರೆಯುವ
ರೂಢಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಎಂದ ತಕ್ಷಣ ನನಗೆ ಅಚ್ಚರಿಯಾಗಿ ಪ್ರೇಮಭಾವದಿಂದ
ಮುಕ್ತಮಹಾಗುರುವಾದ ನೀವು ನನಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ನನ್ನ ಪುನ್ಯವೆಂದು ನಾನು
ನುಡಿದಾಗ ಅವರು ಇಲ್ಲ ವಿಕ್ರಮ ನೀನು ನನಗೆ ದೊರಕಿದ್ದು ನನ್ನ ಭಾಗ್ಯ
ಎಂದು ನೀಲಿ ಬಣ್ಣದ ಅವರ ಮೈ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮೈ ಬನ್ನಕ್ಕೆ ತಿರುಗಿದಾಗ
ಅವರ ವಯಸ್ಸು 18 ರಿಂದ 25ರ ವಯಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ಇದ್ದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುವ
ಮೈಕಟ್ಟು ಅವರದಾಗಿತ್ತು. ಚಿರಂಜೀವಿಗಳೇ ಇವರಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಂಡು
ನನಗೆ ಅತೀವ ಸಂತೋಷವಾಯ್ತು. ನಿಮಗೆ ಕೃಷ್ಣ ಬಲರಾಮರು
ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಸತ್ಯವೇ ಎಂದು ನಾನು ಇವರನ್ನು ಕೇಳಿದಾಗ
ಅವರು. ಅದರ ಕುರಿತು ಹೇಳುವುದೊಂದೆ ಬಾಕಿ ಇರುವ ವಿಚಾರ ಹೇಳುವೆ
ಕೇಳು ಎಂದು ಹೇಳಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರು.



ಚತುರಾಶ್ರಮ ಪಾಲನೇ ಅನವಶ್ಯ ಶ್ರಮದ ನಿರ್ಮೂಲನೆಗೆ ಸೂತ್ರ ಈ ಮಾರ್ಗವಾದ ಬದುಕೆ ಜೀವನಾಮೃತಸೂತ್ರ

ಮಹಾವತಾರ ಸ್ಥಿತಿ ತಲುಪಿದವರ ಆಶ್ರಯ ತಾನವೇ ಶಂಬಲ. ದಶದಿಕ್ಕುಗಳು ಸೇರುವ ತಾನವೇ ಈ ಶಂಬಲಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗ. ಈ ತಾನವೂ ಪರಬ್ರಹ್ಮದಿಂದ ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕಾರಣಕ್ಕೆ ಇದು ಸ್ವರ್ಗವಾಗಿರುವುದು. ಶರೀರ ಸಮೇತರಾಗಿ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆಯ ಬಹುದಾದ ಸ್ವರ್ಗವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಒಮ್ಮೆ ಪ್ರವೇಶ ಪಡೆದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವದೊಂದಿಗೆ ಅತ್ಯುನ್ನತ ದೈವತ್ವಕ್ಕೆ ಶರೀರ ಸಮೇತರಾಗಿ ತಲುಪ ಬಹುದು. ಈ ಕ್ಷೇತ್ರಪ್ರವೇಶಕ್ಕೆ ಮಹಾವತಾರಿಗಳಾಗುವುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ವಿಕ್ರಮ ನೀನು ಮಹಾವತಾರವನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊ ಎಂದರು.

ಅವಾಗ ಕಲ್ಕಿಯಾಗುವುದು ಭುವಾಸಿಗಳಿಂದ ಅಸಾದ್ಯವಾಗುವುದೋ ಎಂದು ಚಿಂತಿಸಿ "ಗುರವೇ, ಕಲ್ಕಿಯಾಗುವುದು ಭುವಾಸಿಗಳಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿದೆಯೋ ಅಥವಾ ಭವಿಷ್ಯ ಪುರಾಣದಂತೆಯೇ ಶಂಬಲದಲ್ಲೇ ಜನ್ಮವಾದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕಲ್ಕಿಯಾಗುವ ಹಕ್ಕಿದೆಯೇ" ಎಂದೆನು. ಆಗ "ವಿಕ್ರಮ ಮಹಾವತಾರಿಯೇ ದೈವ, ಶಂಬಲದಲ್ಲಿರುವ ಸರ್ವರು ಮಹಾವತಾರಿಗಳೇ. ಅವರು ಭವಿಷ್ಯದ ಭಗವಂತರಾಗುವುದು ಸಾಮಾನ್ಯ. ಭೂವಾಸಿಗಳಿಂದ ಇದು ಅತ್ಯಂತ ಖರಿಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಂದು ಶಂಬಲ ನಿವಾಸಿಗಳೆಲ್ಲರು ಮೂದಲು ಭುವಾಸಿಗಳೇ ಆಗಿದ್ದರು ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಮರೆಯ ಬೇಡ." ಎಂದಿದ್ದರು.

ವ್ರಥದಾರಿ ಮಿತ್ರರೆ ನಮಗಿಂತಲು ಈ ಮೂದಲು ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವ ಪ್ರಾಪ್ತರಾದ ಮಹಾಪುರುಷರು ಶಂಬಲ ನಿವಾಸಿಗಳಿಂದಲೇ ನಾವು ಶಂಬಲದ ಕುರಿತು ಅರಿತು ಧನ್ಯರಾದೆವು. ಯಾವಾಗ ಸೌರಭ ಸಮಾಧಿ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೋ ಅವಾಗ ಶಂಬಲ, ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ, ಕೈಲಾಸ, ವೈಕುಂಠ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ ಲೋಕಗಳೆಲ್ಲವನ್ನು ಶರೀರ ಸಮೇತರಾಗಿ ನೋಡುವ ಸೌಭಾಗ್ಯ ದೊರೆಯುತ್ತದೆ.

ಯಾರು ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೇಯನ್ನು ಕಲೆಯುವರೋ ಅವರು ತಮ್ಮ ೨೫ನೇ ಸಂವತ್ಸರದ ನಂತರ ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮವನ್ನು ಶಂಬಲದಲ್ಲೆ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವುದು ಅತ್ಯುತ್ತಮ. ಪ್ರಕೃತಿ ಸೇವಕರಾದ ನಾವು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಕಣ ಕಣವನ್ನು ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವಕ್ಕೆರಿಸುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಮಾಡುವ ಸಲುವಾಗಿ ಶಂಬಲ ನಾಮಧೇಯವಿರುವ ಊರನ್ನು ವ್ರತಧಾರಿಗಳಿಂದಲೇ ಆರಂಭಿಸಿ ಪೃಥ್ವಿಯ ಮೇಲೆಯೇ ಶಂಬಲವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸೋನ. ಕರ್ಮಫಲಾನುಸಾರ ಜನರ ಬೆಂಬಲ ದೊರೆಯುವುದು. ಇರಲಿ ಸದೃಢ ಸಮಾಜ ನಿರ್ಮಾನವನ್ನು ನಮ್ಮ ಕುಟುಂಬವನ್ನು ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವಕ್ಕೆರಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡೋನ.

ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮ

ಸಂಪೂರ್ಣ ಗುರುಕುಲ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿಗೆ ಮತ್ತು ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿ ಸನಾತನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಕುಟುಂಬದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅರಿತ ಸರ್ವವನ್ನು ತನ್ನ ಕುಟುಂಬದ ಸರ್ವರಿಗೂ ಕ್ಷಾವನ ಮಾಸದಲ್ಲಿ ಧಾರ ಎರೆಯುವುದು ಸುಜೀವನ ವ್ರತ ಸಂಪೂರ್ಣ ಗೊಳಿಸುವುದು ಈ ಆಶ್ರಮದ ಕರ್ತವ್ಯ.



ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮ

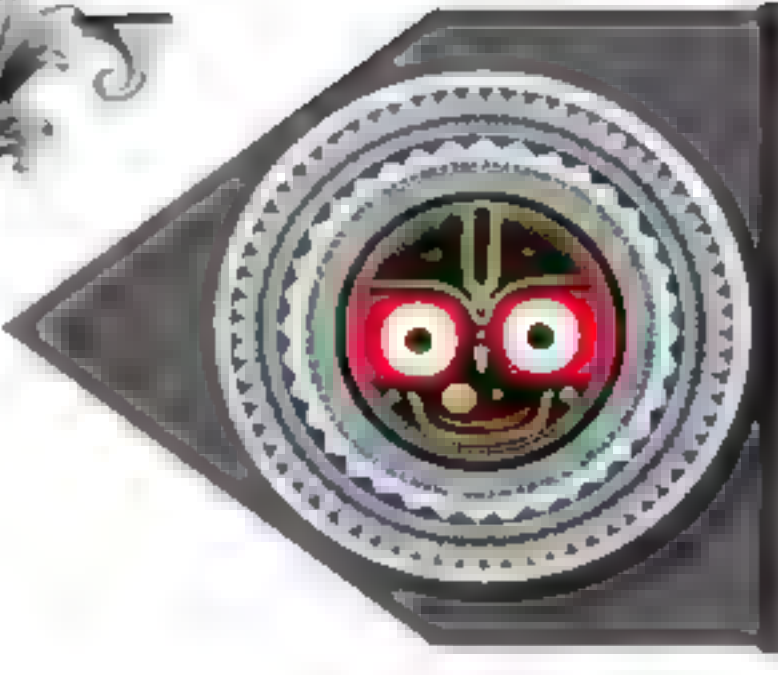
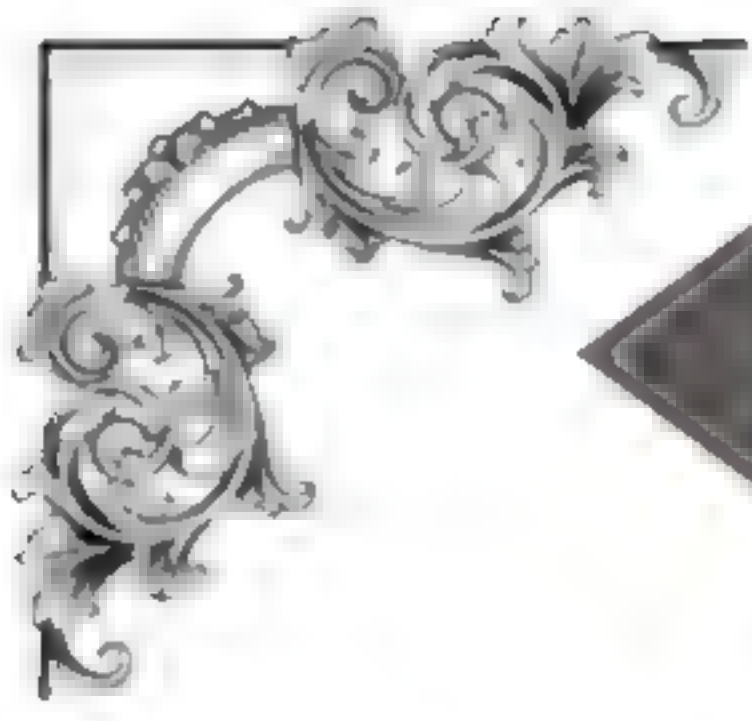
ಸುಜೀವನ ವ್ರತವು
ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಂಡ
ನಂತರದ ತೃತೀಯ
ಆಶ್ರಮವೇ ಈ
ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮ.
ವಾನಪ್ರಸ್ಥಾಶ್ರಮವು
ಕುಟುಂಬದಿಂದಿಚೆಗಿ
ನ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಸಮಾಜಕ್ಕೆ
ಮಾರ್ಗದರ್ಶನಮಾ
ಡುವ ಕಾರ್ಯವನ್ನು
ಒಳಗೊಂಡಿದೆ.



ಮೊದಲು ರಾಜರು ಅಶ್ವಮೇಧ ಯಾಗವನ್ನು ಮಾಡಿ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ರಾಷ್ಟ್ರವನ್ನು ಒಂದು ಗೂಡಿಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಕಲಿಯುಗದಲ್ಲಿ ರಾಜನೇ ರಾಕ್ಷಸನಾಗಿರುವಾಗ ಈ ರೀತಿಯ ಯಾಗ ಮಾಡಲು ಅಸಾಧ್ಯವಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತವನ್ನು ಕೈಗೊಂಡು ಸಂಪೂರ್ಣ ಪೃಥ್ವಿಯಿಂದಲೇ ಅಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಿತ್ತೆಸೆದು. ಅಧರ್ಮವನ್ನು ಮೆಟ್ಟಿನಿಂತು ಸ್ವರ್ಗವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಪೃಥ್ವಿ, ಸ್ತ್ರೀ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಸುಂದರಮಯವಾಗುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಇಡುವುದೇ ಈ ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತ.

ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತವನ್ನು ಆಚರಿಸುವ ಪದ್ಧತಿ, ಅರ್ಹತೆ ಮತ್ತು ಆದ್ಯತೆಯ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸೋಣ. ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತಕ್ಕೆ ಅರ್ಹತೆ :

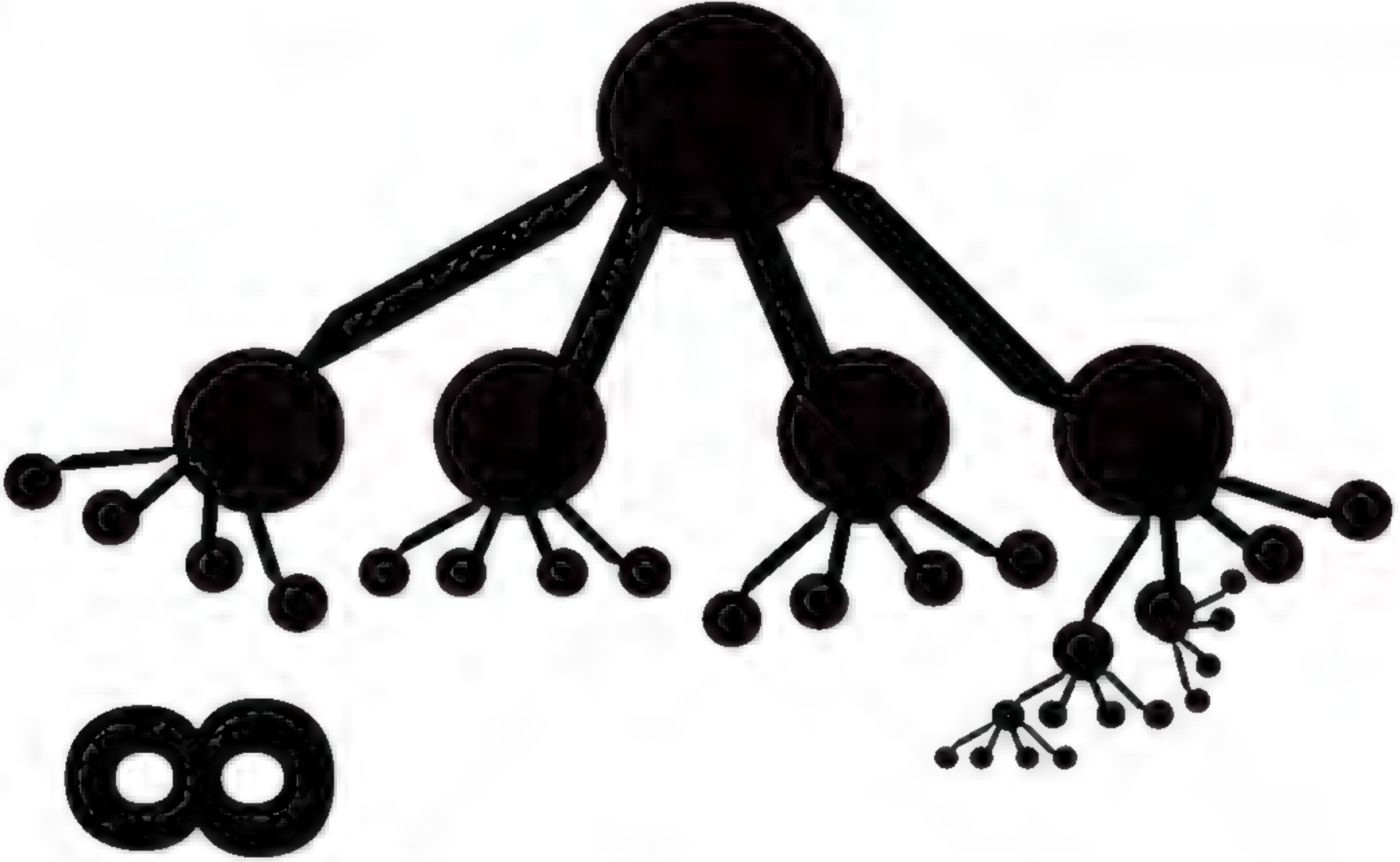
ಒಂದು ತ್ರಿವಿದ್ಯಾವ್ರತ ಪಾರಂಗತನಾಗಿರ ಬೇಕು. ಎರಡು ಗೃಹಸ್ಥಾಶ್ರಮದ ಸುಜೀವನ ವ್ರಥ ಸಂಪನ್ನನಾಗಿರ ಬೇಕು. ಇಷ್ಟಿದ್ದರೆ ಅರ್ಹತೆ ಸಿಕ್ಕಂತೆ.



ಕನಸನ್ನು ಕಾಣದೆ ಗುರಿಯನ್ನು ನಿಶ್ಚಯಿಸಲು
ಸಾಧ್ಯವೇ. ಗುರುಕುಲಕ್ಕೆ ಬಂದರೆ ಕನಸು
ಬೀಳುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವೇ?

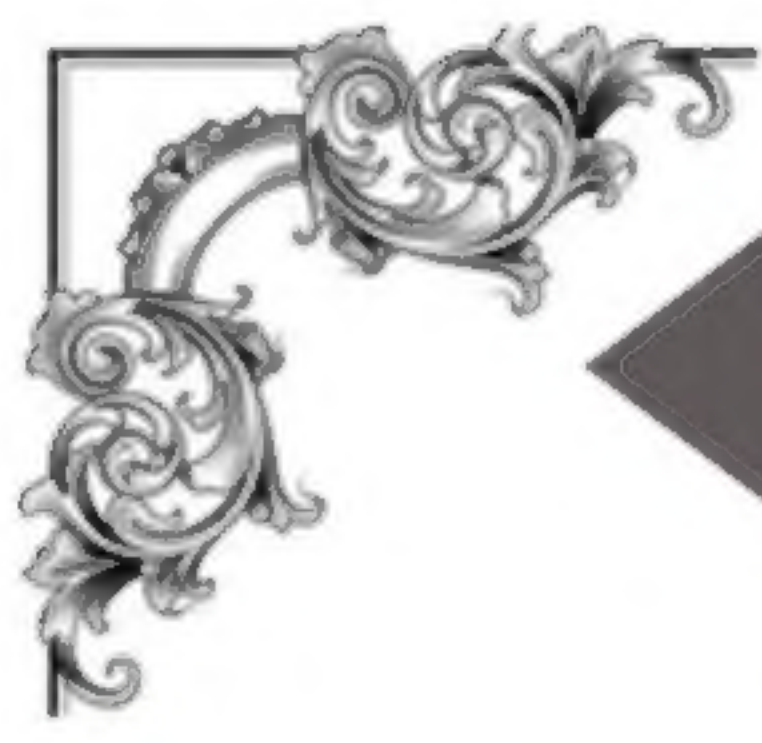
ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತ ಆಚರಣಾ ಪದ್ಧತಿ.

ಕನಿಷ್ಠ ನಾಲ್ಕು ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಈ ವಿದ್ಯೆಯನ್ನು ಧಾರೆಯೆರೆಯ ಬೇಕು. ಆ ನಾಲ್ಕು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿರುವ ಕಲಿಯ ಸಂಹಾರ ಕಾರ್ಯವೇ ಕಲಿಯಾಂತ್ಯ ಕ್ರಿಯೆ. ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಕೃಷ್ಣಭಕ್ತರನ್ನಾಗಿಸಿ ಮುಂದೆ ಅವರಿಗೂ ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತವನ್ನು ಆಚರಿಸಲು ಸೂಚಿಸಿದ್ದನ್ನು ಅವರು ಪಾಲಿಸಿ ತಮ್ಮ ಶಿಷ್ಯರಿಗೆ ಸೂಚಿಸುತ್ತ ಈ ಬಂಧ ಹೀಗೆ ಮುಂದು ವರೆಯುತ್ತ ಸಾಗಿದರೆ ಈ ವ್ರತ ಸಂಪನ್ನ.



ಮೇಲಿನ ಚಿತ್ರ ಗುರುಕುಲದ ಶಿಷ್ಯವೃಂದ
ಅನಂತದತ್ತ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವುದನ್ನು
ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.





ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತ

ಚ ತು ವ ರ ತ ಧಾ ರಿ ನಿ ಮಾರ್ಗ ನ



ವಿಶ್ವವಿಜಯೀ ವ್ರತದಂತೆಯೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮತ್ವದತ್ತ ನಾಲ್ಕು ವ್ರತಧಾರಿಗೆ
ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡುವುದೇ ಸತ್ಯಯುಗ ಸೃಷ್ಟಿ ಸಂಕಲ್ಪವ್ರತ.

82

©

KRANTI SANDESH PUBLICATION

KS GURUKUL®

Free Education - Reach your Destination



ನಿನ್ನನು ನೀನು ಗೆದ್ದರೆ, ಇಡೀ
ಜಗತ್ತು ನಿನ್ನದಾಗುತ್ತದೆ.



ಮುಕ್ತಾಯ



ಧನ್ಯವಾದ



ಸನಾತನ ಗುರುಕುಲದ ಕಲೆ

ಕೀರ್ತುಮಾ ಸಮರಕಲೆ

ಸನಾತನ ಗುರುಕುಲದೇ ನಮ್ಮ ಗುರು, ಕೀರ್ತುಮಾ ಸಮರಕಲೆಯೇ ನಮ್ಮ ಗುರು

☎ 6361560487

✉ Ramaling.uppar@gmail.com

84

©

KRANTI SANDESH PUBLICATION

KS GURUKUL®

Free Education - Reach your Destination



ಅಗ್ನಿ ಗುರುಕುಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ

ವ್ರಥಧಾರಿ : ಮಂಜುನಾಥ ಬೆಳ್ಳಿಕುಪ್ಪಿ
ಜನನ : ಶ್ರಾವಣಮಾಸ ಪ್ರತಿಪದಾ ಕ್ರಿ.ಶ ೨೦೦೧
ಜನ್ಮಸ್ಥಳ : ಸವಟಗಿ | ಬೆಳಗಾವಿ | ೫೯೧೧೦೪
ಪ್ರಥಮ ಋತು ಅಧ್ಯಾಯ : ೨೦೦೫

ಶ್ರೀ ಕುಮಾರ ಮಂಜುನಾಥ ಬೆಳ್ಳಿಕುಪ್ಪಿ ಕಲಿಯುಗದ ಪ್ರಥಮ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಆಗಿದ್ದು, ಜಮದಗ್ನಿ ಪುತ್ರ ಪರಶುರಾಮರಿಂದ ಸ್ಥಾಪಿತ ಅಗ್ನಿಗುರುಕುಲದಲ್ಲಿ ಭೋಧಿಸುವ ಸರ್ವವಿದ್ಯೆಗಳ ಜ್ಞಾನ ಸಂಗ್ರಹವನ್ನು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿ ಹೊರತಂದ ಗುರುಕುಲ ಪ್ರೇಮಿ. ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆ ಸನ್ಮಾರ್ಗಗ್ರಂಥ ಸನಾತನ ಮಾನವ ಸಂಕುಲ ತಮ್ಮ ಜನ್ಮಸಾರ್ಥಕತೆಗಾಗಿ ಒಮ್ಮೆ ಆದರು ಓದಲೇ ಬೇಕಾದ ಗ್ರಂಥ.

ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕೀ ಮತ್ತು ಪರಶುರಾಮರ ಸಂವಾದದೊಂದಿಗೆ ಸನಾತನ ಭಾರತೀಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಭವ್ಯವೈಭೋಗ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮ - ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ಜ್ಞಾನದ ಕುರಿತು ಅರಿತ ನಂತರ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸಂರಕ್ಷಣೆಯ ಹೋಣೆಹೊತ್ತ ಕಲ್ಕಿಯ ಮನದಾಳದ ಮಾತುಗಳೇ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರತಿ ಸಾಲುಗಳು.

ಸತ್ಯಯುಗಕ್ಕೆ ನಾಂದಿಯಾದ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಯ ಸಂದೇಶವೇ ಈ ಸನ್ಮಾರ್ಗ ಗ್ರಂಥ. ಕೀಪುಮಾ ಎಂದರೇ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ರಕ್ಷಿಸು ಎಂಬ ಕರೆ. ಪರಶುರಾಮರು ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕಿಗೆ ಹೇಳಿದ ಕೊನೆಯ ಮಾತು ಮತ್ತು ಭೋದನೆ ಅಥವಾ ಆದೇಶ ಕೀಪುಮಾ ಎಂಬ ನುಡಿ. ಶ್ರೀ ಕಲ್ಕೀಯು ಸದಾ ಸ್ಮರಿಸುವ ಬೀಜ ಮಂತ್ರವೇ ಕೀಪುಮಾ. ಕಲ್ಕಿಯು ಕೀಪುಮಾಗಾಗಿ ನಿರ್ಮಿಸಲು ಹೊರಟ ಸತ್ಯಯುಗ ಸೈನ್ಯಕ್ಕೆ ಕೀಪುಮಾ ಸಮರಕಲೆಯೇ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕ ಸುವಿದ್ಯೆ.

- ಅಂಜನಿಸುತ



KRANTI SANDESH PUBLICATION ®

ಶ್ರೀ ಸೂರ್ಯನಾರಾಯಣ ಪಹಾಡ | ಮಹೇಂದ್ರ ಪರ್ವತ | ಸಂಕಲನ |

ಸವಟಗಿ - 591104



QR CODE LINK